

祖師四十八訓摘選<sup>38</sup>(下)

王覺一夫子 原著  
忠恕學院 整編

(接上期)

## 第三十八條(下)訓文

## 【語譯】

想渡化時下所流行之儒家學者，若無身通博覽學問的人，千萬不可跟他們談論仙經與釋典，以及能成仙、作佛的修為話題。

自從韓文公闢謠佛家，毀謗道家以來，之後儒家學者，都不能達到三教共同源頭之真理修養。所以他們的編書敘述發表稱，社會上之所以有異端之變態動作，都歸罪於佛門、道家所引起，以致於令老子含冤而無從伸辯；釋迦牟尼佛也因而信仰的人漸少；更是看到和尚及道士之輩，每況愈下，於修持上不立志用心，以致於鮮有達到究竟的人；在這末世時期，三教都一樣處在頹運敗道的局面。

所以想與時下所流行之儒家學者拜訪渡化時，則必須先從「天命之謂性」之天，其所含概之理天、氣天分辨清楚。

先講氣天如何一貫，可開鑿上天的奧秘，可揭開宏化之根源，則知天根一陽生之位，與月窟一陰生之位間的往來，及神鬼屈伸之消息，此即由理天、氣天之一貫，則由升降而生兩儀，再由兩儀而分四象、八卦，而至六十四卦，終達三百六十五度又四分度之一的圓滿周轉，這種大宇宙之變化流行，上是運轉河漢星斗，下托支大地，中間貫通萬物萬類。

「復卦」☱☳地雷復之一陽為奇數為三，故為參天之數生成；「姤卦」☴☰天風姤之陰為偶數為二，故為兩地之數顯著。「律」為音樂律呂原理準則；「度」為計物之長短；「量」為計物之輕重；「衡」為稱物之具。河圖、洛書、卦、爻等之變。以及卜卦用著策之數理，莫不由此之一本源而分散萬殊的。

有氣之所在地方，也即是天之所在；也可以說氣是無所不在的，也即是天也無所不在。於宇宙間來看，當陽氣上升時，是自「子」位開始(正北方)，然後順時針方向而至「午」位(正南方)止，經過一百八十二度多一點(整個圓是三百六十度)，在乾卦來講，要歷經七日變一爻，而「潛」為乾卦第一爻叫初九，潛龍勿用，陽在下也。「現」為乾卦第二爻叫九二，見龍在田，利見大人。「乾」為乾卦第三爻叫九三，君子終日乾乾，夕惕若厲，無咎。「躍」為乾卦第四爻叫九四，或躍在淵，無咎。「飛」為乾卦第五爻叫九五，飛龍在天，利見大人。「亢」為乾卦第六爻叫上九，亢龍有悔。此乾卦六龍均有卦象之依據的。

當陰氣下降時，是自「午」位(正南方)，順時針方向至「子」位(正北方)，也是經過一百八十二度多一點，逐漸將接近霜寒之天氣，而「姤」為天風姤卦，一陰生，於「午」位上，季節是五月，芒種、夏至期；「遯」為天山遯卦，二陰生，於「未」位上，季節是六月，小暑、大暑期；「否」為天地否卦，三陰生，於「申」位上，季節是七月，立秋、處暑期；「觀」為風地觀卦，四陰生，於「酉」位上，季節是八月，白露、秋分期；「剝」為山地剝卦，五陰生，於「戌」位上，季節是九月，寒露、霜降期；「坤」為重坤卦，六陰生，於「亥」位上，季節是十月，立冬、小雪期。等此六卦也均有其徵象的。

當陽氣上升時，有乘著氣而變化的，則如鳶鳥飛在天空一樣，是在於三月中清明季節裏的田鼠化為鴛之候季時期，當陰氣下降時，也同樣乘著氣而變化的，則如魚跳躍於深淵之中，是在九月中寒露季節裏的雀入大水為蛤之候季時期。故當一氣流行，充塞於宇宙之間，稱之為「天」；當人出生的時候，

