



# 道德經白話淺釋 ⑦③

陳德陽前人 講述

陳樹旺點傳師 整理

(接上期)

知足不辱，知止不殆，可以長久。

①知足：對物數量不妄取。

②知止：對事尺度上不貪進。

知足對物，知止對事，這個是對物跟對事的一種分別；知止保命，明哲保身，人在心裡上知足，在行為上知有所止，這樣才可以讓生命長久。止是止於至善，靈性依止在最好的地方，大家平日都守玄嗎？點傳師為我們點開了光明的大道，每個人心裡的那支蠟燭都點燃了嗎？都放出了光明德性，照亮自己，也照亮別人嗎？

《大學》：「在明明德」，自性明不明？要明心可不容易，先得將心裡清一清，清了才會明。老前人說：小時候看到家裡種田，將田中的雜草拔除了，秧苗才會長得好。所以到現在還一直在耕田，每個人心中是否都有一畝田？心田要去雜蕪之草，道心才會出來。行功立德，「德」是抽象的，看不到，但是看得到光明德性的流露，外德於人，內德於己，知道了就要去做。有空的時候，去看看道親，成人就是成己。

修道無論什麼環境都能隨遇而安，環境隨時會改變，時時將心守在玄關；隨著點傳師，好好地修行，通過種種的考驗，如此才能知止保命，所以本章也可以說是——保命章。

## 清靜章第四十五

大成若缺，其用不弊；大盈若沖，其用不窮。大直若屈，大巧若拙，大辯若訥。躁勝寒，靜勝熱。清靜為天下正。

本章又名〈虛靜章〉，道本無體，以虛空為體；德本無用，以「無為」為用。道無法形容，視而不見，聽而不聞；非有、非無，大包宇宙，小入微塵；化育陰陽，生滅萬有；玄之又玄，語大不能盡，文字不能窮；以虛空為體，以自然為宗，以清靜為正，故聖人法之。

修道，也是效法天地、效法聖人，故一定要融入道。道的本能就是虛靜，融入之後要去了解：虛就是枯無一物，無妄、無塵、無我、無欲，修道要把自己空了，要以虛養心；修道修心，要修到虛空，不要複雜，所以修道要能夠放得下，能夠轉念，能夠包容，能夠達到一個靜、一個虛，所以老子講要「虛其心，實其腹」《道德經·安民章第三》。

把外來的好名之心、好利之心空掉，清靜的心才能出來。「實其腹」就是把上天給你的三綱五常、五倫八德，要做得很充實，去掉外來的干擾，空無「我」。有句話說：「止心即涅槃，息心即彼岸。」止心——把心定住，你已經是沒有任何的罣礙，已經達到涅槃的境界。涅槃以佛家來講是圓寂，即離生死之苦，但以人間來說，就是沒有任何的煩惱、憂愁，沒有任何的悲傷、痛苦，沒有七情六慾的干擾，所以修道要達到止心的境界。

止心就是涅槃，息心即是彼岸，怎麼靜呢？靜就是外離諸相，內不亂，不受外界的干擾。當然這一期的修道很難哦！我們在家修，有外面形形色色的誘惑，有名利的競逐，你爭我奪，爾虞我詐，在這種情況下，各位能靜下來嗎？這是修道很高的一種工夫。所以能視而不見、聽而不聞，境外離相，內不亂；能夠虛、能夠靜，把自己空掉以後，不再受外在的干擾，就叫做虛靜，「人能常清靜，天地悉皆歸」《太上清靜經》。

## 大成若缺

①大成：有大成就，十全十美的人。

②缺：欠缺，不圓滿。

有大成就的人，反而謙虛；因為滿招損，謙受益。什麼是大成？宇宙的大成，是判分陰陽，判分天地，生萬物而不遺，成萬物而不棄。萬物都是道所生的，應

該沒有欠缺，但是為什麼說「大成若缺」？因為生萬物、成萬物，但是它並不自滿而停止，仍然生成依舊、代謝依舊，總覺得還有不足似地周行不息。

這個「存缺的心」，是讓修持有成長的空間。什麼叫做「存缺的心」，例如做一件事情，哦！不對哦！馬上反省那裡做得不對，會改進就會成長。跟人家行禮，大概我做得不對哦！人家一點反應都沒有，可能是我誠意不夠。

孟子說：「愛人不親，反其仁；治人不治，反其智；禮人不答，反其敬；行有不得者，皆反求諸己，其身正，而天下歸之。」《孟子·離婁上》本來曹操是不太尊敬孟子，但是看到孟子的這句話，卻說孟子厲害，因為孟子有缺失會反求自己。「愛人不親」，我愛人家，人家卻不親近我，「反其仁」，我就該反省自己的仁愛有沒有缺點；「治人不治」，我管理人家，人家卻不受我管理，「反其智」，我就該反省自己的智能有沒有缺點；「禮人不答」，我向人家敬禮，人家卻不回敬我，「反其敬」，我就應該反省自己的誠意；「行有不得者，皆反求諸己」，做事情有缺失，要會反求自我。

做任何一件事情，都要有「存缺」的心態，例如你要吃東西之前，你會馬上想到，我的胃腸不怎麼好，我的胃腸有缺失的，所以我就不亂吃，我就吃新鮮一點的，吃少一點；如果沒有「存缺」的心態，而自以為我的胃腸非常的好，我就大吃一頓，結果胃壞了。又例如：天氣一變，馬上會想到我的身體不怎麼好，不注意的話很容易感冒；有這個「存缺」的想法，就會注意天氣的變化，留意衣服的增減，因此就不容易感冒。學道、修道，自覺得修養還不夠，做人還差得很遠，感到仍有所缺失，就會很虛心地求靜，來檢討自己，這就是「大成若缺」。各位一定要用「若缺」來調適自我。

（續下期）