



無言也是一種教化

◎ 澳洲忠恕道院 陳平常點傳師

本想藉由文字，透過基礎園地表達八月二日參與為老前人祝壽的些許感受，但由於久久不能抑制自己的思緒，又怕錯寫心中的千言萬語，心想就讓這些屬於個人的感受塵封在心裡，成為永久的印痕。細細咀嚼個中滋味，但由於潘點傳師一再的電話催促，要後學為基礎雜誌二十週年慶提供一篇文章，個人又拙於寫作，只好藉此舒發做為一個小後學對大德老前人的仰息。

走進五樓老前人的休息室，看見簡點傳師與幾位學長圍繞在老前人身旁，而老前人坐在輪椅上，緊閉雙

眼，後學駐足凝視，發現老前人望之儼然的聖容所穿透而出的威德還是那麼熟悉，而即之也溫所散發出來的暖流依舊能漾蕩在每個人心裡，試想從炯炯有神的眸光流動中捕捉一些足以憾動人心的堅忍毅力，卻因您老閉起眼睛而未能如願，但卻接觸到內心深處柔軟本質所流露出來的平和與安祥。後學也就靜靜的沉浸在這沒有言語，以心印心的靈動裡。

盼望您 - 不能老，也不要病

生、老、病、苦，是生命命限的實然，老就是老，病就是病，「老」



無從逃避，「病」也須如實的面對，可是或許是我們對您仰止太深，或太依賴您的溺愛，竟盼望您不能老，也不要病。就像以前一樣精神抖擻的牽著我們的手，橫渡生死的洪流，永遠前引。在我們徬徨，懈怠時給我們當頭棒喝。一堆人纏著您，請您睜開眼睛，移駕到八樓接受海內外點傳師及道親的祝壽。但您也許真的太累了（聽說已經兩天沒睡覺），或者是有意考驗後學們應對的能力，您依然選擇緊閉雙眼，默然不語。眼看祝壽典禮的時間就已經快到了，後學的心開始慌亂起來，而整顆心幾乎「碎」在慌亂裡，同時也很不捨，不捨的是知道您在承受病苦——是為眾生在承受病苦，是因為後學們修的不好，才不能分擔您頂劫救世所帶來的病苦，想到如此，心裡很是難過，也倍感羞慚，始知自己的無德與渺小。

突然空氣像凝固般的停在那裡，大家都若有所思的沉寂下來，後學正好藉著沉寂，希望能讀懂您的心意，於是往日所得諸於您——不管是大德的敦化，或是生命的指點……一一湧上心頭。

明師出高徒，當之無愧

「道要越修越堅，德要越修越圓」，這是您經常對後學們耳提面命的話，但何嘗不是您一生修道所顯露的生命風華，是生命的親證，而不只是教條的訓誨，試想您踩過多少歲月的痕跡，經歷生命的一切洗煉，多少艱困橫阻於前，但不能少許動搖您宏道的理想與堅持。雖養病在床，還是亦步亦趨的薪傳著恩師的慧命，您老說過：「只要是辦上天的事，就直道而行，自反而縮，雖千萬人吾往矣。」，「上天要用我，就留此身給上天。」這樣的勇於承擔生命，無所用心，唯有一點真誠對老中的清明愿力，豈只是「道愈修愈堅」幾個字所能道盡的修道虔誠。

對於一個一生以奔走天下，替天辦道為己任的人，對於一個聞一善言，見一善行，不立即付諸實踐就覺得愧對上天的人。這些日子，深居於斗室之內，這對於您是多麼大的折磨與打擊，但儘管如此，您還是心靜如水，仍保有那種雁渡寒潭不留影，風來疏竹不留聲的清涼心境，此是多麼豁達與睿智的生活態度。生命無此困

頓，心地能如此安祥，又是多麼寧靜與清澈的心海。雖混跡紅塵，卻能脫俗，寄身於名利之間，志存傲骨。這又豈是「德愈修愈圓」所能道盡的生命之美。

因此，如果說明師出高徒，您才是活佛師尊的高徒，您的「道堅德圓」的修道典範，稱之為師尊老大人的高徒，當之無愧。

修行略帶三分病，更能契入大悲心

猶記得上次回台拜見老前人，您老知道後學回來，辛苦的撐起半個身子。用著略帶沙啞的聲音問道：「澳洲的道親好嗎？」這是一句很普通的慰勉的話，可是此時此刻，身心受苦，卻還能關愛別人，就顯得意義非凡，這讓後學想到，生命之美，人格之大，不在於他的絢麗，而在他的平實，一個關心別人，關心到忘記自己痛苦的人，才是平實中隱含偉大的人間行者。

「許先生的腳傷好了嗎？」這句話，起初後學不知所云，理會之後倍感驚訝，頓時心海就像錢塘澎湃的浪潮般的激盪不已，那是十年前的

往事，您老怎麼能記得那麼清晰，心走的那麼遠，這要不是有很細膩的體貼，真情的關懷，怎能不假思索的點出遠在布里斯本而又未再謀面的道親之過往情況，這是身受病苦所超拔出來的感同身受，亦或是唯善唯美的單純性情所流露出來的悲愴情懷。這時腦海快速的閃過一句話「修行應帶三分病，更能契入大悲心。」病苦並沒有讓前人您倉皇不安，反而激起人間最感人的至愛。後學在想，有時我們也會充滿信願，也會關懷道親，但何以不能深植人心，可能是缺乏這種人間的至愛。

同樣的歲月，不同的投入，就會呈現不一樣的生命風華。而老前人您全幅生命的投入，所應現出來的修道風範，正令無數的基礎人動容仰息，雖則您現已少於言語，可是無言也是一種教化，而這無言的教化，正悄悄的前引著後學們走向清淨之路，更何況，後學深深的知道您正在把病痛轉化成生命的養分，潤澤每一個基礎人。老前人：後學還需要領受您諄諄的教誨。