



光影與心靈的饗宴

2016台灣燈會在桃園

一貫道燈區回顧與展望

◎ 中華民國一貫道總會桃園市分會提供

2016 台灣燈會於 2 月 22 日在桃園高鐵站前，盛大開幕，隨即展示到 3 月 6 日，為期 14 天。宗教祈福區當中的一貫道燈區，從中華民國一貫道總會桃園市分會接到市府公函與電話算起，經過理監事召開會議、燈會籌備小組密集會議、規劃草案、籌募資金、服務志工招募與研習、工程發包與執行、竣工開展、每日志工輪值與現場策略調整，一直到燈展結束、布置景物撤場與硬體拆除，前前後後歷經約 150 天；感恩這期間在各道場全力支持下，出錢出力；搭建成莊嚴又親切的燈區，從無到有；撤場拆卸復原，再從有到無，終於為 2016 台灣燈會的一貫道燈區畫上圓滿的句點。

站在一貫道燈區的入口，望著張開雙臂的彌勒祖師以滿面笑容迎接參觀的民眾，彌勒祖師的兩邊袖口垂下的一副對聯隨風飄逸著，「肚大怨嗔頃刻消，一笑了卻古今愁」，頓時感覺心胸開闊、法喜充滿；又看到輪值服務的各組線道場點傳師和前賢，整理中堂、打掃環境、搬桌椅、排祈福燈、擺祈福卡和筆……，各個臉上展露慈悲的笑容，準備迎接忙碌的一天，無限感恩之心油然而湧上心頭，感謝上天賜給我們了愿和學習的機會！

一切上天 巧妙安排

回想起開展前的準備工作，真是



▲ 臨時中堂開壇，虔敬獻供。

千頭萬緒，驚險萬分。由於市府招標延遲，加上過年前有好長的一段日子持續下雨，眼看年關將屆，惟宗教祈福區仍是一片泥濘黃土，整地工程難以進行，連帶著各宗教燈區也受到影響，進度嚴重落後。

一貫道燈區籌備會的點傳師和前賢們默默地叩首，祈求這次一貫道燈區的主角——彌勒祖師慈悲，協助度過難關；感謝各道場前賢道親承接了絕大部分的工程，以發心了愿的精神參與籌建，因此在關鍵時刻，各項工程卻都能順利接軌，使得搭帳篷、隔間、配電、木作、貼大圖等重要工程緊密連貫，巧妙地在燈會開始前一竣工。在宗教祈福區的 29 個宗教展區當中，一貫道燈區是最早完成準備工作的三個團體之一。諸多的不可能任務，只有靠上天和彌勒祖師大慈大悲，暗中撥轉，以及諸位前賢無為地付出，才有可能達成！

在燈會正式開展後，為期 14 天的展期當中，前半段的日子一直是風大、雨多、溫低，輪值的志工前賢不畏寒

風和雨水，認真堅守崗位，還要不時清除室內和室外的積水；後半段的天氣雖稍微好轉，卻悶熱居多，且因參觀人數暴增，大家忙得無暇休息。不論天氣好壞，只要忙碌幾個小時之後，難免都會雙腳酸痛、口乾舌燥。但志工前賢們仍然時時展現笑容，持續散播「皆大歡喜」的福音，如此甘之如飴的心境，正是一貫弟子「歡喜了愿」的最佳寫照。

同心協力 一貫道風

這次的一貫道燈區籌備過程當中，原本恭請中華民國一貫道總會擔任主辦單位，桃園市分會擔任承辦單位，各道場擔任協辦單位；後經總會理事長李玉柱副前人慈悲指示，由總會擔任指導單位，桃園市分會擔任主辦單位，在分會當中擔任理監事的基



▲ 各道場志工歡喜服務。



▲ 誠心跪於佛前，祈福點燈。

礎忠恕、基礎天基、發一崇德、寶光元德、寶光建德、寶光玉山、寶光崇正、寶光紹興、浩然浩德、浩然育德、興毅、安東、常州等 13 個道場協辦，大家出錢出力，不遺餘力。

燈會期間，承蒙李副前人慈悲，在會務與道務繁忙當中，仍特別撥空代表總會來到會場，關心所有志工前賢與指導一貫道燈區的運作，並以個人名義贊助新台幣一萬元，令現場所有前賢非常感動。

桃園市分會也藉著這次的燈會服務，提供許多機會，讓各道場的點傳師與前賢更密切地聯繫與合作，也因此互相更加熟悉與融洽，在「一中之子、一師之徒」的殊勝因緣之下，提供了經驗交流與資源共享的平台。

