

三易探原與道德經的修養觀

「理氣象」三層次——(一)之①

李輔人點傳師



壹、前言

一貫道第十五代祖「北海老人」所著之《三易探原》，其中所分析的「理、氣、象」三界理論，實為我「一貫道」的教義，故「一貫道總會」所印行的《一貫道簡介》（註1）一書中，在「一貫道教義」一篇，即述及吾道教義是「理氣象三天論」，曰：「宇宙間不外乎理、氣、象三者，理無形無象，至虛至靈，為天地萬物之根源

……。」故吾道所述及的宇宙「三界」理論，實源於「北海老人」之《三易探原》與《一貫探原》（註2）等著作。吾人若能以祖師所證悟之道理精華，來印證三教經典，可收「直入頓悟」之效；若僅是以經再來印經，可能轉不出來，所悟亦是有限，而且曠日費時中，亦落入經藏的「法執」當中，而不自知。故本文先略為闡述十五代祖「北海老人」之《三易探原》《一貫探原》等

理論，再嘗試以「三界論」，分析《道德經》之「道（理）、氣、象」三界，就教於前賢大德。

老子之《道德經》是一部博大精深之書，是我國古老文明的智慧結晶，對我國古代的哲學、政治、宗教等各方面，發生了深遠的影響。《道德經》內容包羅萬象。它以罕見的深度、廣度和精度，而著稱於世。

古今中外，研究和注釋《老子》的人汗牛充棟難以計數，各述己見，莫衷一是。在現代，則有從西方哲學與科學和管理等方面研究和注釋的，眾說紛紜。「道」是渾全之樸，從某一側面來理解，把它當成某一局部的東西，是盲人摸象，有「見樹不見林」之弊，顯然是片面不是完整的。

在中西文化融合，老莊研究成為熱門，其哲理風靡世界的今天，用道家自己的觀點、配合一貫道的「理、氣、象」，（即《易經》的「不易、變易、交易等三易」）、對道德經作以原本意義的闡釋，把其中精華陳列歸納出來，或許能對道德經另有一番全盤整體的認識，對修養亦有門徑可入（註3），能「修之於身，其德乃真」（註4），蓋經典不僅只是用來理論的。

貳、三易探原——三界

《易經》說卦傳第一章曰：「窮理盡性以至於命」，只此三句，函蓋整個聖學之要（註5）。「窮理」即儒學八條目中格物致知之「道問學」。先格無極之理、窮天地之大源；次格兩儀太極之氣、研究萬物之父母；再格陰陽天地相交之象、分動靜之由來。「北海老人」所著《三易探原》曰：「易之為書：不易、變易、交易之義明；而理學、數學、象學之法備」。故把宇宙分為「三界」來論述，可以完整究竟，即：不易（理）、變易（氣）、交易（象）。

一、不易——理

《三易探原》曰：「何為不易？河圖是也；何為變易？洛書是也；何為交易，日月為易是也。河圖者理也。理主五常，常則恆久不變。在天謂之天理，在地謂之地理，在人謂之性理。」故「不易」的說法源出於河圖，「變易」源出於洛書，「交易」則是日月、天地相交而生出的卦象是也。

河圖者是「理」，理主五常「仁義禮智信」。「常」則恆久不變；其在天謂之天理，在地謂之地理，在人謂之性理，一本散萬殊，萬殊皆含有一理。理本超乎氣象，無形無相，天現河圖以象

形之，故河圖乃理之微妙者。

「師尊」所著《道義疑問解答》（卷下第二十九條）曰：「何為理氣象三天？理天，就是真空，沒有形色，沒有聲臭，只是一團虛靈。潛的時候，至虛至靈，寂然不動，大無不包；現的時候，至神至靈，感而遂通，無微不至；雖是沒有形色，而能生育形形色色；雖是沒有聲臭，而能主宰聲聲臭臭；雖是視之弗見，聽之弗聞，卻是體物不遺。沒有生他的，他也不死不滅，他是永遠靈明，永遠存在，並且永作萬類的根本。無論氣體物體，都沒有脫離他的可能。萬物生存，他固然生存，萬物消滅，他仍然存在。《心經》上說：『不垢不淨，不增不減。』那就是說他的本體。」

