



道德經白話淺釋⑭

陳德陽前人 講述

陳樹旺點傳師 整理

（接上期）

富貴而驕，自遺其咎

❶ 遺：遺留。

❷ 咎：災禍、罪過。

一般人一旦有錢和地位，往往就會開始忘記貧困時的窘境，此時驕傲、奢侈、浪費就逐漸成了理所當然的習慣。最後，很容易因為不善於應用富與貴，而讓富貴成為犯下錯誤、罪過的禍端。

呂純陽祖師曰：「富貴者，有地位人之所敬，然『富』當仗義濟貧而無驕，『貴』當尊重賤役而好禮；若反其道，恃富貴而驕，一旦失勢且貧，必無人助，乃自惹其咎，此蓋驕泰以取禍也。」因此，我們對財物要有惜福、惜情、惜緣的珍惜之心，對事物也要有盡善、盡美、盡心的無愧之念，才是常保富貴的良方。

功成名遂身退，天之道

當大功告成、名譽隨之而來以後，就要隱退、避位，要讓賢，這才是天地間自然的道理。所謂——

能夠「以退為進」則是不爭；

懂得「以無為有」則是富足；

歡喜「以眾為我」則是擁有；

時刻「以空為樂」則是法喜。

這實在值得我們好好省思。

張良扶助劉邦建立漢室，功成就退隱到深山修行。當他辭官時，劉邦一直想慰留他，張良回絕道：「我的能力就只到此為止，恐無法肩擔國家大任，請皇帝另選能力比我強的人。」最後皇帝追封他為文成侯，把爵位加在他兒子「不疑」身上，而且連續追封了十幾代，這就是功成身退最好的寫照。

所謂處世之道，在於「當進而進，時至即行；當退而退，時至即藏」，「得放下時，且放下，能藏身處即藏身」。豈不聞「知進而不知退，知存而不知亡，知福而不知禍，知利而不知害，殃必及其身」之戒嗎？故知盈、銳、滿、驕四句

實爲進德修業者之大忌。

俗話說：「睺貪鑽雞籠」，貪是沒有限制的，隨時都想要有，有了就想要多，多了不夠，還想要更多。「多」雖是不錯，不過卻不能讓自己知足。所以我們修道人，雖不能說完全不貪，但只要貪到「知足」的程度就好了。就像是東西拿太多會掉，吃東西也是吃得剛剛好，就可以了。古人說：「貪吃無補」，東西再好吃，如果一直吃，吃得太脹，恐怕不但沒什麼好處，還會很痛苦。所以我們今日修道，只要剛剛好最好。人生在世也是如此，既不窮也不富有的人，才是最好命的人。

一位前賢說他在讀大學的那幾年，逢雙休日就在姨媽的小飯店裡幫忙。那是一個春寒料峭的黃昏，店裡來了一對特別的客人——父子倆。

說他們特別，是因為那父親是盲人，他身的男孩小心翼翼地攙扶著他，那男孩看上去才十八、九歲，衣著樸素得有點寒酸，身上卻帶著沈靜的書卷氣。該是個正在求學的學生，男孩子來到我面前：「兩碗素肉麵」他大聲的說著，我正要開票，他忽然又朝我搖搖手，我詫異的看著他，他歉意的笑一笑，然後用手指，指我身後牆上著價目表，告訴我，只要一碗素肉麵，另一碗陽春麵，我先是怔了一怔，接著恍然大悟。原來他叫「兩碗素肉麵」是給他父親聽的。

實際上是囊中羞澀，又不願讓父親知道，我會意地朝他笑了，廚房很快就端了兩碗熱氣騰騰的麵，男孩把那碗素肉麵移到他父親面前，細心地招呼：「爸，麵來了，慢慢吃，小心燙著。」他自己則端過那碗清湯麵，他父親並不急著吃，只是摸摸索索地用筷子在碗裡探來探去，好不容易夾住了一塊素肉就忙著往兒子碗裡夾，「吃！你多吃點兒，吃飽了好好念書，快高考了，能考上大學，將來做個對社會有用的人！」老人慈祥地說，一雙眼睛雖失明無神，滿臉的皺紋卻佈滿溫和的笑意。

