



道德經白話淺釋^①

陳德陽前人 講述

陳樹旺點傳師 整理

（接上期）

人的快樂，不在於獲得多，而在於求得少；所以老子在《道德經》云：「多則惑，少則得。」求得越少，你越是快樂；衣服太多出不了門，所有的衣服看一看就迷惑了。這就是「多則惑」，不曉得穿那一件好？往往在那裡服裝表演，穿一穿、轉一轉、照一照，不喜歡脫掉，啊！再決定一件，穿一穿、轉一轉、照一照，又否定了，「惑」連穿一件衣服都很迷惑。「少則得」，衣服很少，拿來一穿就出門很容易。修道要學習「德蕾莎修女」她全部的家當，只有一雙鞋和三件棉布衣服，一件待洗，一件穿在身上，一件要修補，她生活非常的簡樸，得過諾貝爾和平獎，她把一生奉獻給苦難的衆生，享有「貧病者之母」的聲譽，死後被冊封為「聖女德蕾莎」。

難得之貨，令人行妨

貨越是珍貴難得，誘惑力越大；越令人心動，心越向外，越會被吸引，自我即迷失，自我迷失就是「行妨」。

是以聖人為腹不為目，故去彼取此。

- ①腹：內德、自性。
- ②目：就是外物，所見的身外之物。
- ③去彼：去掉外物。
- ④取此：就是反求內德。

聖人明白這些聲色犬馬對人心的戕害，了解「為腹」（充實內德）要比「為目」（追求眼睛看得見的外物）重要得多，因此能夠返外向內，去除外在虛妄不實的塵緣物欲，守住固有的真道，以保全道腹。最後用迷與悟來做結論。

「迷」跟「悟」怎樣的一個分別？我們有眼、耳、鼻、舌、身、意六根都是向外的，因物的干擾。阿賴耶識「常住恒在」是業種子，他不變所以又叫做「藏識」；藏六根所染的六塵，再由「塵」來染「根」。

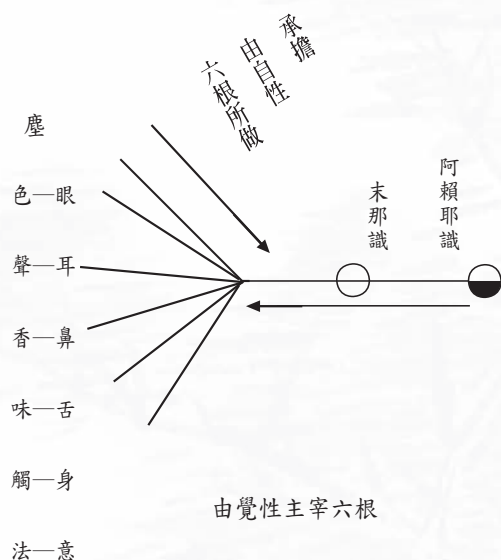
一個「迷」的人是活在環境中，環境的「色、聲、香、味、觸、法」，影響你的六根；六根就經過末那識，末那識是轉運站，在轉運中它有一個判斷力，當然這個「意識」就很重要的，由意識經過末那識到藏識，就是生死輪迴的種子。

如果沒有求道，阿賴耶識可能有三分之二的污點；我們知道人的出生，承接累世的善惡基因，阿賴耶識就是來轉世投胎的基因。功德多，你大富大貴；罪過

多則四生六道，生死輪迴；因為這是法相宗（唯識宗）所創導的八識。

阿賴耶識是個「倉庫」、一個「根」存在這裡。（見圖），你一輩子所做的好壞，你的自性要去承擔，你做了很多功德，將來你的自性得到好處，人死了之後就離全部相，全部肉體都毀掉，但是誰要去承擔？自性要去承擔。

今天求道，得一在那裡？明師一指從（理穴）這裡點開，佛性就在這裡顯現，良知就在這裡發露，往後



修道就用覺性來指揮眼耳鼻舌身意。迷的時候，六根所造作全部輸入阿賴耶識；我們求道，明師一指就把覺性點活了，佛性當主，所以一定要修啊！讓阿賴耶識含藏的都是慈悲的、忠恕的、謙恭的，阿賴耶識裡都是良善念頭種子，由覺性來指揮眼耳鼻舌身意，那麼眼睛變成佛眼，行為變成佛行。用我們的「本」來指揮六根對六塵都是完美的。

