

# 《易經》

## 談處蹇之道




◎ 周金言


編按：周前賢為美國化工大學碩士，台北縣雙溪鄉人，目前服務於嘉義中油煉研所，感恩賜稿。

◎楔子

2008年夏天某位學長在台北縣貢寮鄉的天慶堂報告〈台灣地名談(天道)修行〉，最後一站正好也是台北縣的汐止，他以易經蹇卦闡釋，說明修道者在修行過程中，如果遇到困境，應適時停下腳步，反身自省，放棄錯誤，或修正方向，再從新出發，以得到更好的修道成果。言簡意賅，正是易經蹇卦的本意。

◎本卦：蹇卦 


只是，汐止如何與易經蹇卦扯上關係呢？原來該學長以汐的水偏旁為上卦，止為下卦，是八卦中的山卦，上下兩卦集合起來成為水山蹇卦，其實，蹇卦的下卦既然為艮卦，艮為山，所以易經《象》明確指出其卦象為山上有水，與汐止的潮汐所止的象不同，但該學長移步換景，創意式解讀，讓大家能從生活可及的人事地物去介紹中國古老的易經思想，也有可取之處。




蹇卦  為水山卦，上卦為水，在八卦中為坎卦，坎為險，下卦為山，在八卦中為艮卦，艮為止，結合起來表示山上有水，山高水深，寸步難行，孔子在《雜》明白地說：「蹇，難也。」《象》更進一步規勸：「山上有水（蹇卦），君子以反身修德。」


山上的水真的險、寸步難行嗎？天慶堂附近有草嶺古道，上有虎字碑，假日大量登山客循古道而上，一路上清風徐徐，景觀秀麗，山不高，路不陡，既可登山健身，又可欣賞虎字碑，發思古之幽情，妙矣！但是，大家可曾注意到，古道旁有一條溪，從登山口溯溪而上，可見巨石林立，水勢急湍，加上水道蜿蜒，真是寸步難行。讀者下次造訪草嶺古道，可留心觀察，看古聖人所言，山水有水，蹇，難矣！是否真實不虛。

雖然，易經以蹇卦規勸學子與修道之士遇險難要反身修德，但易經既是中國諸經之首，除了蹇卦，可還有其它奧妙可以教導世人？


有，當然有。至少有綜卦（註1）與變（錯）卦。先談綜卦。


◎綜卦：解卦 

由上往下看  正是水山蹇卦 ，但如果換個180度，由下往上看，則變成 ，上雷下水的解卦，易經最深奧的義理之一在於提醒我們，從多重角度去認知自然，才能真正掌握自然的奧妙（道德經：「人法地，地法天，天法道，道法自然。」），如果只從一個特定的個人角度去認知自然與人間事，很難窺得全貌，更容易陷入自以為是的狹隘，若不得事理的全貌，想要妥善求全處理解決問題，比較困難，因此，遇到蹇難之境，除了停下腳步，反身修德之外，更可以換個角度去看待當下的情境，很可能會看出另外的端倪與解決之道。

解卦 ，上卦為震，是天地之間的雷，屬性為動；下卦為水，結合起來的意思就是春雷震動，雨水下，鬱悶之氣得以解決！所以《象》如此解釋：「天地解而雷雨作，雷雨作而百果草木皆甲坼，解之時用大矣哉！」更

值得注意的是《象》進一步忠告仁人君子要效法大自然以春雷震動，降甘霖水解決、豐碩農耕的作法，赦免凡人的過錯，提供智慧之語，希望世人也可修身養性。（《象》：「雷雨作，解，君子以赦過宥罪。」）

◎變（錯）卦：睽卦   
火澤睽

遇到困蹇，除了換個角度去觀察之外，易經也提醒我們，積極去轉變當下的情境，於是有變卦之說。所謂變卦就是將本卦的六爻改變，陽爻變為陰爻，陰爻變為陽爻，結合改變後的上下卦即為變卦，蹇卦的變卦是火澤睽卦 ，上卦為八卦中的離卦，為火、屬性為明，下卦為八卦中的兌卦，為澤，屬性為悅，《象》：「睽…說而麗乎明…」意思是說，臨事（困蹇）之際要內心愉悅（心平氣和），冷靜觀察人事物，才能妥善處理問題，反之，若心中憤恨不平，一把火燒燼功德林，怎能圓融處世！內心愉悅之外，待人處事要有上卦離卦之德—效法日月明以照物的積極氣魄。有如是的心態與處事的方法，自然能觀察入微，協調四方，變困蹇為順境，以成事功，方能契合睽卦《象》：「睽…說而麗乎明，柔進而上行，得中而應乎剛…」與《象》：「睽君子以同而異。」的真義。

◎結論：易經的天人合一

天人合一不是泛道德論，而是如易經所示，從多重角度去觀察自然，領悟其中奧妙的道理，再巧妙地運用於人世間，適當的變化情境，以竟事功，參贊天地（包括人）之化育。蹇、解、睽卦的本卦、綜卦、變卦正可以說明其中玄妙，也是《易經》所隱含的處蹇之道。

（註1）易繫辭：錯綜其數。