讓我感到奇怪的是那做兒子的男孩並無阻止父親的行為，而是默不作聲地接受了父親夾來的素肉片，然後無聲無息地把素肉片又夾回父親碗中。

周而復始，那父親碗中的素肉片乎永遠也夾不完，「這個飯店真厚道，麵裡有這麼多的素肉片！」老人感嘆著，一旁的我不由一陣汗顏，那只是幾片屈指可

數，又薄如蟬翼的素肉啊！

做兒子的這時候趁機接話：「爸，您快吃吧！我的碗裡都裝不下去了。」「好，你快吃！」這素肉麵其實挺實惠的，父子倆的行為和對話，把我們都感動了。

姨媽不知什麼時候，也站到我的身邊，靜靜的凝望著這對父子，這時廚房的小張端來了一盤剛切的素肉，姨媽啾啾嘴示意他把盤子放在這對父子的桌上。

男孩抬起頭環視了一下，這桌並無其他顧客，忙輕聲提醒：「你放錯了吧？我們沒要素肉。」姨媽微笑走過去：「沒有，今天是我們開業慶，這盤素肉是贈送的。」男孩笑笑，不再提問。

他又夾了幾片素肉放入父親的碗中，然後把剩下的裝入塑膠帶中，我們就這樣靜靜地看著他們父子吃完，然後再目送著他們出門。

之後，小張去收碗時，忽然輕輕地叫起來，原來那男孩的碗，還壓著幾張紙幣，一共是六塊錢，正好是價目表上一盤素肉的錢。

一時，我姨媽，還有小張誰都說不出話來，只有無聲的歎息靜靜地回蕩在每人的心間。

小男孩雖不富有，但處世中除了盡「孝道」外，他安貧樂道故不「貪」；自重不自卑，不會曲解人家之善意，故不「嗔」；明事理，不取不該得之便宜，不無明故不「痴」；三毒不犯即中庸之道，就是天之道。

老子所說的「盈」，就是滿的意思，而「滿」就代表「失」。

「日昃則衰，月盈則虧」——太陽在中午最烈，再來就會慢慢減弱；月亮十五最圓，之後也會慢慢地虧損下來。從天象上來看，就可以看出這種自然法則的存在。所以老子不鼓勵大家「滿」，而強調要用「柔弱」的方法，柔弱才能勝剛強，就像舌頭很柔弱，但是卻比堅硬的牙齒要維持得久。世間的人不相信老子說的話，都喜歡運用剛強的方法，卻往往得不償失。

許多人爲了自己的欲念，甚至可以不擇手段。雖然乍看之下，好像不會怎麼樣，但是各位不要忘了《大學》裡面所說的：「貨悖而入者，亦悖而出；言悖而出者，亦悖而入。」所以大家要知道：即是現在有福報、有富貴，也不要一下子就把福享盡，要留一點放著，要把它轉換成「德」，才不會以後就沒得用，落到「莫之能守」和「自遺其咎」的悲慘境地；也唯有換成「德」，才是別人搶不走的，也才是真正屬於自己的。

人來到世間一趟，每個人都有自己的本份，倘若都能盡自己的本份，那才是任務完成，也才能算得上是成功。獲得一些虛名假利，並不是人生的目標，所以很多人一生向外追求，最後常常是白忙一場。如果都盡本份、好好修道，這就是成功的人生。也唯有這樣，當我們的肉身退出這個人生舞台時，才能夠了無遺憾，也才符合天理。

玄德章第十

載營魄抱一，能無離乎。專氣致柔，能嬰兒乎。滌除玄覽，能無疵乎。

愛國治民，能無為乎？天門開闔，能無雌乎？明白四達，能無知乎？生之畜之，生而不有，為而不恃，長而不宰，是謂玄德。

玄德：就是很幽深、很幽遠的品行道德，這個就是玄德。所以這一章很特別，因為他只有個問號？前三句就是治身，也就是修內聖。治身是屬於內聖，就是如何把自己調適好，這個治身各位前賢，非常的重要，後三句，是治世，就是如何去行道，去渡人，這就是外王的功夫，老子借這篇的經文來勉勵世人應依正途修道，同時也給我們一個反求自己的機會，看你有沒有做到玄德這個境界，如果沒達到這個境界，我們就要更加的努力。

三國志裡羅貫中說：「滾滾長江東逝水，浪花淘盡英雄，是非成敗轉頭空，青山依舊在，幾度夕陽紅。」羅貫中說，在時間的洪流裡，多少英雄豪傑今何在？「秦庭成古跡，靈均投汨羅，（作有離騷，及一篇懷沙的賦），比干空遺恨，李陵從此去，壯士不回頭，神算有孔明，如今在荒塚」，所以英雄和聖人不同，英雄有很多的雕像及紀念堂，而聖人大都不知所終。

是非成敗轉眼空，跟人爭什麼？功名富貴只不過因緣的消散聚合而已，德怨兩忘，一笑泯恩仇，隨緣了舊業，不再惹新殃。你看淡水的觀音山、對面的大屯山，你看這兩座山走過了多少達官顯貴，英雄豪傑，都已不見了，那兩座山依舊在，因為青山不管人間事，所以青山依舊在。

（續下期）