在 1 月 31 日舉辦的服務志工研習會上，原本預計約百人代表參加，實

際上參與的點傳師和前賢非常踴躍，超過 250 人；而且在開展之後，每個道場的志工領隊和主要幹部都特別提前幾日到現場觀摩，事先了解各個崗位的運作與流程，充分顯示各道場點傳師和前賢對於燈會服務工作的用心與重視。又因參觀民眾超過預期的踴躍，原本安排的志工人數勢必無法應付，因此各道場都提早自行補充人手，所以開展後每天實際參與的志工，比規劃中的多了很多，也使得服務工作順利進行。最後統計人數時，約有 1,300 人次，且志工分別來自好幾個縣市，除了本地桃園市之外，有大台北、新竹和苗栗等，可說是中部以北的一貫道道親共同了愿，成就了此一盛會！

眾人布施 共助愿成

由於市府對於宗教祈福燈區僅能提供場地和電力，其餘的設備和器材均需由各宗教自行承擔，所以在請示總會之後，遵照總會行之有年的慣例，邀請桃園市分會所有的理監事共同承擔，分攤預算費用；募款方式沿用前幾屆燈會的經驗，開放道親認養平安燈，贊助一貫道燈區之建設；所有贊助平安燈的前賢大名都寫在吊卡上，掛在他們所認養的平安燈下方，以示徵信。

承蒙各道場前人、領導點傳師、點傳師和前賢慈悲共同護持，使得一貫道燈區的建設順利進行。同時感謝擔當施工的廠商和前賢慈悲發心協助，費心降低成本，使整個花費金額控制在預算之內，所有的工程也在燈會開展前順利完成。

由於文宣布置組選擇平安燈吊卡材料時經驗不足，雖已使用雙面防水上光的吊卡，然因為連續下雨浸潤，加上桃園高鐵站地區風勢強勁，不斷拉扯之下，許多吊卡陸續斷裂吹落；遭吹落的吊卡主要位於5米多的高度，需動用吊車才能施工吊掛，因此現場已無法補救，對出錢贊助的前賢實難以交代。最後在3月6日晚上獻供、叩首、謝恩後，將所有贊助前賢的名單焚燒上稟，權當補救方式。此為燈會的一大憾事！

2月20日早上10點鐘，如期舉行一貫道燈區的臨時中堂開壇典禮，各道場點傳師和前賢代表都親臨會場，在桃園市分會理事長陳盛香點傳師主持之下，經過獻供、請壇、叩首道喜與謝恩，完成莊嚴的開壇典禮。

開壇之後，每日由輪值的道場負責獻茶、獻香、叩首，一直到燈會的最後一日，3月6日的晚上9點鐘，再

次獻供、叩首、謝恩，收起臨時中堂。每日獻茶和獻香的禮節都是由當日輪值道場的前賢負責執禮，對於其他道場前賢而言，也是很好的觀摩和學習的機會。

彌勒主燈 皆大歡喜

進入一貫道燈區，第一眼看到的就是地標——彌勒祖師主燈；高6.45米，寬5.3米，呈立姿，雙手展開，腳踏乾坤袋，面露笑容，在入口處廣迎眾生；象徵彌勒祖師親臨人間，應運度化眾生，建立近在咫尺的人間淨土。

一貫道以儒家思想為主體，融通各大教，啟發人人之良知良能，淨化人心，期人人建立和樂家庭與祥和社會，並冀世界為大同，正是彌勒祖師「人間淨土」的實現。

彌勒祖師以「大肚能容」和「滿腔歡喜」的親和特質，與眾生結緣，引導眾生；而儒家修行的特質乃「落



▲ 平安燈下一一掛上贊助者的吊卡。

實人道，以達天道」，與彌勒祖師的鴻慈大愿相符。一貫道燈區以「祈福結緣，皆大歡喜」為主題，即是彰顯彌勒祖師廣結善緣、圓滿人間的殊勝因緣。

點燈祈福 歡喜結緣

參觀的民眾只要經過一貫道燈區入口，一眼就看到彌勒佛主燈張開雙手，歡喜迎接，人人都會駐足參拜、觀賞和拍照。入口處的志工前賢紛紛上前邀請民眾進入廣場領祈福燈、寫祈福卡、然後進入中堂誠敬祈福，將祈福燈獻在供桌上；祈福之後，再將寫好的祈福卡依每個人生日的月份，掛在12月令的外牆上，祈福結緣，皆大歡喜。

進入中堂祈福的民眾有老有少，也有全家一齊前來祈福；有道親，也有一般民眾；還有許多其他國籍的朋

友；均受到負責導覽的前賢親切地招呼與解說。有一位來自對岸的朋友看到一貫道燈區的盛況，感慨地說沒想到一貫道在台灣發展得那麼自由、那麼蓬勃，跟他在對岸所得到的訊息完全不一樣！

