

桃園·兔仔坑·壇主情

——八十六年度基礎忠恕壇主法會記實

◎本社編輯部



△八點起，各方壇主陸續來到忠恕道院。

◎進入桃園

桃園縣的兔仔坑，群山環繞，早晨清新的空氣，令人精神為之一振，走在往忠恕道院的斜坡道上，山澗傳來潺潺流水聲，遠處林間鳥兒遙對山頭，互相鳴唱著，似乎天人同讚，期待著法會的共鳴匯聚。路上車行少，沒有都市汽車巴巴聲，真是靜謐得遠離塵囂，好一個「世外桃園」。

◎依序籌劃準備

爲了籌劃基礎忠恕道場的

壇主法會，道務中心在接獲前人的指示後，立即展開各項工作。法會共分四個梯次，第一梯次爲五月廿五日，由大光寺、中一堂、天德堂、天惠堂、陳金釵老點傳師等五個單位，合計共九百八十九壇出席。接著的第二梯次將於六月廿九日，第三梯在七月廿日，以及第四梯的七月廿七日，分別在基礎總壇忠恕道院舉行。

忠恕道院在接到通知後，即刻加緊趕工，四樓餐廳部分，在一星期當中即先後完成了天花板及地磚的鋪設。法會當



△四樓餐廳，席開一百二十桌。

天也順利地席開一百二十桌。

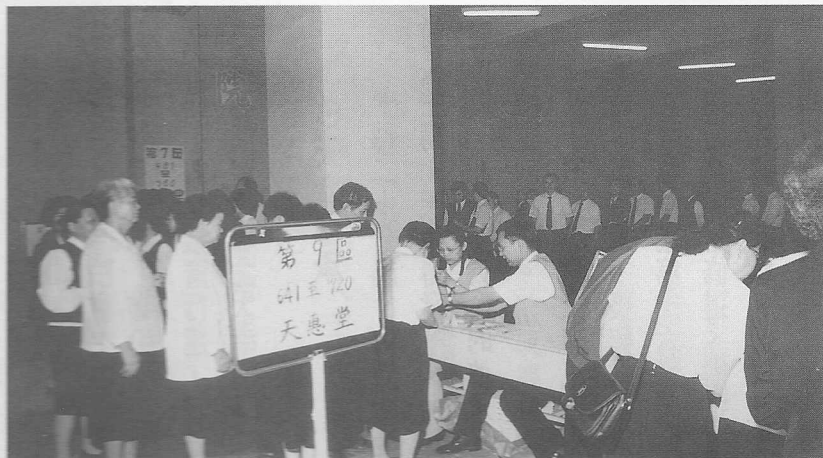
早上七點，準備工作開始，服務人員忙中有序，各就各位準備就緒，一樓報到共分十二區，另設增加區，每一區以八十員報到人數。《忠恕丹誠》一書也備妥，於所有壇主報到時一一發送。爲了此次法會的到來，編輯組潘點傳師、張尙瑩、陳日清通力合作，加班趕工，提早出書，素淨、簡潔、典雅的風貌，其中蘊涵了多少道的歷史軌跡，老前人付出畢生心力開展出一片遼闊的天空，引領著後學們以開闊的胸襟，重整自我心靈，進而道務整合，成一整體，續展師尊師母慧命。

◎盛緣伊始

八點起，由四方前來參與盛會之壇主由點傳師領隊依序報到。報到就座後，有的靜閱

資料，有的相互打招呼寒暄著，諾大的會場，如此大型的法會，若是能做到甫進入會場即止語養氣，則更能展現道氣。

九點整，法會正式開始，老前人首先於會中，先提示了壇主法會開辦之因由與期許。



△分區報到，秩序井然。



△老前人慈示：適時調整，凝聚共識，成一整體。

◎老前人法語

吾來台五十年，尙未開辦過壇主法會，今日，勉強有忠恕道院基礎總壇。此次法會分成四梯次舉行，務必每位壇主皆出席。五十年來靠著點傳師的推展道務，不僅台灣，甚至美國洛杉磯、舊金山等地，都已向州政府登記，最早的海外道務在巴西，已有三十年了。

靠著各方道親努力，更是上天慈悲，師尊、師母聖德照護之下，才能發展與弘揚聖道於萬國，冀世界為大同。

今日壇主法會意義，富含適時調整，凝聚共識，成一整體，亦是「生命共同體」之體認。

壇主乃一壇之主，需能以身作則，方稱為盡職之壇主。

中堂之設立，乃荷擔引渡乾坤道親進入道門，成全乾坤道親回歸本位之責。是以壇主對其所負使命應有認識：己立立人，己正正人，己達達人；若己不立、不正、不達，何能廣談渡引與成全道親之工作，故己立、己正、己達，乃壇主所必備者。

