

藝素博覽會的讚嘆

◎ 楊豐銘 黃瓊珠

《中庸》：「凡事豫則立，不豫則廢。」此次園遊會——藝素博覽會，只經9月16日、12月2日兩次籌備會搞定，可真不容易呀！沾了天恩師德，老前人、袁前人、前人輩及蔡錦麗點傳師的大德感召，才能有如此眾志成城之宏觀，完成義舉。

去年（2012）12月23日，慈興講堂廣場做為園遊會攤位販賣區，所有志工——來自各所學校的讀經班，涵蓋台中、彰化地區、慈興終身學習本部、彰化終身學習分部，通通聚集於此，展現其廚藝之能；叫賣聲、呼喚聲、擴大器的廣播聲不絕於耳，人潮擁擠，甚是熱鬧。

再往內看，還有舞臺耶！兩位講師——帥哥、美女主持節目，不是蓋的喔！有模有樣，口齒伶俐，不輸給電視台的專業人才，音控也很棒，節目表演更是一級棒，真是佩服。

「藝素博覽會」還有一項特殊比賽——「娑婆曼妙慈興菩薩行」繪畫比賽，報名人數多達近600位，真是盛況空前，使慈興講堂所有場地都佔得滿滿的。

二樓為義診區——由林瑋存醫師負責中醫區，王壬申醫師負責西醫區，佺秀學長負責經絡理療區，在在表現出「但願眾生得離病苦」的慈心。

壓軸戲——五樓辦道。由於求道人數眾多，五樓的空間全用上了，最難得是到下午結束時，求道人數多達250多眾，感恩上天慈悲！孟子曰：「養生者不足以當大事，惟送死可以當大事。」《孟子·離婁下》在人生當中，不論如何奮鬥，即使能賺得全世界的財產，最後還是一場空，兩手空空歸了，什麼事都沒了，再來後悔已晚；所以孟子才說惟送死可以當大事，只有找到回家的路才值得當



▲ 看哪！未來的希望。

大事。孔子曰：「朝聞道，夕死可矣。」《論語·里仁》可見求道之重要了！蔡點傳師與所有慈興前賢同心籌辦博覽會，不外乎為了把道辦下去，暗度良賢，讓眾生都能求道開智慧，真是菩薩心腸啊！也感恩精德單位前賢在百忙中撥空前來支援，十分感激！

綜觀整個「藝素博覽會」，一切是上天慈悲安排及點傳師大德感召，使後學們各個人盡其才，而點傳師的知人善用，更讓大家都有發心了愿的機會，不簡單！

讚嘆之一：廣場的攤位全都是素食，不殺一牲。那麼多攤位能煮出不同的料理來兜售，意味著現代素食很普遍，也很簡單，正如孟子曰：「殺一無罪，非仁也。」《孟子·盡心上》，我們推動素食救地球，也把仁愛之心推廣出去。

回想當時開完會，回二林時，車內即開始談論，義賣產品要先開跑：蘿蔔糕、香椿餅、鍋貼、粽子及水果

類、餅乾等……心動不如馬上行動！當天晚上，田中國小武韶蓉學長開始帶動義賣米糕、雪花糕的訂單；接著各社區讀經班也陸續推出義賣品，慈興本部寄到彰化湖東分部義賣、各分部也寄到本部義賣，輸人不輸陣，炒熱了未演先轟動的氛圍。看到各帶班學長左一包、右一包寄賣產品，真的很感佩！萬來國小的坤霖班長更可愛，無論是到湖東國小、合興國小或埤頭國小各讀經班，都帶著一台推車滿載寄賣的產品。大家熱烈使出渾身解數衝刺、帶動，感動了所有的學長踴躍購買，真是太感恩了！

就在園遊會前十天，後學接到剛開班不久的中興國小帶班講師黃艷禎來電：「黃主任，後學要香椿餅4箱、鍋貼3箱。」後學嚇一跳！兩種加起來70包，要消化到那裏去呢？原來是艷禎講師及世護班長用心，將愛心傳得更廣，義賣到同事那邊。到了下午，艷禎講師又來電：「黃主任，香椿餅追加到6箱、鍋貼5箱，總共110包。」後學感動得流下眼淚，看到同修如此用心，慈興上下團結一致，一切都是為了接引更多有緣原佛子上法船，與興建東國公共禪堂，因此再怎麼累也值得。

讚嘆之二：菩薩彩繪比賽。當初畫聖吳道子畫馬，想馬想到入神，而元神



▲ 菩薩彩繪比賽呈現美學藝術。

成馬；馬上悟道：「既然想馬，元神變成馬，我何不想佛呢？」就因此而開始畫觀世音菩薩相，想佛而入神，所以他成了畫聖。蔡點傳師慈悲發愿讓眾生都能得度、有機會開智慧之門，辦此活動讓更多人參與，意義深遠！

讚嘆之三：辨道乃天人共辦，有緣人快快上岸來，何等崇高的志向！在以前要得道真不容易：千里訪明師，萬里求口訣，苦修一輩子還不一定能得道！當今我們能有這殊勝機緣得道，真要感恩 天恩師德，老前人、前人輩苦心，領導點傳師、點傳師用心良苦。

王子墊問曰：「士何事？」孟子

曰：「尚志！」曰：「何謂尚志？」曰：「仁義而已矣！殺一無罪，非仁也；非其有而取之，非義也。居惡在？仁是也；路惡在？義是也！居仁由義，大人之事備矣。」《孟子·盡心上》一貫弟子是「士」的身份，具有慧命傳承、引度眾生、清口茹素、宏揚固有文化……的使命，這就是孟子所說的崇高志向之工作。「藝素博覽會」上下忙碌，沒有為私事，沒有圖個人利益，都是為度化眾生，為籌措道場延續命脈傳承之經費而努力，這是行仁義路，志向崇高。當天天氣雖冷了一點，並沒有澆熄眾士的熱心；風雖大了點，眾士卻屹立不搖，定心堅守崗位、執行工作，直到博覽會結束。

整個活動能平安圓滿，完成義舉，真是感恩上天慈悲！



▲ 大專班秀出「酷」的魅力。