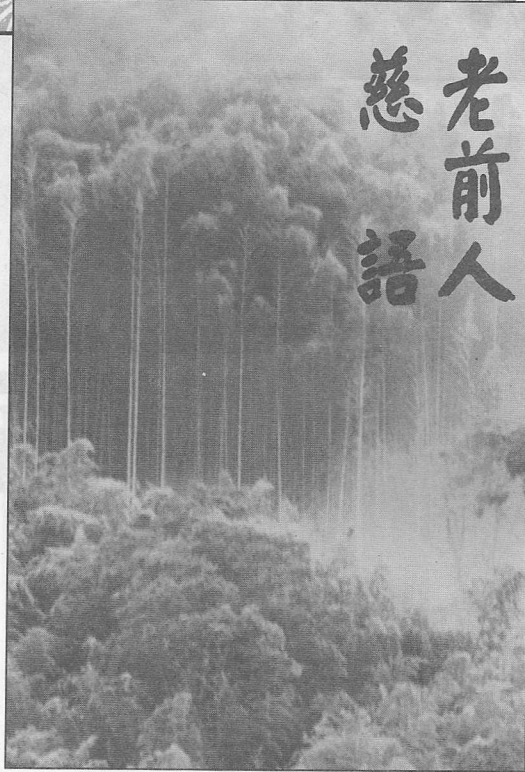


老前人 慈語



理數合解 大學解／大學之道 ③

編者按：理數合解是十五代祖北海老人所著。此篇是老前人於八十五年九月十七日，忠恕學院高級部一年級理數合解之精闢闡義。

易之坤卦曰：「黃中通理」，蓋此理貫乎大地之中，超乎大地之外。

上次講到理，本是無形象，但上天垂象以河圖顯示，有數有象的河圖是大地，如人之身，無形象的河圖為理天，如人的本性。易經坤卦說：「君子黃中通理，正位居體，美在其中，而暢於四支，發於事業，美之至也。」黃中即是身中一點真陽，經明師指點，找到了身中正位，美的地方在中央戊己土，天人相通的地方，而四肢百骸舒暢——天君泰然，百體從令，用之於聖賢道業，美到最高境界，達到至善。這也說明了玄關的重要。這個理貫於大地中，也是超然於大地之外的。

河圖之數：二七在南，屬火；火主暖，故南方多暖。此文明辭讓，禮之端也。

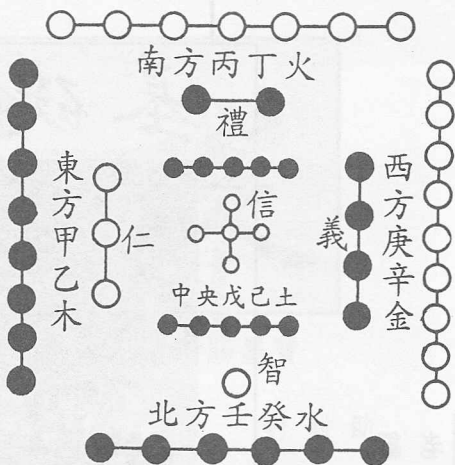
現在講到河圖的數。二七在南方，屬火；火性主暖，所以南方氣候多溫暖，這是文明尚辭讓，禮的開端。

一六在北，屬水；水主寒，故北方多寒。此沈潛是非，智之端也。

一六在北方，屬水；水性是寒，所以北方多寒冷。這是沈潛是非，智慧的開端。

三八在東，屬木；為元，為春。屬木則木能生火，故大明出於扶桑，為元則四德

河圖之數



稱首，為春乃生機所出，此慈愛惻隱，仁之端也。

三八在東方，屬木；為元亨利貞之元，為春夏之春。性屬木則木能生火，所以太陽出於東方，因為是元所以是元亨利貞四德之首，因為是春，所以是生機之所出，是慈愛惻隱，仁的開端。

四九在西，屬金；為利，為秋，屬金則金能生水，故河源發於崑崙，為利則剛而能斷，為秋則共樂西成，此果敢羞惡，義之端也。

四九在西方，屬金；為元亨利貞之利，為秋冬的秋，性屬金，則金能生水，所以一切河流源頭發於崑崙山，因為利，所以其性剛而能斷，因為是秋，所以眾人共樂於西方成道歸西。古時廟宇建築，頗重方位，向東則充滿生機，向南則興旺，沒有朝西，因有歸西的意味，朝北則全陰，這其中都有很大的學問蘊藏在其中。這是果敢羞惡之心，義的開啓端倪。

五十居中，屬土；統四端，兼萬善，為性心之本體，信實之大用。此理之所以無所不理，各得其理。

其體至虛，故萬殊在於一本；其用至神，故一本能應萬殊。

至虛則一無所有，而無所不有；至神則淡然無為，而無所不為。

五十居中，屬土；統領四端——惻隱、羞惡、辭讓、是非，一切的善都具足其中了，是自性自心的本體，充分發揮出來的大用就是信實。這理天之所以無所不在又無所不主宰，而一切萬類雖各隨因緣條件而各具理性。

理天之大體為至虛真空，無形無象，無終無始，無中無邊，然而是有形有象的萬殊萬類之根源；這理天之大用為至神妙有，靈用莫測，萬物共由，主宰萬有，所以理體可以應酬於萬殊萬類而無遺。

至虛本體是一無所有的真空，也是無所不有的總根源；至神大用是淡然無為的，雖然無為卻能無所不為的應酬。無為是以有為開始，比如初修道，拜佛、辦佛事及度人是有為的，只要心中不存我相、人相、功德相，是為三輪體空，則是有為深入無為；別人不能做，我也能做，最苦、最難忍受的，我也能受，抱著直心直行，修道不退轉，是真正以理體道心修行者，則不成道也難矣哉。