走向「學道之路」是無所求的奉獻，一切為眾生而修養自己的言語、行動，以改變社會的體制。大道的教育不只是教我們如何超生了死，更是教導我們如何去包容別人、體諒別人、不計較，無論發生什麼事，心中沒有絲毫的委屈感，慈悲為懷，方便為他，寧靜最美，安定最樂。

寵辱章第十三

寵辱若驚，貴大患若身。何謂寵辱若驚？寵為上，辱為下，得之若驚，失之若驚，是謂寵辱若驚。何謂貴大患若身？吾所以有大患者，為吾有身。及吾無身，吾有何患？故貴以身為天下者，可以寄天下；愛以身為天下者可以託天下。

這一章又名化道章，化道也就是行道。渡化天下有緣眾生是天職，修道屬於內聖，行道就是外王。所以除了內聖以外，要己立立人、己達達人、獨善其身，還要兼善天下，因此化道為修道者的聖職，把道化通於天下。

立志於真修實鍊的都是化道者，每一個修道者都有愿，因為愿不同，來人間的定位就不同。一定要了愿還鄉，要了愿必須要修道、要行道。如果要行道，必須要具備寵辱不驚，智勇兼備，不計毀譽。所以老子這一章針對人來講道理，首先以**寵辱若驚，貴大患若身**，來顯世人在事與物上之二大患。

寵辱若驚，貴大患若身

- ① 寵：是寵愛，諸如受到別人的讚賞、鼓勵。
- ② 辱：是羞辱，受到他人的誣蔑、責罵。
- ③ 若驚：心裡上乃惶懼恐怖。
- ④ 貴：看重，也就是最極的意思。
- ⑤ 大患：大害也。
- ⑥ 若身：就是這個色身。

「寵」在道場來講是順考，也就是受人寵幸、歌頌、讚美，也就是順考。那麼「辱」呢？是羞辱，就是逆考，遭受羞辱、譏諷、嘲笑、或者是毀謗，是相對待的。

這種人為什麼會若驚呢？就是他修道沒有把自己定位好，沒有主見，容易受

到外界左右，因此很在乎外人的批評，容易著相，完全活在「相」中，這樣很容易受人擺佈。只要被人稱讚一句，立刻喜不自勝，得意洋洋，因為他內心空虛，隨環境而變遷，這是沒有內涵的人。

「驚」可以解釋為所遇到的禍患。「寵、辱」會遭受到什麼禍患呢？受寵就會忘掉初志，受辱就會挫敗氣節。寵辱是行道的陪伴物，面對人生百態，不是受寵就是辱，人生離不開寵辱的景象，立志於修行者，定位不夠堅定，所面臨環境不是得意忘形，就是氣得半死，兩者都是修道者之大忌。

《大學》講，「**知止而后有定**」；知止即是「定位」，要清楚修道目標，契入之法，既定後即可「止於至善」之處，勇於面對「寵辱」相伴衝擊下的環境，情緒不受干擾的專一修行，此是內聖。而外王即每天為道在成全、渡化衆生，要把道化出去。所以行道的第一突破就是「**寵辱若驚**」。

第二就是「**貴大患若身**」，「貴」就是最、極的意思。人生最大的禍患就是有這個身體，老子講的很清楚，吾愛此身，吾患此身，身體可以行功立德，也可以造罪。

吾患此身，身體的禍患：就是為此身的享受、縱情恣慾，追求名利、權位，追求物欲及感官的刺激而放縱。因此會為苟安而推翻廉恥，為求得自己私利，出賣朋友、出賣國家。文天祥說：「**時窮節乃見**」，當你在窮途末路的時候，就可以看出是忠的、是奸的。人有時候在生死關頭變節，面臨肉體之「死」的時候而投降，忽略真正「不造業」的真主宰而堅持。所以這個身體很可怕，生死關頭，人格、品德淪喪，沉溺在苦海不能自拔。簡單的說：不能借假修真。這個身體只不過短短的幾十個寒暑，就要在人間消失，人生幾度夕陽紅，請問你還能看幾次的太陽下山？

或許現在的你，猶如泛黃的照片，在人生旅程中，行之將至，燭火殆盡，再也沒有多餘的時間可供揮霍。懺然回首來時路時，重提年華舊事，是了無遺憾，瀟灑走一回？或是悔不當初，感慨萬千！

（續下期）