



# 道德經白話淺釋<sup>65</sup>

陳德陽前人 講述

陳樹旺點傳師 整理

(接上期)

是以侯王自稱孤、寡、不穀，此其以賤為本耶。非乎。

凡是侯王都很自謙，常自稱孤、寡。孤者，孤陋也；寡者，寡德也；不穀，不善也。侯王自稱：「孤、寡、不穀」，就是說：「哎呀！我無德啊！」這是侯王虛心謙下之言，觀此謙下之言，以賤為本，則可知矣，以下為基，則可明也。

故致數與無與，不欲碌碌如玉，落落如石。

「故致數與無與」，就是說世上最好的稱譽就是——沒有稱譽。侯王雖然功高於天下，但心中不自有其高，即功成不居。「不欲碌碌如玉」，故真正明道的人，不要把自己想成如寶玉般貴重，才會顯露出玉的光彩；要把自己看成如同簡樸的石頭，即是「落落如石」。我們不要只重外表，器雖高貴，但本體已失，只剩炫目的光彩；我們修道要厚內薄外，厚內就是致一，一就是我們的本質，我們修道是修內性，外面不要緊；「物有本末，事有終始」《大學》，所以我們要厚內薄外，厚內就是養慧，薄外就是去識，要養慧去識，回復到「道」的本體。

## 道用章第四十

反者道之動，弱者道之用，天下萬物生於有，有生於無。

這一章的經文比較短，但是我們讀經的目的，是要把它濃縮的，把整個經文濃縮，藉由體悟，使自性的光明展現，因此經文不在長短，而是在於能不能把這些所悟的貫在六根上，用在日常生活中。這一章雖然經文很短，但是很具體。

首先說明本章章名「道用」的意思：

①道：統納宇宙間的一切萬有，因為「道生之，德蓄之，物形之，勢成之」《道德

經·尊貴章第五十一》。一切萬物、萬有都是道生、德蓄、物形，有這個物才有它這個形狀，那麼才能勢成之，是以萬物莫不尊道貴德。

- ②萬物之生，萬事之成，都有道的作用在主宰：宇宙中的一切萬物、萬事都由「道的作用在主宰」，萬物不可以離開道的作用，這是一種必然的道理。
- ③道體：是虛靈不昧，無為而無不為。
- ④道用：是感而遂通。

《金剛經》一再地強調：「應無所住，而生其心」，這個無所住的心，就是道心，就是率性，所以本體能夠達到空無，用是無限的。

你的道體是無為，你的用就無不為；達到無，沒有任何一點起心動念，沒有一點執著，你所做出來的人生價值就無限。

### 反者道之動。

反：含有多層的意義，反就是「動」的意思；反就是「德」的意思；反就是「返」的意思。代表萬物的出生、萬事的生成、萬象的消長及萬物、萬事的興衰成敗，因這一切都是「道之動」所發生的作用。

有道無德謂之賊，所以求了道，要把道貫在六根，把道貫在眼、耳、鼻、舌、身、意，行功立德。若一而不貫，只算是得而未修。什麼叫做「反」，就是要動，大家求了道一定要行功立德，要了愿。

「反」的第一個意義就是「動」，大家得了道，行動、行為上要彰顯出來，來參班、聽課、度人、服務、清口、擔任講師、開壇、開班，你必須要行動出來，那才是「反」。求了道以後，有所改變了，開始參班、了愿、服務、清口、成為辦事人員、開壇擔任壇主、開荒，生活行為上的改變令人感受到了，所以叫做「反者道之動」。

「反」第二個意義就是「德」，德依道生，德乃是人的本然行為；道的本身，

不能發生妙用，必須由體變用，由道變成德，故曰「反」。因為世相不離名相，所有世界上的相都是名相，所以有名相才能達世用，故「苟不至德，至道不凝焉」《中庸》，沒有德，你就沒有道，因為道必須因德而顯。

「反」第三個意義就是「返」的意思，迴光返照，反求諸己。所以我們起心動念就是「反」求諸己，而不是起心動念都在責備別人。有的人求道後，在道場常批評別人、講是非，那不是「道之動」。

在修道的過程中，被加諸一大堆莫須有的罪名，但仍要接受、要包容、要視為是「逆增上緣」，受人批評那就是了冤欠。所以想要有很歡樂的收穫，過程一定很痛苦，當在接受痛苦的時候，一定要說：「謝謝」，因為將要有很美好的收穫。如果一個農夫在耕種的時候，流比別人更多的汗，付出比別人更多的辛勤，他將來必定是豐收的，耕耘的過程一定是痛苦的。

在道場中一定要包容，一定要隱惡揚善的，把好的通通提出來。道中沒有一部經典是教育人要毀謗的，也沒有一位仙佛說修道的過程一定要講是非。「道」很包容，因為白陽應運、儒家應運，就是進入一貫大道要有很大的包容，所以「反」，就是反求諸己，迴光返照。

「返」：就是自性的內斂，時時刻刻找到實相；養慧必去「我識」，修內必去「華」。修內性，必須去掉外面的華麗，修持德性，不要看人的外表，如果修道還很注重外表的穿著，很注重吃的，離道還很遠。所以人的價值，不在衣服，而是在那看不到的「德」。

（續下期）