經過粗略統計，展期之間進入中堂祈福的民眾超過2萬人，祈福卡加印了好幾次，總共印製了約9,800張，恰巧在最後一天晚上8點鐘左右用罄；祈福卡吊掛區掛滿祈福卡，原來規劃的空間早已不夠用，陸續增拓幾次才容納得下，足見道親和民眾參與祈福的狀況非常熱烈。

導覽資訊 呼應主題

今年燈區的文化走廊分為兩個主題，一個是上元節天官賜福與三官大帝，從元宵節燈會的由來介紹起，說明上元節天官賜福的典故，然後藉著天官延伸到介紹三官大帝的故事，再由三官大帝連結到三官大帝與一貫道的關係，詳細說明三官大帝在一貫道中的角色是為求道者註冊天籍，也就是負責執行「天榜掛號」和「地府抽丁」的任務。《彌勒救苦真經》當中有一句話：「三官大帝慈悲註」，就是這個意思。所以只要一有人求了道，三官大帝都會派部屬赴地府，將每一



▲ 將寫好的祈福卡依生日月份掛上。



▲ 藉由文化走廊的簡介，讓民眾更了解一貫道。

位道親的名字從閻王的生死簿上勾除，然後登錄在天籍當中。等到有一天，這位道親歸空（逝世）了，靈性回到天上時，也要核對天籍，驗三寶。

上元節和三官大帝的文字是採中英對照，方便外國朋友直接閱讀和了解。資料來源則是向內政部申請的，惟英文部分仍須經仔細審校，方可付印。

另一個主題是「一貫道簡介」，資料來源是向總會申請的中英對照文章，包括一貫道世界分布地圖。經過美編設計，配上照片，呈現出完整的一貫道簡介中英對照圖文。燈會期間，有許多外國朋友很專注地閱讀文化走廊的英文訊息，加上導覽的前賢適當地補充說明，相信他們對一貫道已有初步的認識。

各方前賢 主動護持

在一貫道燈區搭建、展出與展後撤場的過程中，有許許多多小故事，無不顯示前賢們對一貫道燈區的關心與支持。

過年前的施工過程，由於各種因素導致進度延誤，準備搭帳棚時，場地內混凝土未乾透，施工車輛不能進入。所幸我們的位置是在外圍的角落，藉著隔鄰的空地停放吊車，由外圍將帳篷搭建起來。隔間的材料矽酸鈣板也是經由此空地送入現場，方能順利施作。惟經過大小車輛輾過的空地變得凌亂與不平，有位吳壇主不僅親自載來填補用的柏油，還將自家的壓路機開來免費輾平，邊工作邊說：「人家好意借我們使用，我們一貫道的修道人要感恩，一定要恢復原狀還給人家才對。」結果將整塊空地都壓得比原來還平整；展期結束後，一貫道燈區的撤場工作，吳壇主也是了愿不落人後，真是令人非常感恩！

有一天下午，一位前賢提著一箱物品來到一貫道燈區。詢問之下，方知他是從嘉義搭火車到楊梅，再轉搭接駁車到燈區；當時已經是下午兩點多，這位前賢午飯都沒來得及吃，一心一意要將茶包、水果和方塊酥帶給志工們吃。現場的工作人員聽了都非



▲ 尋寶活動，找出答案可以得到造型氣球。

常感動，同時馬上拿來餐盒請他用餐。

有一位志工前賢提前來燈區勘查，發現我們有一項「尋寶活動」，有5道與燈區相關的題目，邀請小朋友和家長一齊參加，在一貫道燈區找答案。答對的小朋友可以獲得造型氣球作為獎勵。等到這位前賢參與服務時，特別帶了好幾組的戳戳樂，當作尋寶活動的獎勵品，贏得許多小朋友的青睞，為燈區增添許多人氣。

在2月28日人潮最多的一天，一位前賢帶著家人要到一貫道燈區參觀和祈福，同時探望現場的志工前賢。下午3點從板橋出發，碰上空前大塞車，輾轉換了幾種方式，到達會場時已是晚上9點多；又渴又餓，現場的工作人員見了非常感動與不捨，立即拿了餐盒供他們食用。這是我們所聽到花最長時間（6小時）才抵達會場的案例！

感恩餐會 傳承冀望

3月22日晚間，桃園市分會理事長陳盛香點傳師特別在天德堂舉行感恩餐會，以感謝理監事鼎力支持，與負責規劃與執行的工作人員無為的付出。過程中各道場的點傳師和前賢們藉此難得的機會，互相交換在海內外修辦的各種經驗，氣氛非常融洽。餐會結束後，全體理監事繼續在天德堂舉行理監事聯席會議，檢討燈會相關事宜，並研商新年度的分會會務。

