

(接上期)

### 人生之總決算

人生之過程中未解決的事情非常多。如不能容赦他人的行爲（受冤屈）或是對不起他人卻沒有勇氣去賠罪等等，這樣又怎能「死之路」無阻礙呢？最難受是「瞋恨」。死之準備教育也是要解消這阻礙。素來不解消這阻礙臨死之際受其咎責，是真可憐的。例：有一

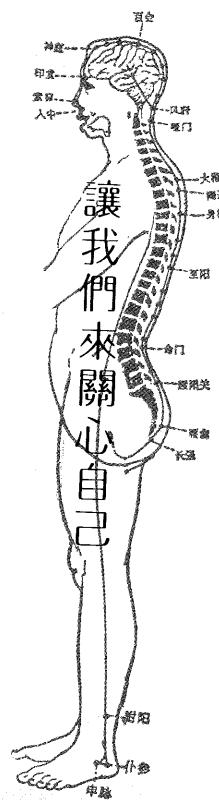
母親確實做很不公平的事，使他怨恨於心，嗣後就沒與母親講過話，病患者臨死因肉體不能支持生命，靈魂亦受良心之責，不能過關，即在死不了與活不了之間，眼弔氣急，旁人目睹無策之時，恰好牧師來到

使其「死之路」平平坦坦，謂之 LIFE-REVIEW THERAPY (重新看人生)。在德國 HEIDELBERG大學已設有這些課程，並另設研究院專門研究「重新看人生」。

在美、德等國的神父、牧師之教育標準很高，他們必須研讀哲學與神學四年，並加上醫院服務二年的經驗，他們勸人消除「瞋恨」的專門工夫非常好。

◎本社資料室

# 醫學與宗教



LANZ」，就是「人生的總決算」。這在「死之準備教育」是

非常重要的學課，這應當給心理學家與宗教家來負責的。

在日本醫院也常見末期病患者需求「人生之總決算」，所以更是「醫療與宗教」必須要合作的。在德、美、英國、IRELAND 等國之醫療機構非常重視這「人生之總決算」。

## 第二目標：完成了每人都

### 需面對的死

要做到問心無愧的死，必須要終身留意「死」之準備即是從年輕時就要研學這「死」之道理。

在歐洲認為人之死與動物之死，基本上是不相同的。在德國，狗之死以「VERENDEN」

；人之死以「STERBEN」表示。

### 德國存在主義哲學家——

HEIDEG-GER 說「人必須完成自己的死」；又說「人是為了死而活的」，所以「死」是很要緊的事。人人自出生之日起便走向（準備）「死之路」，也都知道「人必有一死」，所以必須要用功努力的，但動物不然，牠並沒有意識，只是由本能之支配（操作）而死亡。

### 「死」的意義並非是被動

的，而且也不是「沒有用」，「死」是每人都要做的大題目和功課。動物有歲（年老）就會生病而死亡，肉體之衰弱變化是與「人」相同的。但人之過程中有一「人格上之成長」的特點；是可以不斷的人格培養

，亦就是人人應該要完成「美滿之死」的責任。

人對自己的「死」有責任，亦可說「應如何活下去」是該負的責任。這就是提醒了人在有限的光陰「如何過的有意義呢？」有的人在臨死還不曉得這個意義，將人生之中心建立在自己有限的身上，到臨終之前還會惡言惡語，憎恨滿面。

### 例 A

#### 臨死之幽默（喜劇）

在紐約有一位九十一歲的女人，育有十一個子女，患病時經醫師診斷今夜會離世，人生只剩下了三、四小時，當場子孫衆多，長子是基督教的牧師，說「已沒機會與母親講話了，大家一齊來祈禱」衆多的

子孫跪在旁邊祈禱。她突然張開眼睛說「謝謝！爲了我祈禱，我想要喝一杯威士忌酒」。

大家啞然大驚，但想既是人生最後的要求，不得不給她一杯威士忌酒，她喝了一口說「好溫熱呀！放一點冰塊吧！」子

孫們期待她說說聖經或遺言之際，更令人嚇一跳的是：她放进冰塊的威士忌酒喝完了又說「很好喝！我想要吸煙」子孫其中一個較敢說的開口說了：「醫師說不可以吸煙的」她回答說「死！不是醫師的事，是我的事！給我香煙吧！」她帶著笑容，吸完了香煙後向子孫們說「謝謝大家，在天國見面吧！再見」講完了就離開人世。當場沒有一個悲哀，因爲臨死演出這場幽默，使大家只有

心平氣和而感覺這就是偉大母親之最後。沒喝過酒、沒吸過煙的她表演這喜劇，子孫們認爲母親生前參加親友的葬禮，每次都帶著悲情含淚回家，所以她不願意讓我們悲哀，她疼愛子孫心切，自己知道三小時後會離開人世，所以向當場告別的子孫們盡量表示其愛。子孫們都知道她徹底的母愛而終身難忘；這種不能以文字表現之偉大精神的遺言並將這美好的表演場面深植於心裏。

這幽默並不是最理想的，而不以這方法向臨死的人鼓勵吸煙或喝酒，人生只要是爲他人設想，疼愛他人的觀念做到臨死爲止，就是「臨死」還想要爲他人設想，這才是完人之究竟，老實人之終末。

有信仰的人能抱著「死後永遠的希望」，這位母親也確信「死後是到天國的，大家都可以在天國相見」所以能表演這喜劇，這不是宗教的力量嗎？

大家都看過好多次病人的死終，特別是醫療人員。僅爲自己而痛若的場面真是很難看，這在歐、美也不例外。最近之前，人類的社會以「死」爲凶事、禁忌、忌制、而不談「死」之事，以致都不明曉「死」之教育。亦就是沒知識應對這「死」。

要做到美好的「臨終」，必須做好運命之關頭，即是培育正義之道，應如何開啓人生之幕呢？這是終身必須研學的藝術。（待續）