



緬懷 道長心法宗風

◎ 吳名

午後的坤元班，最大考驗是瞌睡蟲趕不走、眼瞼不聽使喚。但每當張道長（註）一出現，即散發磅礴道氣，讓人精神為之一振，並聚精會神地聆聽道長慈悲開示。道長應機靈慧活潑，有深厚的文學造詣，文思敏捷且筆力蒼勁；回想初次謁見道長，道長只消見一眼，打開宣紙，不假思索，落筆成詩，每首冠頂詩蘊含著修者的品格與道長慈悲的期勉，足見高明的洞察力。道長應機一拂拭，再問座下後學：「會得嗎？」後學們不只是聽懂而已，還得深會其內容。道長言至「道」之

心法核心，點到即止，即默然無言，以示現明師一指玄，為不立文字、教外別傳之正法眼藏。意指「道」之心法核心非言可詮，惟心證者當下心領神會。佛於《金剛經》亦云：「不可說！不可說！」最高頂峰不容諸佛話會。道長慈悲堅持以這方式引導後學啟發智慧，契會自性本體，後學彷彿窺見古來祖師代代相傳、以心印心之心法宗風。

道長臨終自述是為師尊、師母打幫助道乘愿而來。後學何其幸運，茫茫人海中恭逢聖顏，蒙道長慈悲引導，

啟發智慧，參悟「道」之體用，常言道：「有緣遇著佛出世，無緣遇著佛涅槃。」

後學年少蒙彌勒祖師夢中點化而求道，初聞三寶，只記得聽說：「放下萬緣，二六時中，行住坐臥，意守玄關。」印象深刻，遂起而行，無意中守玄至虛靜，會見靈明本性，體證「道真、理真、天命真」，發愿參與修辦行列；然而年少無知，忙中不知不覺心往外放而塵垢染執，憂愁煩惱纏縛；翻遍經書，無一法可治，使人困惑不已。之後歷經宿業磨考，借境歷事練心，始激發智慧觀照之功，行至心根，頓解周身縛緣，不再隨事境、物境流轉而能悠然自得。只因此乃後學初證，自知需得道中前輩印證，於是再度謁見道長座下參班，道長慈悲言至「道」之心法核心，點到即止，即默然無言，於是後學放下往昔以耳聞法之習慣，當下證心靜性，專注地參這一點⊙，般若智油然而生，直契心源性海，赫然顯現靈明心地，會心剎那，法喜充滿，妙不可喻；啟用智慧參悟，體用通明，竟然再現心地靈明！後學依據見證深信：發自本覺之心行，真的不須藉由文字語言，六祖云：「菩提自性，本來清靜，但用此心，

直了成佛。」《六祖壇經》能「直了」，就實獲法益。

道長慈悲常問座下後學：「道理只用來聽的嗎？」當然不是！好比食物吃下肚必經消化、吸收，轉換成養分，提供全身能量和力氣；聆聞法語，需知而行，智德雙修，通體達用，始具備突破迷津塵垢之般若慧力。

感謝道長慈悲引導、啟發，後學更珍惜座下參班7年的因緣，道長常肯定地說：「能到我這兒來參班，宿世有修，都有來歷。」視每位後學為上根器，予以引導，啟發智慧，契悟自性，真是恨鐵不成鋼。金剛石產自印度，質地堅硬又利，可用於切割玻璃。佛於《金剛經》比喻佛性啟用之般若智慧力，猶如金剛石之堅硬，利可破累世無明惑業，出離生死苦海，復我光明本性，道長慈悲期勉每位後學皆能啟發自性般若心行，成就金剛佛性。

有位同修遭遇逆境，戰戰兢兢，深怕再造身、口、意業，墮落輪迴，因此時時收心歸一，意守玄關，靜心兩小時，曾見自性璀璨白光；但是逆境過後，就鬆懈、怠惰了，塵垢覆蓋，起心動念間，分別、執著等心結糾葛，猶不知啟用般若慧力降伏無明，因此

退轉了。這則實例給修道人什麼警訊呢？能暫時放下萬念，意守玄關至虛靜，體證光明本性，雖難能可貴，但是更要覺知：不論面對逆境之衝擊，或順境中為物質享受所誘惑，居塵寰卻能欲不染不住、心燈常明之關鍵在於由體啟用般若觀照之功行，照見諸法空相如幻如夢，通體達用，即六祖云：「定慧等持」《六祖壇經》。