《一貫探原》曰：「不動之理，至妙至神，不疾而速，不行而至，無為而成；入水不溺，入火不焚，穿金透石而無礙。『理』，即周子（註6）所謂『無極之真』也。當二五之精，妙和之際，無極之真，即與之妙合而凝。二五之精，生有形之身；無極之真，作神妙無形之性。

此『性』乃人生而靜之性，性善之性，恆性之性；亦即中庸所謂『天賦之命，本然之性』。虞廷所謂『惟微之道心』。西竺所謂『涅槃之妙

心』，太上所謂『谷神不死，真常之性』。（註7）

故：無極之理，形象、聲音、臭味全無，為天地之本始，性命之大源，可以意會，難尋蹤跡，無終無始，靜而能應；無思無為，有感必通，苟非升堂入室，默契神化者，未可輕與之議也。

註釋

（註1）總會新出版者為：《一貫道概要》。

（註2）「北海老人」著作有：大學解、中庸解、三易探原、一貫探原、理性釋疑（以上五書合稱『理數合解』）、談真錄、三教圓通、祖師四十八訓、歷年易理等。

（註3）牟宗三先生在其所著《中國哲學十九講》中、第三講曰：「中國人為什麼重視德性而不用知識的態度講呢？因為中國人一開端的時候就是關心自己的生命，他根本從頭就是從實踐上來關心的：」。王邦雄所著《老子哲學》一書中、第三章亦有曰：「吾國哲學思想，不管是儒家或道家，總是站在人之有限存在的『體驗感受』，再反省人之生命何以成為有限的問題，並試圖就『精神的修養，與道德的實踐』，去打開即有限而可無限的可能之路。」「蓋老子的形上

智慧，並非是理性推求而得，而是通過『修養實踐之功』，而開悟體得的。若此義不立，則吾國哲學僅成超然獨立在吾人生命之外的妙道玄理了」。

（註4）語出《道德經》第五十四章。

（註5）何為「盡性」：蓋「道問學」所為何來，即為「尊德性」。《中庸》曰：率性之謂道。盡性即知而行之功夫，厭煩樂靜，洞見物慾之紛擾，實為養心之障礙，遵照《樂記》一書所述：「人生而靜，天之性也；感於物而動，性之欲也」之語，以「格」為「格物」之格，以「物」為「物欲」之物。若是一「至命」之學，則是一點傳禮矚」之精華，蓋初生是「火水未濟」，求道後是「真水真火已俱全了」（能修不動心；《中庸》所謂不二、不息，加以至德凝至道之功，即能水火既濟，至誠之境現於前）（參閱北海老人《理性釋疑》一書，或《中庸證釋》第三章之四的註解，或拙著《宇宙第一家》、《三易探原白話註解》）。

（註6）「周子」即宋朝理學大師「周敦頤先生」。

（註7）《皇極訓子十誠》第三誠曰：

想當初氣未分混沌未判
一團理無聲臭杳杳冥冥
無極動太極現陰陽評定
分三才分四相又化五行
判六候列七政九宮八卦
分順逆現盈虛萬類盡生
論奧妙談虛無幾個能懂
這真理古靈光至虛至清
無陰陽無對待不增不減
又無形又無象又非頑空
非青紅非寒暑非靜非動
萬化源真玄機隱於此中
費隱間無色相至玄至妙
視弗見聽弗聞彌羅色空
不動變不顯章無為而化
真主宰大樞紐達化萬靈
高無上超九重色空之外
淵無下裹地獄九幽十冥
貫乾坤貫三界無處不貫
天與地合萬類離此成空
強曰道稱真一挽化宇宙
此本是真來源無極根？

（按：此為無極真理之詮釋）

（續下期）