



何謂 慎終追遠

◎吳名

《論語》學而篇，曾子曰：「慎終追遠，民德歸厚矣！」許多版本皆註解，曾子是勸告在上位者，要注重喪葬祭禮，人民受感化，百姓的道德自然敦厚起來。身為地方父母官，或是社會名人，舉手投足倍受關注，世人爭相仿效，若能以身作則，敬念祖先之德，父母養育之恩，謹慎辦理喪祭禮節，肯定能帶動百姓學習禮儀，但言未及義，能否使百姓都回歸至德厚，則有待商榷。

《禮記》云：「禮者理也」，「禮也者，理之不可易者也」，禮不只是一套儀式，而是有其形上根據，即是「理」。「禮」具形下義，即禮之節度，更具形上義，禮之精神內涵，即「敬讓恭儉誠」，禮若不具精神內涵，則不能通行久遠。

觀今時，人倫道德淪喪，孩子養大了，不要父母的人，比比皆是，忤逆不聽父母教導規勸，作奸犯科，父母去世，都能為父母喪葬辦得盛大風

光，身為人子，僅只做到喪葬禮上一日孝子，可以算是慎終厚道了嗎？

曾子性至孝，述《大學》，記述《孝經》，孔門學生中除了顏回早逝，能傳儒門心法者，惟有曾子。以此生平經歷成就，怎會不明「禮」之真義，只教世人半套「禮」之道理呢？可見後人註解決非曾夫子之本意。

所謂心法，是由「體」啓於「用」，由「內」而「外」，自古以來，修道者了悟性理心法，即通徹道之功用，通體而達用，如有子曰：「君子務本，本立而道生。」孟子曰：「仁義禮智根於心」，又曰：「仁義禮智非由外鑠也」，皆可佐證。

曾子的老師是誰？大家都知道，是孔夫子。子曰：「生，事之以禮，死，葬之以禮，祭之以禮」，孔夫子說行孝有三個階段，第一階段，「生，事之以禮」，父母恩重如山，趁父母在世，克盡人子之孝道，當生命走到盡頭，衰老病苦折磨，身心憂

苦之時，更須盡到奉養之責。

古人云：「樹欲靜而風不寧，子欲養而親不在」，父母活著時要趕快盡孝，不要到了父母去世，空留遺憾。身為人子，盡到了「生，事之以禮」，然後才可論及「死，葬之以禮，祭之以禮」，若是生未盡事父母，怎能只注重「死，葬祭之以禮」呢？

「死，葬之以禮，祭之以禮」，古時候的天子、諸侯、大夫、平民百姓是依身份地位，各有不同之葬祭禮節。孔夫子有意告誡當時的孟懿子，以及百姓，要謹守「禮」之分際，不踰越。孔夫子認為「禮」之三階段都遵行做好了，才是盡人子之孝道。

《禮記》檀弓，子路曰：「傷哉！貧也，生無以為養，死無以為禮也。」子路未出仕時，很貧窮，傷心感慨自己太窮；父母在時，買不起好東西奉養父母，父母去世了，也沒能力買好棺木，依禮舉行葬祭，心中充滿了遺憾。

孔夫子卻說：「啜菽飲水，盡其歡，斯之謂孝。」孔夫子認為雖然很貧窮，只有一點點豆子水可奉養父母，只要態度恭敬溫悅、體貼關懷、噓寒問暖，使父母心情愉快，就已盡到了孝道。

古人云：「祭而豐，不如養之薄」，身為人子，物資奉養雖然貧乏，只要盡心恭敬事親終老，遠勝過「父母在，未盡孝道，死後供上豐富的祭品。」母親在世常說：「生前奉養一粒米，勝過死後拜豬頭」，可見行孝的看法，古今皆同。

子曰：「生，事之以禮，死，葬之以禮，祭之以禮」，曾子聽到老師的教誨，行孝有三個階段，想必曾子察覺到人心之弊病，順境容易盡孝，遇逆境、貧病交迫、生命將終，更需要子女的守護關懷，奉養終老，故有感而發曰：「慎終追遠，民德歸厚矣！」

老子曰：「聖人無常心，以百姓心為心，善者吾善之，不善者，吾亦善之。」德善，聖人心、佛心渡人淑世的心旨皆同。

「慎終」：「慎」是謹慎小心，「終」是生命將走到終點，身體衰弱，病磨纏身。人生最痛苦最難熬，是面臨生死交替之際，孝心的子女謹慎小心守護，陪伴父母走過這段生命的波濤。修道且有悟道之人，面臨人生大限，是為脫去一件破舊衣服般的稀鬆平常，然而對一般人而言，它是生命的大關卡。

鄰人壽長近百歲，很有福氣，身體硬朗，孩子各忙自己事業、家庭，他並無怨言，平時爬山有山友，想聊天找親朋好友，日子尚且還算愜意，有天生病了，身體不聽使喚，起居依賴家人，不能外出，好像被關在家(枷)中，久了悶出病來，性情大變，嫌這不好那不好，百般刁難，開口辱罵人，鬧得雞犬不寧，從前溫文儒雅的紳士風度完全消失了。爲什麼會這樣呢？心理學上說，只是爲要引起孩子們的關注而已。

