

一貫道原典系列

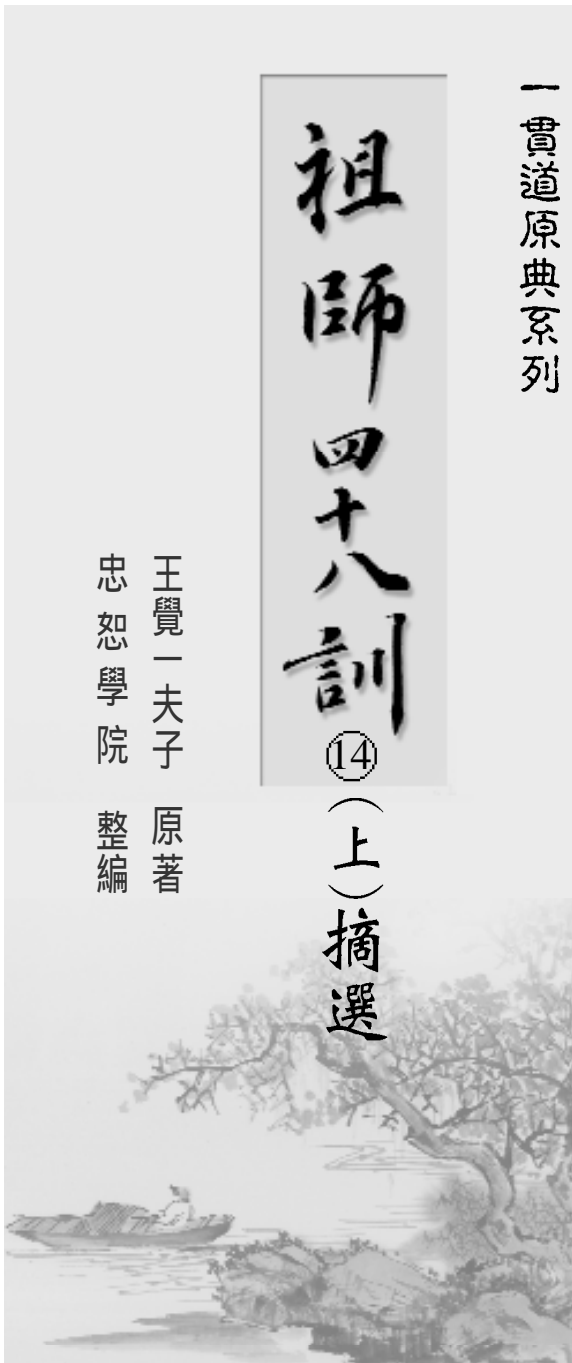
祖師四十八訓

⑭

(上) 摘選

王覺一夫子 原著

忠恕學院 整編



(接上期)

第十四條訓文

斯「道」乃三教合轍之秘，萬聖當歸之蘊。苟非上根利器，夫資高、學力到、聞道早者，不能洞澈底？。如孔聖之徒三千，身通六藝①者七十二人，而一貫之道，顏②、曾③而

外，知者落落④。

釋迦佛傳道西竺⑤，說法四十九年，大小三百餘會，口吐五千四十八卷大藏經典⑥，後來拈花示眾，一點禪機⑦；惟摩訶迦葉⑧，破顏一笑；靈山⑨會上，人天百萬，悉皆驚疑。由此觀之，「道」豈易傳之事哉！

註釋

- ① 六藝：謂禮、樂、射、御、書、數也。見《周禮·地官保氏》。另謂《易》、《禮》、《樂》、《詩》、《書》、《春秋》，也稱六藝。《史記·伯夷傳》：「夫學者，載籍極博，猶考信於六藝。」
- ② 顏：即顏回，春秋·魯人，字子淵，孔子弟子，敏而好學，問一知十，不遷怒，不貳過，貧居陋巷，簞食瓢飲，而不改其樂，孔子稱其賢；早卒，後世尊為復聖。
- ③ 曾：即曾子，春秋·魯、武城人，點子，名參，字子輿，孔子弟子，事親至孝，悟聖道一貫之旨，以其學傳子思，後世稱為宗聖，作《曾子》十八篇。
- ④ 落落：寥寥無幾。
- ⑤ 西竺：指西方之印度而言。
- ⑥ 大藏經典：漢譯佛教經典並東土高僧著作入藏者之總稱，略稱《藏經》，亦云《一切經》，但《一切經》之名起於隋，其內容惟佛所說經典及西方釋氏著作；而今之《大藏經》，則併吾國及日本等高僧之著作而稱之。《隋書·經籍志》記梁武帝於華林園中總集釋氏經典凡五千四百卷，沙門寶唱撰經目錄，此佛經有藏之始。唐·開元間，沙門智昇著《開元釋經目錄》二十卷，列五千零四十八卷。其後宋、元、明、清公私刻板甚多，可謂稀世之寶矣。
- ⑦ 一點禪機：即點開通天智慧眼，露出金剛不壞身之禪機心法也。
- ⑧ 摩訶迦葉：頭陀第一，出於婆羅門族，名畢波羅，因父母曾禱於畢波羅樹神而生，故名。佛明道後之第三年始歸佛，年齡比佛長。佛滅後，曾率眾弟子成第一結集，並為心法之承續人。
- ⑨ 靈山：佛家所稱靈山，即靈鷲山也，《傳燈錄》：「釋迦在靈山會上，手拈一花示眾；迦葉見之，破顏微笑，世尊遂付以正法眼藏。」

語譯

道乃三教共通秘傳修持之道路，也是成就萬聖必經之途徑。若不是上根上器、天資聰慧、學識淵博，而能體悟聖佛經義，並且早已聞道之人，是不能洞徹道中之奧妙。就如至聖先師孔子，其徒弟有三千多人，而身通六藝之賢人，只有七十二位而已，於當中又能得一貫之道之法門，除了顏回夫子及曾參夫子之外，並無他人，可說是寥寥無幾，少之又少，難怪在《論語·公冶長》篇中，子貢曰：「夫子之文章，可得而聞也；夫子之言性與天道，不可得而聞也。」

釋迦牟尼佛在西方印度傳道時，說法四十九年，大小法會歷經三百餘次，他所演說之真理，後來佛界人士編成大藏經典，共有五千零四十八卷，之後在靈鷲山會上拈花示眾，以此來顯示一點禪機，也即有意據此來點開徒弟們通天智慧眼，於當時之會上，共有天人百萬之多，也只有摩訶迦葉尊者心領神會而破顏一笑，並得佛之妙法真傳，也驚嚇了百萬天人。所以在《指月錄》中釋迦佛曰：「吾有正法眼

藏，涅槃妙心，實相無相，微妙法門，不立文字，教外別傳，付囑摩訶迦葉。」
由此看來，「大道」豈是輕易可得之事呢！

自性偈《理數合解經》

至理渾圓太極先，徹終徹始徹中邊，
大包覆載無形外，細入鳶魚有象前；
一二五合時周性命，一三判處貫人天，
羲皇畫後真宗顯，聖聖淵淵在此傳。
明德虛靈一段光，心源性海降維皇，
合天要識通天路，至命當知立命方；
費隱顯微神兩在，中邊本末理雙忘，
有為須到無為處，聲嗅空空至善堂。