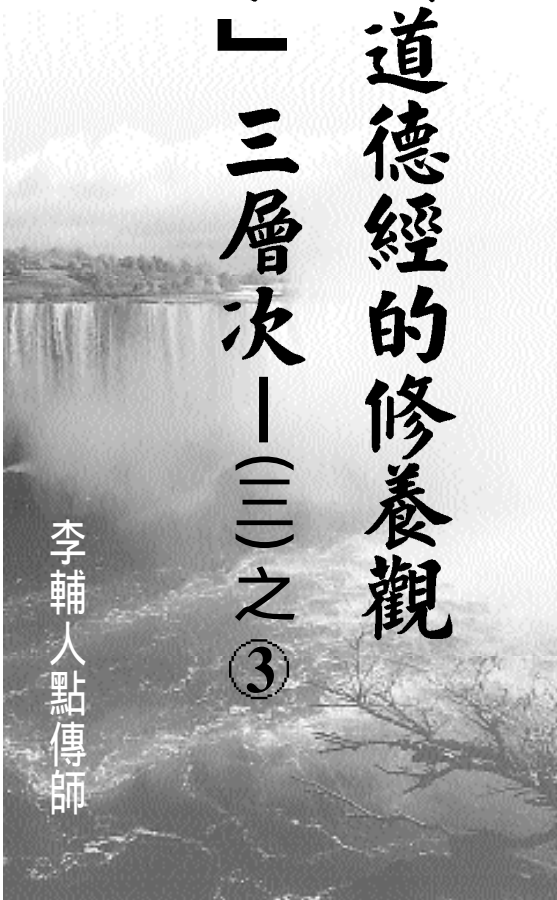


三易探原與道德經的修養觀

「理氣象」三層次——(三)之③

李輔人點傳師



三、「象」的層次——五行、八卦

日月相交生出盈虧，為劃卦的來源之一，天地陰陽相交，生出動物植物。在人身上則合「道、陰陽、象；性、心、身；理、氣、象；不

易、變易、交易」等三層次於一身。人能一貫（從天性，通過氣秉，於身上）流露，無為無執，則為上德、玄德。《道德經》曰：

「滌除玄覽……生而不有，為而不恃，長而不宰，是謂玄德」。（十章）

「道沖而用之，或不盈。淵兮似萬物之宗。」

挫其銳，解其紛，和其光，同其塵。湛兮似若存。」（四章）

「聖人抱一為天下式。」（二十二章）

「天下神器，不可為也，為者敗之，執者失之。故物或行或隨，或昬或吹，或強或贏，或載或隳。是以聖人去甚，去奢，去泰。」（二十九章）

「萬物恃之以生而不辭。功成不名有，愛養萬物而不為主。常無欲，可名於小；萬物歸之，而不為主，可名為大。是以聖人，終不為

大，故能成其大。」（三十四章）

「道常無為，而無不為，侯王若能守，萬物將自化。化而欲作，吾將鎮之以無名之樸。無名之樸，亦將無欲，不欲以靜，天下將自正。」（三十七章）

「上德不德，是以有德。下德不失德，是以無德。上德無為，而無以為，下德為之，而有以為。上仁為之，而無以為；上義為之，而有以為；上禮為之，而莫之應，則攘臂而仍之。」（三十八章）

「上士聞道，勤而行之……故建言有之：明道若昧，進道若退，夷道若類，上德若谷，大白若辱，廣德若不足，建德若偷，質真若渝，大方無隅，大器晚成，大音希聲，大象無形，道隱無名。夫唯道，善貸且成。」（四十一章）

