



道德經白話淺釋⑤7

陳德陽前人 講述

陳樹旺點傳師 整理

(接上期)

國之利器不可以示人

保衛國家的利器，不可輕露。就好像我們當過兵的都知道：軍隊的機密不可以洩漏，這是國的利器，必須守密。

現在，以「國之利器」來比喻一個人的才華也不可顯露。歷史上有一位晉朝的巨富——石崇；當時，有一位親王司馬倫也非常富有；這個石崇很傻，他居然跟司馬倫等皇親貴戚比較財產的多寡，一比之下，光是珠寶就勝過司馬倫幾十倍，而石崇所蓋金谷園的奢華程度也勝過皇宮。糟糕，這一比就完了！石崇因為遭妒而被陷害，結果，他的寵妾從金谷樓跳下自殺，石崇也被斷頭而死。

這故事告訴我們：才華、財富不能顯露、誇耀，所以修道君子千萬不要顯示赫赫之名。「國之利器」就比喻一個人的才華，一個人的家產，一個人的身份、地位等，不可輕易地顯露。

所以，經典不是道，它只是引大眾提昇自性的一個助緣。這個文字不是道，但是在字裡行間，它隱藏著真道，你看的是文章，實在是暗傳道。有些經典較為艱澀，很多人說：看經典會馬上打瞌睡，因為它的文字很艱澀。如果解不開經典意涵的話，那你很容易打瞌睡；你解開的話，寶藏無窮，所以找出它的理穴，找出它的真道，聖人的心法就在你的行為中整個流露出來。

所以，收斂自我的鋒芒，把自己壓下；「國之利器不可以示人」，就是要我們韜光養晦，把這些光整個都隱藏住，不要顯露自我，立身處世，要深藏者虛，才不會被利用。「美者貴乎藏，善者貴乎隱」《道德經》，方為順天之道。

無為章第三十七

道常無為而無不為。侯王若能守，萬物將自化。化而欲作，

吾將鎮之以無名之樸，無名之樸，亦將不欲。不欲以靜，天下將自正。

自然大道，原本平常，不為什麼目的，而自如其如地生長著。當政的侯王若能執守這自然大道，天下萬物將回到自身，自然化成。自然化成之後，若生出了貪欲、渴求，我將憑依不可名狀的本源之道去鎮伏它。如此一來，便可以無貪無求；無貪無求而回到寧靜，天下將因之自然安定！

無為章是《道德經》上篇的結束。上篇從定義開始——「道可道，非常道，名可名，非常名」，從道的解說到道的無為結束。

如何達到無為呢？「無」是摒棄自性所無，自性所沒有的，一定要拿掉。累世以來，我們自己染著太深、太重，因此修得很苦，這個苦是因為個人因果業力的不同。因為各人累世的稟賦不同、因果業力不同，因此自業要自了、要自度。

「為」就是造作。自性以外的，統統是造作；符合自性給我們的，統統是率性。

「無為」把「無」跟「為」合起來，叫做無因緣造作，無生住異滅四相。「無為」也可以說是真理的異名。

人最大的生活定位是活在真理中，真理沒有比較，沒有對待，沒有分別，所以無為可以說是真理的異名，也就是聖佛所證的真理。所以我們要活在真理中，真理在我們日常生活中，生活要契合真理。《道德經》從第一章定義開始，到第三十七章談：要達到無為的境界，惟有投入真理中。經典它不是道，文字本身也不是心法，都只是悟道的助緣、悟道的工具而已。

我們今天要修到與老聃同在，仙佛就在我的自性中，身體讓諸天仙佛使用；身體只是一個工具而已，這個工具能夠讓仙佛使用的話，那就已經活在真理中，已經達到無為。

道常無為而無不為

道是無形無相，祂長久不滅，不生不滅，這個常是始終不變的，它是永恆、永遠。修道人**有常心嗎？**這個心有正常嗎？一天中有多少正心、正氣？要知道邪是不勝正的！修道可以邪心嗎？可以偏心嗎？道理聽很多，還是偏來偏去，只聽道而完全不要求自己，自性永遠不明。知「道」就要「做」，慢慢給自己一點壓力，日日進，不知進；磁場日日提昇，充滿浩然正氣之正能量，自然而然在別人不好時，不但不會被拖累，也有辦法救別人。

如果有很多邪念、歪想，仙佛與你無緣。所以有困難時，不要怪仙佛怎麼不來護佑。要讓仙佛感應，是根據自己磁場是否清明，能印了仙佛的心，而與之感應。「**皇天無親，唯德是輔**」《尚書》，所以修道要積德，要用正氣，絕對不可以有邪氣。天不是沒有眼睛！知道嗎？「天眼看人心，地眼看事情」，你外表修飾得很好看，沒有用！上天就看你的心，如何代表天來淨化社會與救度人心，這點就表示你的誠心。

無為，就是自然而然。無為是沒有條件的、沒有痕跡、無形象、無造作。故《清靜經》云：「**大道無形，生育天地；大道無情，運行日月；大道無名，長養萬物。**」無形、無情、無名就表示它的無為，而無所不為。

今天道在我們自性中，我們要效天法地，效法道，道都可以常無為而無不為，我們自性也常無為而無不為；因為無為而無不為的結果，才是人生最高的價值，也就是最高的自性尊嚴。道在末世、末法的今天，各位能投入道中，那不是偶然的，各位好好把握，才不虛此行，一定要很珍惜。

(續下期)

