再次傳法　三寶講述的重要

◎ 簡豐德

從儀式談起

三寶的殊勝在於天命明師應運授傳，是聖言量，無法盡言。三寶也是修心的法要，雖分三寶，其實是一體的，重點在於開竅點玄、傳法修心、落實修辦，三者一體，才能藉由「洗心滌慮、借假修真、達本還原」，達到「明心見性、存心養性、修心煉性」。最重要的還在於求得，倘若沒有求道，不得三寶；不得三寶，不知性在何處；不知性在何處，如何見性、如何養性、如何煉性呢？不得三寶，不知法；不知法，如何修心、如何明心、如何存心呢？不得三寶，不知修；不知修，如何能洗心滌慮、如何能借假修真、如何達本還原呢？所以得道三寶是當下了悟，但有幾個人能在得道的當下，就知道三寶的殊勝及義涵呢？

三寶講述是辦道禮儀中的最後一項，在之前就是獻供、請壇、傳法，最後才是三寶的講述；三寶講述，後學稱之為再次傳法。辦道禮儀中，獻供是向仙佛表達對求道的真心；一般我們去廟裡拜拜，也都會買水果表達自己的誠意，但新求道親還沒求道，不知獻供禮儀及方法，所以由辦事人員代為獻上自己的誠意；從獻供中，同時讓新求道親收攝外在散漫的心。請壇則是禮請仙佛到壇，一方面是護法壇，另一方面也是請濟公老師臨壇，與點傳師天人合一，辦理生死大事。

為什麼要請仙佛護法壇呢？主要在於法不傳六耳。古時傳法是以袈裟

遮圍，以遮斷天人耳目，指點傳法。在《六祖壇經・行由品》有云：「……**祖以袈裟遮圍，不令人見，為說金剛經，至『應無所住而生其心』，惠能言下大悟。**」不令人見，當然包含了有形的與無形的。而今白陽應運，上天大開普度，故請壇時，〈請壇經〉一唸，禮請諸天仙佛護法壇，天人共辦生死大事。請壇後，點傳師傳三寶，也就是傳法，這也是最重要的部份，下面就與各位談「傳法」。

第一類接觸 點傳師傳法

後學將點傳師傳法稱為「第一類接觸」，也就是此生的靈性第一次接觸三寶。而第一類接觸三寶，會有三種不同的反應：第一種是接觸三寶後，當下契入無生本來面目，後學引用《中庸》有句話說：「**生而知之**」，當下契入，不須言語，不須解釋，一切都是這麼地自然，在這天人合一的當下，契入本來面目，脫離生命輪迴，了知此生之使命，這是生而知之的聖人，如我們的老前人輩。但可以當下契入的人，畢竟很少，如果不能當下契入，接下來就要靠三寶的講述。

三寶的講述，後學稱之為「再次傳法」，也就是《中庸》所說的：「**學而知之**」，也就是悟而契入。大多數的人，在得道當下是迷迷糊糊、懵懵懂懂，這關係著累世的修持及體悟；不能當下契入，是由於累世修行、體悟未到家，佛家說：成佛非一世成，是千百世修來，在殊勝因緣成熟時遇到明師，當下才能成佛。故新求道親未能當下契入，就得藉由三寶講師將點傳師傳的三寶再一次地用口傳法，讓新求道親再一次地體悟三寶。

第二類接觸 三寶講述

三寶講述，後學之稱為「第二類接觸」。從學習體悟而契入，所以第二類接觸的三寶講述是很重要的；若能從三寶講述中引出求道者的妙智慧，進而當下契入無生，也是很殊勝的機緣，因為這個層次的人數是最多的；能生而知之畢竟是少數，大多數都是學而知之的人。今生能求道，就是累世已修了許多世，才能在這一世遇三師，成就求道因緣，但因修持的層次還未到生而知之的境界，所以要以三寶之講述來啟發他本身內在的妙智慧。

求道後，這位道親會不會出來參班研究，進而修行，這個關卡是很重要的；若能在再次傳法中，讓新道親得到認同，未來要成全他參班，成功機率是很高的；假如在三寶的再次傳

法中，不能打動新道親，未來再要成全，就要花費更多的時間。

所以，三寶的講述，時間長短很重要，講述人員很重要，講述環境也很重要。在講述過程中，盡可能不要有人員的移動，因為會影響到聽者的思維。例如：有些服務人員會在開始講述後奉茶，這是很考驗講師及聽者的定力，尤其是聽者，都是第一次聽三寶講述，那來的定力？更何況是在有外在的因素影響其專注力時。

再者，講述人員也是一個關鍵。很多單位都利用辦道機會，讓學員練習講述三寶，但是三寶的講述不在於三寶的內容，而是在於啟發新道親內在的妙智慧，所以講述的契機是很重要的，能應用講述三寶掌握契機，這是要有經驗的講師才能掌握的。

為眾生設想

最後，就是講述時間的長短。有些人將三寶講述當作只是辦道中的一個過程，所以講三寶的時間只安排 5 ～ 10 分鐘，這麼短的時間要讓新道親能契入，除非他是生而知之（既是生而知之，時間長短當然就無所謂了），但有幾個人是生而知之的呢？學而知之所佔的比例，應該是最多的，所以三寶不應該只有 5 ～ 10 分鐘的講述時間。

講述三寶也不能只是應付一下，完全不當一回事，這是不負責任的，對上天不負責、對眾生不負責，也是對自己不負責。引師很不容易才用心度來新求道親，我們不應該不負責任地只是隨便應付一下，完全不為眾生求道最終的目的負責。所以講述三寶，應該是要為眾生想，如何能讓新道親在求完道後，還會想來道場續繼研究，進而修持、行功了愿，以達功圓果滿，這就要用心地將三寶講好，講得讓新求道親能有所感受、有所契入、有所得，所以三寶講述不可隨便應付。

後學認為三寶講述時間應在 25 ～ 40 分鐘最適當，且三寶講述不應該用死背的，而是要針對新求道人講述，依不同的人，要有不同的講述內容以使之契入。三寶講述主要在於啟發信心，進而認同道場，以達到能讓道親學、修、講、辦、行，如此三寶的再次傳法，才能更加圓滿。

「第三類接觸」，是進入道場之後，修持、研究用力之久，而一旦豁然貫通，這類似《中庸》所說的：「**困而知之**」。這三類的接觸是一體三面的過程，缺一不可的。以上是後學接觸辦道過程，對三寶講述（再次傳法）的感觸。