

近思錄講義

◎徐鳶



第五十三條

伊川曰：「今之學者，如登山麓，方其迤邐，莫不闊步，及到峻處便止，須是要剛決果敢以進。」

伊川先生在本條中指出：「今之學者，如登山麓，方其迤邐，莫不闊步，及到峻處便止。」在此所謂之山麓，即山腳下，是山友們上山爬坡

時起步之集合處，其地處當然是不可能太陡，同時遊興與體力，必是正值充沛巔峰之時，而後，繼之以展開了登山玩樂之活動，無不竭力之所能而向上攀登。故曰方其迤邐，迤邐，是銜接的意思，又延長的樣子，即繼續的攀登。此下，及到峻處便止，止，可能體力消耗迨盡，又或登山之舉已意興漸闌珊了，伊川先生以此形容，學道者

思打退堂鼓了，所謂知難而止也。

伊川先生，在這一緊要關鍵時刻而加以指出曰：「須是要剛決果敢以進」是為上策，我人當知，在後天學任何事，無不先難而後易的，例如，學習一項技術或手工藝，如書法、繪畫、拳擊等在初期階段時必然感到十分吃力又辛苦，難以適應，但是只須加之以時間，堅持到功夫成熟，則必得心應手時，不但不難，而且還可以隨心所欲，同理，學道也是如此，此即所謂多易必多難。

是以聖人猶難之，故終無難矣，謂不但普人是如此，即使是以聖人之資質，也是同具此難度的，不遇聖人是知難而行難，而後終於漸能克服種種難關，所以子曰：「仁者先難而後獲」，是與本節之老子所說意義是相同的，是循循然善誘人耳，甚為慈悲。

此下，老子反復加以舉證：「合抱之木生於毫末；九層之臺起於累土；千里之行，始於足下。」（道德經六十四章）是經第一步踏出而行的，總是要求學者在「大處著眼，小處著手，順

乎自然，合乎情理的狀況下漸進，否則，如果有心強做而自以為是，那便是一種造次的行為，是不足為訓的；舉例：大發明家美國愛迪生，是舉世聞名的，他發明的電燈，是經過了一千次以上的實驗，而後以於底成功的，今天吾人享受到發明之成果，既感恩又崇拜他心血成果。

其次，再讓吾人瞭解一下莊子庖丁解牛篇：「始臣之解牛之時，所見無非牛者。三年之後，未嘗見全牛也。方今之時，臣以神遇而不以目視，官知止而神欲行。」「良庖歲更刀，割也，族庖月更刀，折也。今臣之刀十九年矣。」「恢恢乎其於游刃必有餘地矣。」（莊子養生主）其大意指，凡當吾人從事某一工作，或某一事業之過程中，必然是會遇到某種程度之難處，諸如人事上的遇合，或經濟上之糾葛情況時，便興不如歸之退轉時，此謂之「峻處便止」。若然則前功盡棄於一旦，豈不興浩歎而痛惜哉！伊川先生乃加以指示曰：「須是要剛決果敢以進。」則有始有終，此即所謂登山與進德修業，實有異曲同工之妙哉。