



祖師四十八訓精選

王覺一夫子 原著
忠恕學院 整編

(上接199期)

第十六條 訓文

佛有四種弟子：而比丘僧^①、比丘尼^②、優婆塞^③、優婆夷^④，固同堂而受業。

周文^⑤二南^⑥之化，亦起自闍門^⑦。而修、齊、治、平之序，修身為齊家之本。而格物、致知、誠意、正心，又為修身之本。

凡同門道伴，其家人有願聞斯「道」者，大庭廣眾，同堂聽講，男左女右，勿許混雜。聽講畢，各歸各房，不准乾坤同室，不准坤道扶持；男女分清，各免嫌疑。如稍係戀念，便入墮落之途，人禽關頭，只爭一念。

故孔子以勿視、勿聽、勿言、勿動。佛門以相，無人^⑧、無我^⑨、無眾生^⑩、無壽者^⑪。道門以常能遣其慾。而吾道^⑫以戒淫念、戒雜念，為降龍伏虎^⑬。

詩三百，一言以蔽之，曰：「思無邪」^⑭。言雖不同，而義實一也。

【註釋】

^①比丘僧：出家受具足戒之男性的通稱。

比丘為梵語，亦稱苾芻，出家受具足戒得之通稱，《魏書·釋老傳》：「桑門為息比，比丘為行乞」。《嘉祥·法華義疏》：「比丘名為乞士，上從如來乞法以練神，下就俗人乞食以資身，故名乞士」。按《維摩經·佛國品》筆注：「比丘，秦言或名「淨乞食」，或名「破煩惱」，或名「淨持戒」，或名「能怖魔」，天竺一名該此四義，秦言無一名以譯之，故存本名焉」。

破煩惱：指心中之種種而信，比丘修戒、定、慧三學，消滅貪嗔癡等煩惱，以便達到了脫生死的目的。

能怖魔：六欲天的天魔，希望一切的眾生，皆為其魔子魔孫，永遠受它的控制。可是出家的弟子們目的，卻在跳出三界，以解脫為期盼，大家都認真的修行，不為天魔所擾，於是魔宮震動，魔王怖畏起來，故謂之能怖魔。

^②比丘尼：指出家受足戒之女性的通稱。

^③優婆塞：梵語，亦云伊蒲塞、鄔波索

一貫道原典系列

迦。義譯曰清信士、近事男、善宿男等；即在家親近奉事三寶和受持五戒的男居士，為四眾或七眾之一。《涅槃經》：「歸依於佛者，真名優婆塞。」三寶：佛家以佛、法、僧為三寶。

佛者：大覺之人。

法者：佛所說之教法。

僧者：依佛之教法而修業之人也。

四眾：佛家語，亦云四部眾。《藥師經》：「若有四眾，苾芻、苾芻尼、鄒波素迦、鄒波斯迦。」苾芻、苾芻尼即比丘、比丘尼；鄒波素迦、鄒波斯迦即優婆塞、優婆夷。比丘等為舊譯，此新譯也。

七眾：佛家語

①比丘：受具足戒之男眾。

②比丘尼：受具足戒之女眾。

③六法尼：學六法之女眾。

佛門學法女所學之六法：不淫、不盜、不殺、不妄語、不飲酒、不非時食等。

④沙彌：受十戒之男眾。

⑤沙彌尼：受十戒之女眾。

沙彌十戒：不殺戒、不盜戒、不淫戒、不妄語戒、不飲酒戒、不坐高廣大床戒、不著花鬘等戒、不歌舞（亦不觀聽）戒、不蓄金銀寶物戒、不非時食戒等。

⑥優婆塞：受五戒之男眾。

⑦優婆夷：受五戒之女眾。

此中前五眾為出家，後二眾為在家。
④優婆夷：梵語，亦云鄒波斯迦，義譯曰清淨女、清信女、近善女、近事女；近事三寶之義，總稱受五戒之女子也，為四眾或七眾之一。

⑤周文：周朝的禮樂制度。

⑥二南：謂《詩》之《周南》、《召南》也，《詩序》疏：「二南皆文王之化。」周南：《詩·國風》之一，皆周國之民俗歌謠。《詩經原始》：「周地名，在雍州，岐山之陽，周太王始居之，故國號曰周，至武王有天下，又分其地以為弟旦采邑，而此時之周，則周初地名，其時所採民間歌謠，得自周地者均繫之曰周；南者何也，周以南之地也，大略