「為學日益，為道日損。損之又損，以至於無為，無為而無不為矣。」（四十八章）

「塞其兌，閉其門，挫其銳，解其紛，和其光，同其塵，是謂玄同。」（五十六章）

「聖人不積，既以為人已愈有，既以與人已愈多。天之道，利而不害；聖人之道，為而不爭。」（八十一章）

此是「上士」之修為。

「中士」聞道，若存若亡；「中士」者：

「見素抱樸，少思寡欲」（十九章），可以漸回純真的本性。

「故失道而後德，失德而後仁。失仁而後義，失義而後禮。夫禮者，忠信之薄，而亂之首。前識者，道之華，而愚之始。是以大丈夫處其厚，不居其薄，處其實，不居其華。故去彼取此。」（三十八章）

「下士」聞道，大笑之，不笑不足以為道。「五色令人目盲；五音令人耳聾；五味令人口爽；馳騁畋獵，令人心發狂；難得之貨，令人行妨。」故下士之人僅為口目之享受，心性放蕩，而上士則不同，故曰：「是以聖人為腹不為目，故去彼取此」（第十二章）。（註7）

陸、結論

《易經》繫辭傳曰：「形而上謂之道，形而下謂之器」。故「形而上」者為道之層次；「形而下」者為身物之層次；而介於兩者之間，似無又似有者，為「氣界陰陽」之層次（註8）。這三層次各教有其說法：如佛之三寶：佛、法、僧（註9）；儒家理學三寶：性、心、身；《易經》之三易：不易、變易、交易，即：理、氣、象。其大意與道德經之三層次相同。故「自道入氣，自氣入象，迷而不返者，凡人也。」

由象悟氣，由氣悟道，返本還原者，聖賢也。」

人是道的顯現代表，欲與道和一不難，故欲止於道者，必習道家之清靜，遵孔門之四勿，無佛門之四相，內聖外王，《中庸》曰：苟無至德，至道不凝。人道能全，天道圓滿（註10），內聖外王兼併。無位則為素王，教化萬民；有位治國安邦，天下太平也，此研析「三易與道德經道、氣、象」之目的也（註11）。

註釋

（註7）王邦雄所著《老子哲學》一書中，第四章有曰：色香味聲的感受品味，本是人耳目官覺的自然本能，然在心知的隨緣起執，自立名相的造作中，遂成五色五音五味之複雜多端的巧智名目，人的生命由是而走離素樸，必投入馳騁畋獵，以求難得之貨的外逐奔競行列，由是生理官能固由刺激而麻木，自盲目笙口爽之餘。而心亦發狂，行且有妨矣。其對治之方有二：

「塞其兌，閉其門，終身不動。」（五十二章）

「始制有名，名亦既有，夫亦將知止，知止所以不殆。」（三十二章）

此言吾人當關閉五官接物之門，一者生理官能不會在物象的牽引中，化而欲作的成為欲求的奴

隸，亦不會始制有名的自起造作，困在心知的限定中。

（註8）氣界者，如：空氣、電，在人身則為心。學界把氣界亦歸於形而下之器。

（註9）佛之三寶：「佛」者覺也，自覺佛性；「法」者正也，心正生正法；「僧」者淨也，六根清淨《六祖壇經第六品》。「佛」者，屬於道之層次；「法」者，屬於陰陽之氣界；「僧」者屬於象天之器界。

（註10）天道部分，須得「末後一著」，方能明白「至命之學」（即盡性以至於命之功。有了至德、至道之凝，只需一靜，「不動心，與一著」）。故北海老人曰：「欲回理天，功行圓滿，杵頭進步，一靜即超三界外，不勞彈指了修行《一貫探原》」。

（註11）本文只是嘗試以《道德經》之「道、氣、象」加以歸納，並與「三易」對照，使讀者研究《道德經》時更有一番認識，並能與儒、釋各教貫通，融入於道。《道德經》博大精深，非是片文隻字所可以詮釋完全的，如能以此類推，自能領悟其經義，再與三易互參，印證于大道。（全文完）

（本文作者為發一崇德道場點傳師，南華大學哲學研究所肄業，高考及格，現任職法務部台灣嘉義監獄政風室主任，感謝多年來的賜稿。）