以識根應對事物，是人與生俱來之慣性，因此心往外放，容易受到萬象繽紛之誘惑、科技文明之迷思，若無覺醒，則難以回心轉意，收心歸一，故《孟子·告子上》云：「孔子曰：『操則存，舍則亡，出入無時，莫知其鄉。』」故心性之修養首要時刻反省再反省，慎其獨，觀照再觀照，至幽微處，洞見良知乍現與六識之作用，修者若服膺良知真主，發揚祂，自性就顯；假使放棄祂，便導致由識作主，認假為真的後果，將面臨未知的流轉生死。六祖云：轉識成智，濟公老師云：捨識用根，濟公老師慈悲提醒弟子修、辦道要以真性做主，少思寡欲，行無漏功德。

道長精悟心法，深知聽來的道理止於理解範疇，不如親自登堂入室之體證，故堅持言至「道」之心法核心

時，點到即止，即默然無言，以引導後學啟發智慧，並進一步參悟；經道長慈悲引導、啟發，讓後學洞悉諸法緣生緣滅，無有實相，要降伏無明、妄想、貪嗔癡等，獲究竟解脫，惟有啟用智慧觀照之功行。後學秉持這個原理，從此閱讀經典便懂得證心靜性，啟用智慧參悟，由淺入深，層層剖析，融通體用，領悟經典真諦。

道長有先見之明，曾鼓勵後學：「多學寫，將來對妳有好處。」對沒有文學素養的後學來說，這是最大的挑戰。道長成道後，後學自思：既能契悟，怎能不做敘述以闡揚聖德心法宗風？身為後學義不容辭，趕緊著手整理〈一代宗風掠影〉四個主題，當撰寫至第三主題「無生法忍」，心中感念道長慈悲為後學印證；是夜夢中，後學伏在桌上埋首時，道長飄然而至，身著灰色長袍，俯身看著桌上的稿說：「寫得好！」這是道長慈悲的勉勵。

103年（2014）初春，後學撰寫〈再探自性三寶涵義〉，將近完稿之際，夢中於廚房做菜時，樓梯響起很輕的腳步聲，心中正納悶，抬頭便見道長飄然已至眼前，依然一襲灰色長袍，樣貌則年輕許多，後學馬上關掉瓦斯，心想要到中堂接駕，念生即到中堂，立於拜墊前，

此時樓梯口傳來王壇主大聲地問：「誰來了？」後學一回頭，道長就不見了，後學見狀大哭，哭到醒來。看時間是農曆2月2日清晨3點鐘，這天也是老祖師成道日，道長曾說：「二月二龍抬頭」，言猶在耳。

兩次夢境時間相隔24年，巧的是後學這次正在撰寫性理心法的心得；夢是一種感應方式，後學回顧老道長終生堅定地秉持傳道、傳心法的悲願，關注性理心法修持，能普及至前賢大德得以聞道，是道長心中的期盼。

末法道降火宅，上天明示回鄉覺路，眾生有緣得授明師一指玄，當下放下萬念，登堂入室，便見自家靈明本性，故言：「明師一指，見性成佛」；一貫心法就是這麼直截根源之上法，若常迴光返照這點靈性，一理通，萬法徹，達摩祖師云：「見性一轉三千卷，了義一刻轉百經。」是故「君子務本，本立而道生」《論語·學而篇》，今生有幸聞道，當珍惜求道因緣，人生終究是有限，體證自性，參悟至道，刻不容緩啊！

道長慈悲言至「道」之心法核心，點到即止，即默然無言，引導後學啟發智慧參悟，領悟修道乃重行不重言；道長留下心法修持的引導風格，慈心

殷切期盼：聞道者皆能自性自證，開啟內在無盡藏，自覺覺他，己立立人；每盞心燈點亮了，放大光明，照亮黑暗角落，以實現大同世界之理想。道長慈悲云：「明師弟子責任重，立德立言更立功，燃起當前光明火，敲響天下太平鐘。」

感謝天恩師德，祖師鴻慈，師尊、師母大德護佑，感謝道長慈悲為心法修持宗旨留下典範，領受法益的後學由衷感恩。

註：張文運道長；作者在求道後與張道長有過7年的啟悟修行因緣。