然壇主亦雖各有善念，發心於道場之修辦工作，但總覺有沙散情事，為求一致，特設此次壇主法會以圓融之，希望

各位壇主，於今法會之中，所得之共同理念，互勵互勉，互助合作，並能推廣行遠，莊嚴道場，則屬道場之大幸。

◎天命傳承

十點二十分起，由簡新發前人主講「天命傳承」，由基礎淵源，而談至天命的傳承，以至壇主的天職。

孔子曰：「君子有三畏：畏天命，畏大人，畏聖人之言。」（論語季氏第十六）天命是應運而來，是修道、辦道、傳道的依據。師尊、師母奉天承運繼天立極，於開荒濟南崇華堂之後，次化天津，設立道壇，後傳上海，設立基礎壇，再來台灣。而在台灣的基礎組，是民國卅六年，由張老前人及各前人等傳來台灣。張老前人奉李廷崗老前人之指示，渡海來台統理基礎道務。對內



△第一梯次共九百八十九壇出席。



△簡前人：師云：「不知天命，辦道無益。」

負責籌措開支費用，對外應付風考，更協助其他組線，共度時艱，於是道中共推老前人為台灣區之副樞紐。師母來台後，數度召見老前人，肯定老前人的奉獻，勉勵有加。五十年來，基礎道場在老前人領導之下，走過艱辛，步向康莊，由於秉持張老前人的正確領導，各前輩、點傳師的協力同心，基礎道務也已傳遍海內，遠揚九洲。

壇主是道場的中堅，承上啓下，任重道遠，更應尊重天

命，方是賢良，師云：「不知天命，辦道無益。」壇主更當追隨天命，識透天時，克盡天職，才能不為時下的旁門所惑，真正做個「一生一世的老師好徒弟，生生世世的彌勒佳眷屬」。

休息片刻後，影片觀賞：基礎道場簡介。

午餐用過，休息時間，或參觀先天靈塔，或至活動中心七、八樓工地現場，將於十八年竣工的基礎總壇忠恕道院，屆時請大家來參加落成典禮。

◎壇主的職責與風範

下午一點十分，再回到講堂，由陳德陽前人主講「壇主的職責與風範」。

陳前人談到壇主須知：承上啓下、開誠佈公、眼光放大、立場分明、時習性理、謙恭和藹、言行相顧、推己及人。



△陳德陽前人：壇主職責——佈達前人心，共成上天事，舉才續燈傳。

在壇主職責方面：負起壇務事、佈達前人心、共成上天事、舉才續燈傳。壇主之風範於外要有整體共識的觀念、團隊合作的精神、功成弗居的胸襟、無為常為的道情。於內則應激發四心（良心、誠心、忠心、熱心）以變化氣質而觀其心、推行四求（求本、求知、求新、求行）以形成積極主動風氣、奉行四實（誠實、言實、踏實、功實）以矯正虛偽驕滿惡習、注意四到（心到、口到、

身到、時到）以戒除浮躁懶惰俗氣。

◎桃花溪水竟日流

全程法會於兩點十分在陳前人的慈悲講述聲中圓滿畫上句點。課後所有壇主拍照留念。大家面露笑顏，互道珍重再見，分別驅車離去。路旁翠綠草叢中，開著白色菊花花心的不知名小花，隨風搖曳生姿，舞出大地的律動，山風也拂亂我一頭的亂髮，何所從來，亦將回歸原處。