所採詩皆周南詩多，故命之曰《周南》。

采邑：卿大夫所封食邑也。采官也，因官食地，故曰采地。邑——古稱城市。

召南：《詩·國風》之一，《詩經原始》：「召地名在岐山陽，古召伯采邑，初封時之故城在今陝西省·岐山縣西南，亦曰召亭；後徙而東，在今山西省·垣曲縣東，亦有邵亭。」武王得天下，封奭於召以為采邑，其所採民間歌謠謂《召南》。蓋皆召以南之詩，召與周近，地同俗同，故詩之音亦略同。」

召伯：召公·周文王庶子，名奭。

二南為正風，所以用之。閨門，鄉黨邦國，而化天下也。太史公曰：「周公論歌文武之德，宣周、召之風，明堂位，周公踐天子之位，以治天下，六王朝諸侯於明堂，制禮作樂，是二南乃周公攝政六年時，特取之以入樂，使天下誦而歌舞之也，而其內容則述文、武之德。」故孔子曰：「吾於周南、召南見周道所以成也。」南方之國，閨門之教，皆因文王后妃之化，以成俗尚之美矣。

⑦ 閨門：內室之門也。《禮記·樂記》：

「在閨門之內，父子兄弟同聽之，則莫不和親。」《後漢書·鄧禹傳》：「修整閨門，教養子孫，皆可以為後世法。」其意為內聖之修為也。

⑧ 無人相：沒有見人勢利，攀援不已，見人萎弱，嗔壓不已，嫉人之有，吝人之求也。

⑨ 無我相：沒有不自愛其身者，終日營營，爭名奪利為一身計，又為子孫計也。

⑩ 無眾生相：沒有好事歸於己，惡事施於人。

⑪ 無壽者相：沒有對境取捨分別，焚香禱祝，為求現在福田，煉藥燒丹，希望長生不老也。

⑫ 吾道：即奉天承運，大開普渡之天道也。

⑬ 降龍伏虎：以龍虎喻心火與腎水，伏制嗔怒與情慾，使心火下降，腎水上潤，謂之降龍伏虎。

⑭ 詩三百，一言以蔽之，曰：「思無邪」：典出《論語·為政第二》。昔孔子

刪詩上取商，下取魯，凡三百一十一篇，自秦火之後，燬去六篇，今所存者，三百零五篇，分《國風》、《小雅》、《大雅》、《頌》四體。用一句話可以包括全部意義，就是思想公正，絕對沒有一些邪僻。

【語譯】

佛陀有四種弟子，即比丘僧、比丘尼、優婆塞、優婆夷，乃同堂接受佛陀之教導。

周朝的文化禮樂制度，以《周南》與《召南》之正風，特取之以入樂，而使天下誦而歌舞，以達禮化之境，此均起自於內心之修為。而修身、齊家、治國、平天下之秩序，以修身為齊家之本源。而格物、致知、誠意、正心，又為修身之根本。

凡是同道場之信士，其家人若有願意來聽道理者，在大庭廣眾，同堂聽講時，男生坐左邊，女生坐右邊，絕對不許混雜。聽講完畢，各歸各人禪房，不准乾坤同室，也不准乾道對坤道的扶持；如此端莊誠敬，男女分清，各免發生嫌疑，而落人口舌。如果稍有妄動邪念，便可能墮落

而入輪迴之途，在此人禽之天堂與地獄的重要關頭上，慎防一念之差。

故儒門孔子以「非禮勿視、非禮勿聽、非禮勿言、非禮勿動」之四勿來勸化門徒；佛門則以「無人相、無我相、無眾生相、無壽者相」之四相來勸勵弟子；而道門更以「常能遣其慾，而心自靜」來引導信士；而我奉天承運，大開普渡之天道，即以戒淫念，戒雜念，來作為降伏嗔怒與情慾，使心火下降，腎水上潤之目標。

《論語·為政第二》有云：「詩三百，一言以蔽之，曰：思無邪」，其意是說：《詩經》有三百多篇，但用一句話可以包括全部意義，那就是思想公正，絕對沒有一些邪僻的。雖然各教所說的話不同，而其涵義都是一樣的。

讚曰：

- (一) 佛家弟子受業同 治平修齊依序通
勿許混雜規戒共 遵行正道男女從
- (二) 孔門四勿重修心 四相佛傳棄人情
遣慾道引淫念禁 降龍伏虎性心清