

# 天密慈興畫燈籠

慈興講堂文宣部

五年了，天密慈興舉辦親子畫燈籠已經是五年了，這五年來辦的非常成功與圓滿，能有這麼好的成果，首先感恩天恩師德，與王雙寬國畫大師的提議與全心指導、評審。記得五年前慈興向王大師請益，「請問王大師，慈興有心貢獻、有同心同德的服務學習熱忱，將辦什麼更好的活動？」大師回答：「畫燈籠。」「畫在圓形燈籠上，有可能嗎？畫得來嗎？」王大師肯定的回答：「藝術是可以接受挑戰的、提昇的、創作的、無中生有的。」就這樣，慈興邁開腳步鋪下了藝術、文化的環境，讓許多

校園的學子有交流、切磋、比賽的園地；讓有藝術才華的社會青年能有更上一層樓的領域；讓親與子藉著高難度的創作，彼此溝通、探討，拉近親子的距離；讓藉著這一塊的藝術天地，接引有緣佛子，早日同登彼岸。

「人有善願，天必從之」任何事情的推動，只要有信心，必能化腐朽為神奇；只要有愛，必能感召許多貴人的相助。慈興感恩，每一次畫燈籠比賽，都有學校的參與、有才藝班的努力、有社會界的肯定，共有五百多人參賽，真是人才濟濟。作品更是一年比一年來的好，看





林大茂執行長（後排中），頒發第三、四梯次的入選獎。

到這些作品，不禁叫人發出驚嘆，真是人的潛能實在是無限；智慧更是超群，只要有那份環境的塑造，定能使很多不可能變成可能，評審團置身於作品中愛不釋手，一次又一次的評量、精選，不敢掉以輕心，深怕有遺珠之憾。

在頒獎典禮中，當第一名的學生上台領獎時，大家屏息諸緣，專注凝視，那份隆重與氣氛真叫人感動。指導老師——也就是學生的媽媽說：「去年孩子是得入選獎，當時就有立志，下一次要奪冠，今年的作品就花了一個多月的時間才完成，很高興新年的第一天就能領獎，真是馬年行大運，感恩慈興，再感恩！——是的！成功絕對不是偶然，教育更是百年大計，在這一一個可愛的時代裡，為我們的環境與下一代的未來，慈興拋磚引玉，深望真誠的心點亮人人心靈之光，畢竟誠於中，定能行於外。塑造清涼的環境，為了您我好的未來，努力再努力，但願像燈籠一樣，圓圓滿滿，並在圓滿的人生裡，如畫燈籠一樣的多采多姿、福慧俱足。