隱隱飛橋隔野煙

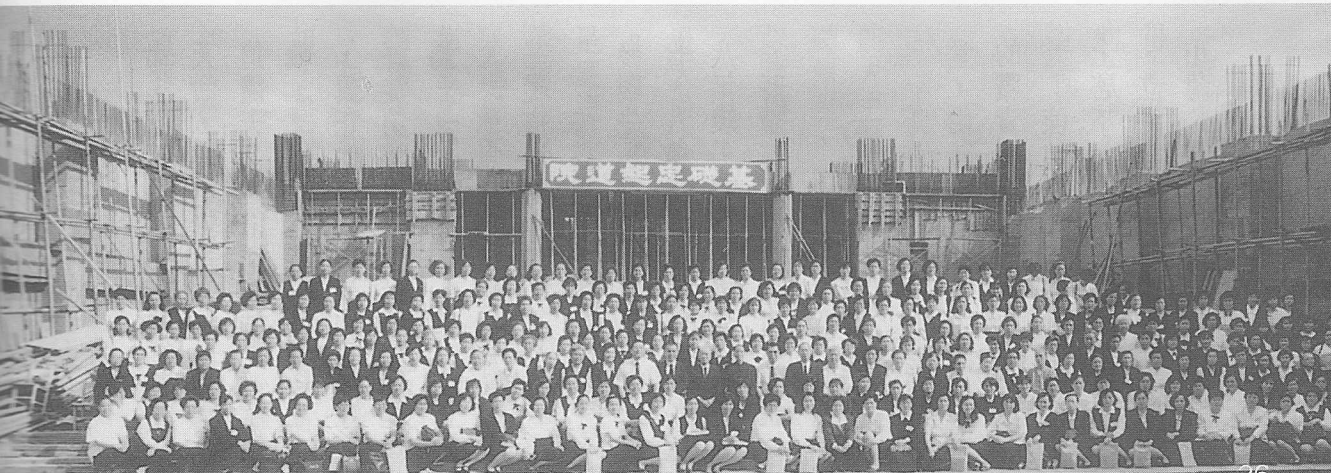
石磯西畔問漁船

桃花盡日隨流水

洞在清谿何處邊

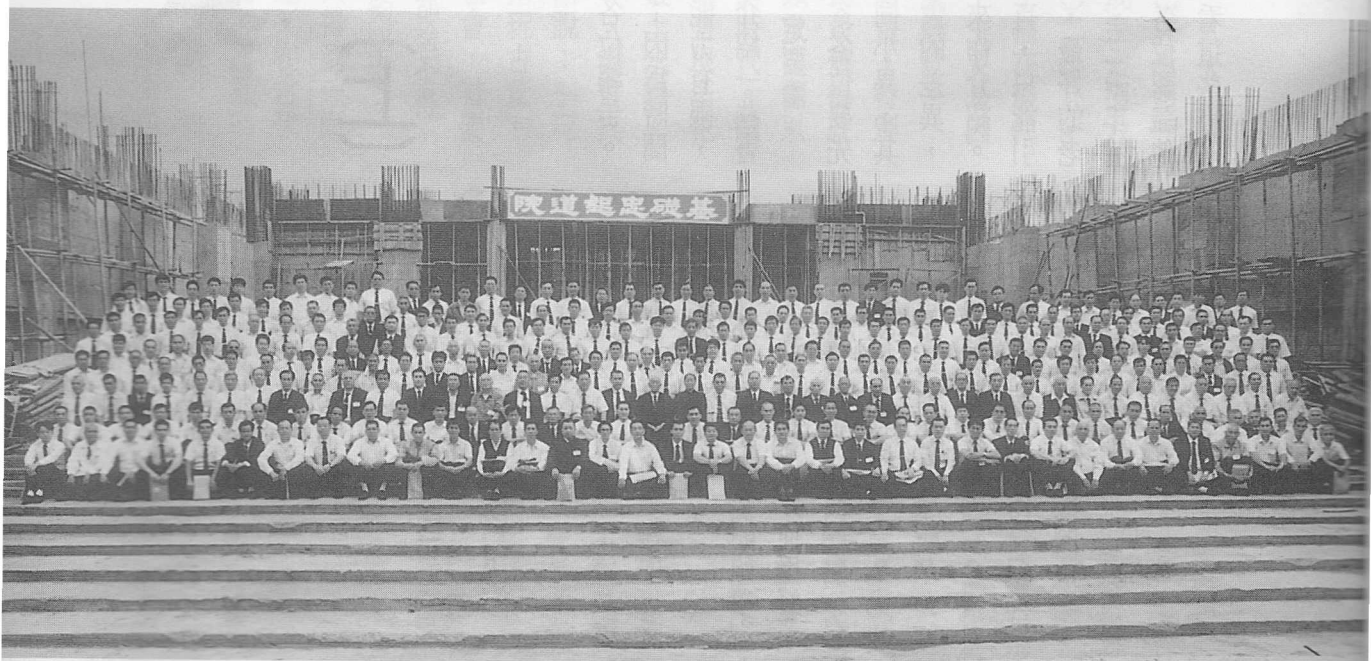
——張旭·桃花谿

人間淨土何處尋？何妨心中一片悠游自得。揮手離去，青山綠水依舊，桃花盡日隨水流……





△個個定心穩舵，入佛心性海，慈航普度。



△共此天心，圓融內外，互勵互勉，互助相成。▷