哇地一叫聲，元氣入身，稱之為「命」；主導我們人身全體的作用，稱之為「性」；能應酬一切事物之萬變，稱之為「心」；面對萬事而能生出喜怒哀懼愛惡欲之感應，稱之為「情」；以心所追求之目標，稱之為「志」；以心所生發出之思維、思想，稱之為「意」；天上飛的，水裏游的及動物、植物等，皆受一氣而生，稱之為「一貫」；說大無所不包，稱之為「費」；說小無所不貫，稱之為「隱」；而貫通於有形象之萬物上，稱為「顯」；而能通達於無形，稱之為「微」；最為真實而沒有妄想，稱之為「誠」；充塞佈滿宇宙乾坤，稱之為「大」；獨立而不偏不倚，稱之為「中」；因萬物之特性雖各有不同，仍能符於萬物之上，稱之為「和」；雖想看它卻見不到其蹤影，雖想聽它卻聞不出其聲音；然而誠心的感應又能悉數通達，若無求之，則不會回應，稱之為「神」；在陽期則生而欣欣向榮，在陰期則殺而枯萎凋零，萬物都依此而變化的，稱之為「道」，學道的人，於內心上有所提昇，有所收穫，稱之為「得」。

以大範圍來看宇宙之元、會、運、世之曆法，（一元十二會，一會三十運，一運十二世）周而復始；其次為地球上之春、夏、秋、冬四季之輪換；再其次為每個月的晦、朔、弦、望的回轉；以及每天之子、午、卯、酉十二時辰的輪流，甚至我們人類一呼一吸，全都是合乎周天的造化。像這些生滅盛衰之消長，是看得到的，也說得出來，若能進一步研究萬事萬物而窮盡其道理，並深入我內聖之修為及外王之行功立德，而達到明體達用，並引伸之萬類而效仿之，才稱之為賢人所應做之事完成。

然而此猶如在氣數之命，及氣質之性，這是人心、識神所產生之所在，而不是本然之性，降衰之性，人生恬靜之性，純善之性，這也是道心，元神所產生之所在。

這個道及是天人合一共辦，顯著與微隱之中，可謂無有間隙，無有界限，所以《中庸·第二十九章》也提到：「所以君子治天下的道理，本身要有德業，善行，證驗合不合民心，百姓是否能信從，與夏、商、周三代之聖君明王所訂定的法制相比對，看是否有差錯不合理的，立於天地間，是否有違背天道之原則，對證於鬼神而無疑慮的，等到百世以後，聖人出來也不會感到離

開道。」有如此德性之君子，方可達到為「天地立心」—以身教、言教來普傳「心」，如一燈傳遍無盡燈，天地之「心」才得以立。為「生民立命」—因為人在歷經輪迴之際，人性有時受無明遮蔽會沉落、會暗淡，故孟子說：「天下溺，援之以道」，能為生民立命者，實為自渡渡人，已達達人的良方。為「往聖繼絕學」—往聖的絕學，要傳承，要發展，要創新，如要能將傳之永恆，則要有「無上甚深微妙法，百千萬劫難遭遇；如今得聞見修持，願學如來真實義」的抱負。為「萬世開太平」—古今中外，多少聖賢無不在此方面做最大的努力，雖沒達成太平之世，但救國救民的史跡，卻史不絕書。

能夠知道「天」是我本性所自出之處，則三教同屬一天，萬物也同屬一天，天無第二個天，則道也無第二個道，故能此則三教歸一，萬法也能歸一，絕非虛妄之言的！所以說：「教不歸一時便非正教，法不歸一時即是邪法」，這就是造化天地，人類的大原則。因此聖人承繼上天樹立規範，而代天宣化時，則可制訂禮節來遵循之；作音樂來和悅之；訂刑法來驅害之；行獎賞來引善之，端正風來同化之；施學義來教化之；推行範來表率之。以這些來格除不好之心念，恢復本有之理性；窮盡神明之本能達到弘化之境地，盡用人之力量來符合上天之旨意。這些都是由愚蒙望能到達賢哲之境，再由賢哲望能到達聖人之境，又由聖人望能到達天界等之路徑也。故這條訓文本意，可以度儒家之學人。

讚曰：(一)儒門引渡以博學	理氣分清天性接
天度鑿開氣一貫	天根月窟往來缺
(二)性心主變感七情	志意能專道義精
飛潛動植稟一氣	顯微費隱通無形
(三)中和誠大付乾坤	有感悉通神意純
萬物共由依道正	心有所緒謂得尊
(四)立心立命為天民	往聖絕學繼古今
希聖希賢天道印	窮神達化天人醒

(續下期)