又有位久病的長者，那一年五度進出醫院，自知來日不多了，告訴兒子說：我要走了，這些年勞煩你們了，像似永別的話，兒子竟然沒聽懂弦外之音，隔天長者走了，才發現不是病死而是自絕，身爲人子沒有發現自己父親有厭世輕生的念頭，沒能及時阻止，女兒突聞惡耗，慟哭，留下難以彌補的遺憾。

今天社會上許多實例，不勝枚舉，假設，事情發生在你的家族至親，是否無動於衷！視若無睹的說，曾子曰：「慎終」，是指謹慎辦理葬祭之禮？葬祭禮上一日孝子，上自高官顯貴，下至販夫走卒，誰都做得得到，有什該謹慎小心的地方？

現今從家庭倫理道德操守，可窺見人心趨向功利主義的現實，健康、會做家事、帶小孩的父母，兄弟姊妹搶著要；衰老病重之時，誰都怕麻煩、沒耐心、不肯擔當，找藉口說很忙沒有空，推來推去，最後推到了養老院，等待壽終，再辦個體面風光的葬禮，就是盡了孝？

嬰兒自呱呱落地，哪個不需要父母的呵護、撫養？自己會長大成人？辛苦養育的子女，卻在父母年邁，最需要子女守護關懷的時候推卸責任，合於情理嗎？常言「飲水要思源，呷果子拜樹頭」，是做人最基本的道理。

父母年輕時爲兒女、家庭努力打拼，省吃節用，供子女讀書，好不容易子女長大各自成家，如今年邁，力不從心，纏綿病榻，還得面臨「久病床前無孝子」的現實窘境，情何以堪！你若親自奉侍父母長輩終老，當知自己生命不被子女重視關懷時，有誰會在乎身後葬祭如何辦才合於禮？恐怕只有活著的人要面子，才在意吧！

「追遠」：追是往上追溯，遠自代代祖先，血脈延綿，追思祖先之德，父母養育之恩，沒有代代祖先父母，怎會有今日的我？滿懷感恩，天性不昧，即使身處逆境，亦能克盡人子之孝道，

謹遵古之禮，葬祭不越矩。

「民德歸厚矣」：何謂德歸於厚，老子曰：「含德之厚，比於赤子」，原來德歸於厚，就是找回原來的赤子之心，不昧的良知，光明潔淨之本性。

身爲人子時常追思祖先之德、父母養育之恩，心存感恩，自然恭敬盡事父母長輩，關懷守護至終老，人人都盡孝道，不忘本，民風自然敦厚樸實。

孝道是中華文化的實質，是道德的根本，以孝治天下是儒家最高的理想，《孝經》云：「天地之性，人爲貴，人之行，莫大於孝」，身爲人子，行孝乃天之經地之義，尤其在逆境中行孝，最能彰顯赤子之心、性樸德厚。

《尚書》裡形容大舜之處境：「父瞽母嚚象傲克諧以孝」，舜之兄弟數度欲加害未能成功，大舜乃克諧以孝，因此大孝之名傳天下，堯帝聞名下鄉訪賢而出仕，百姓皆以舜爲孝悌之楷模，德留芳千古。

舜之大孝、曾子之至孝，是如何做到的呢？上天賦予之性純然無染，眞性常存，以不失本眞，故發乎天性之眞性情，對父母長輩敬曰「孝」，對下曰「慈愛」，對糟糠之妻曰

「義」，對手足兄弟曰「悌」，對朋友曰「信」，對國家曰「忠」等……發乎天性本然不做作，所行無不合於道，無不合於情理，不經修習，五倫八德具備即佛說「萬德莊嚴」，在聖不增，在凡不減，人人具足。

然而時至末法，人心不古，父不父、子不子，人倫敗壞，上天慈憫，道降火宅，旨在化愚啓智，力挽世道。因此一貫弟子肩負重振綱常倫理之使命，在家修道，入則孝，出則悌，內外雙修，聖凡兼顧，盡人道達天道，因應運名之爲眞儒復興。

何謂眞儒復興？不求眞道，儘做學術上研究論述者名爲儒士，求了道，以儒家入世法，應世渡己渡人，修練心性，了生死出輪迴，代天宣化，道眞理眞天命眞，名之爲眞儒士，把道推行於世界各處，名眞儒復興。

儒士與眞儒士，一者功利，一者內聖外王，理路上差之毫釐失千里，代天宣化者，到底是傳文章予世人呢？還是傳天人之學予世人？渡己渡人，慎思之，明辨之。

感謝天恩師德，祖師鴻慈，師尊、師母慈悲加持，後學不才，謹以此心得由衷表達，與諸君共勉，如有不足，敬請大德前賢海涵。