



黃郁雯

這一期雜誌您讀了嗎？

這一期的基礎雜誌，您讀了嗎？可看見封面的彩圖、封底的清新詩句？可清楚道場近期的活動內容？可瞭解一貫道的社會關懷動向？可細讀經典文薈闡述？可品嘗四海前賢分享的心跡小品？可會心各道場、前賢的修辦行誼？說來話長……這一期的基礎雜誌，您讀了嗎？

幾十年頭老前人不改初衷，基礎人當然也就依正道齊步向前走。民國七十八年，老前人以「素樸勁直」的筆墨將「基礎」兩字書於雜誌封面，從此就更奠定昭明了基礎一貫的家風；而我們基礎人也開始有了自己的雜誌，至今已十六年了。

一個「一」是三十個日夜，兩百個「一」是六千個日夜，基礎雜誌娓娓道來基礎人十六個年頭的修辦歲月。曾聽聞海外的學長向後學談起，身在海外讀基礎雜誌時的心情，當時的想法是：「一本雜誌竟然在開荒的海外道場是如此的重要！」這與國內外修辦環境的心境差異是相仿的，但之間的差異卻是沒有到過海外的道親常常無法體會的。一份小小的雜誌，或許扮演著我們所不知道的角色，在不知不覺中已變成道親修辦旅程中一杯解渴的開水。

每一期雜誌總是絞盡腦汁，每一期雜誌總是竭力邀稿，每一期雜誌總是在雜誌社前賢的千呼萬喚中粉墨登場，然後，再繼續編輯下一期的資糧。這麼一時期至今兩百期，兩百期雜誌、兩百個趕稿的工作時日、兩百個「基礎」，如今，「兩百」這個數字看來反而顯得過於碩大，怎麼「就這麼兩百期了呢」？這說來肯定是話長的，只是，基礎人該如何去看待這個「兩百」呢？

「基礎雜誌」是基礎人該有的典藏？還是基礎人講堂該有的裝飾？還是基礎人不可或缺或資訊報導？還是基礎人凝聚同心的點？還是基礎人修辦停歇的小站？還是基礎人抒發胸懷的園地？還是基礎人分享修辦心得的討論區呢？還是她就只是基礎的一個雜誌刊物代表，在圖書館的雜誌區佔了一席之地，展現了一貫道在社會中的一個存在呢？

事實是，不管您用什麼樣的心情或心態來看待基礎雜誌，基礎雜誌她都默默陪伴基礎人

走過了這十六個年頭。不管您在不在意她，不管您有沒有細細閱讀，不管您有沒有在其中獲得啟發，不管您有沒有投稿灌溉，不管您的照片有沒有被刊登過，雜誌的詩句如行雲流水般一期期流洩，從未停止。相信基礎人都還是希望自己有這麼一天，在不經意瞥見的剎那，發現基礎雜誌始終都在，好像從沒有間斷過一般，因為，她已然成為基礎人修辦生活中不可或缺的朋友了。

所以，基礎人，偶而您也可以再回來坐坐，偶而您也可以再來灌溉一下基礎園地，偶而您也可以給一些箴言建語，偶而您也可以不在乎她的存在，只是讓她佔了您書架的一角。……望著牆面一排的雜誌，不由地想起在哪一期曾經如何，在哪一期曾發生了什麼事，又是在哪一期曾伴隨著生命中曾經的故事，我想這是每一個基礎人想起時都會莞爾的吧！

如今，我們真正要問的是：「雜誌是我們修辦的音聲代言，藉由雜誌，我們的修辦點滴

由此傳與人知，然而，我們的修辦精神是否也能由此傳承呢？」訴說著一個個前人輩的心路歷程，除了記載著基礎傳道歷史，我們的感動與道心是否也能如一期期的雜誌般規律無漏的保守呢？究竟我們存著一份如何的心情來讀基礎雜誌？這或許關係著雜誌的延續，卻也更關係著我們的修辦傳承。

十六個年頭，可以讓一個少年白了頭；十六個年頭，人事景物滄桑變化萬千；十六個年頭，基礎的道務邁向了道傳萬國九州的理想。

總之，只要「基礎」還在，不管如何的風雨都能經過，因為「基礎」還在。然而，「什麼是我們修辦的基礎？」這是每個基礎人時時刻刻都要警醒自問、善加抱守的。從老前人的素樸勁直的筆鋒開始，基礎家風便莫立此修辦的重要旨歸；無論走到哪裡，無論過了幾個年頭，基礎人都不能失離這個本、這個基礎。

基礎兩百期了，後學不知道該說什麼，也像大多數人一般，忽然發現她竟然就這樣兩百

期了，然後再掰開指頭算算到底是多少個歲月，慢慢浮現起曾讀過的故事，迴盪起曾有的感動，想起了曾停駐留下的印記，發現到原來「基礎雜誌」裡頭有著自己的歲月與心情。「道在生活中，生活中有道」；文化事業若沒有生命的投入，將顯得多麼貧瘠與空洞啊！您呢，基礎人？「雜誌因您而豐富、有生命力，您因雜誌而與道（道、道場、道親）更加相親！」您還在等什麼？基礎雜誌隨時歡迎您任何形式的投入與分享！

本文作者：

黃郁雯

南華大學生死學研究所碩士，現為中壢市興國國小教師，目前在忠恕學院法施學系學習。