3月31日晚間，在桃園市政府舉辦的2016台灣燈會感恩餐會上，鄭文燦市長正式證實了雲林縣將主辦2017台灣燈會；接燈儀式在隔天（4月1日）舉行，由桃園市長鄭文燦先生將代表「台灣燈會主辦權」的燈籠，交給交通部觀光局局長，再傳遞給雲林縣長李進勇先生，象徵燈會的傳承。

兩縣市政府的傳承究竟傳承些什麼？細節我們不得而知；明年在雲林的台灣燈會是否仍有宗教祈福燈區，目前也無法確定。但是曾經承辦過一貫道燈區的各縣市一貫道分會或協會應該傳承些什麼，應是我們可以關心的重點。

這次一貫道燈區的設備與用品，雖已儘量採商借或租用的方式，然撤

場後除了租用的平安燈由廠商收回，借用的佛具、家具、部分燈具、祈福LED小燈一一清點歸還，以及彌勒祖師主燈、大圖輸出、矽酸鈣板保留再利用之外，其餘仍有不少的材料都得當作廢材拆除、回收處理掉。

僅17天的展期，耗損了龐大的資源，身為一貫弟子，確實不習慣，也會不捨。所以傳承的第一步可以思考如何降低資源耗損，以符環保節能。

須有所變 有所不變

今年的台灣燈會在桃園，創下21項新紀錄，其中包括參觀人次，據說超過2,000萬人。宗教祈福燈區因為有各種祈福節目和表演活動，持續吸引眾多的參觀民眾，所以宗教區的參觀民眾人數一直領先其他各區；由此看來，宗教祈福區仍是國人和外國觀光客所關心的重點之一，也是一貫道與國內民眾和國際遊客結緣的好時機。如果在每年的燈會結束後，下一屆的一貫道燈區能夠及早規劃主題與訴求，以充裕的時間結合各道場的資源，必定能夠呈現更理想的結緣平台。

各宗教所展現的特色與突破，更是值得一貫弟子省思與作為蛻變的參考。在資源背景方面，天帝教、基督教、天主教、佛光山、慈惠堂等全國性的宗教團體，紛紛運用整體的力量，

整合過去的經驗，發展出一套獨特的模式，年年繼續傳承，而且每年都有明顯的進步，值得觀摩學習；其他屬於桃園市當地的宗教團體比較沒有傳承上的問題，因為各縣市每27年才能輪到一次主辦台灣燈會，下一次再輪回桃園市主辦時，已是物換星移了。

這次的燈會中，不少宗教團體都設有填寫祈福卡的攤位，令人特別感訝異的是基督教燈區也有「祈福解籤」的服務，實為一大創舉；似乎同時透露出21世紀的宗教傳道模式可能會產生巨大的變化。此外，許多宗教燈區設有不同創意的許願池或平安橋，令人感覺各宗教與民眾接觸的方式有漸漸融合的現象。一貫道燈區在這種環境的衝擊之下，如何展現其變與不變的特質？

還有一事例，可以當作日後的參考指標。燈會試展的第一天，所有的志工前賢按照原先的規劃，身穿整齊的一貫道制服，再披上一貫道背心，各就各位，熱情招呼民眾進來參觀和祈福。雖然絕大多數的民眾都被莊嚴又歡喜的彌勒佛主燈所吸引，但僅僅止於在入口處觀望和拍照，很少人進入廣場和中堂祈福。

經過前來參觀的點傳師和前賢提點與建議，發現有可能是集體穿一貫道背心的嚴肅感，與會場輕鬆而親和的氛

圍有點不符，令到了門口的參觀民眾裹足不前。第二天下午，經過現場的討論後，決定撤下背心；不到半小時，情況就開始翻轉，願意進入一貫道燈區參觀和祈福的民眾增加許多。

一小時之後，民眾對一貫道燈區已不再有明顯的視覺隔閡，臉上表情自然呈現讚嘆與好奇。雖然仍有前賢提議取消志工穿制服，讓一貫道燈區的親和力更提升，惟除了制服，大家還沒有較一致的休閒服可取代，因此仍維持穿制服的原則。不過由此案例經驗，可以考慮僅中堂內執禮人員穿著制服，其他外場服務和接待人員穿著整齊又富親和力的服裝。

環保惜福 猶以為重

今年的臨時中堂是遵循前面幾年一貫道燈區都有中堂的做法，其主要考量乃因中堂是一貫道的信仰中心，呈現一貫道的特色，所以才會維持這項做法，設立一間莊嚴的中堂，讓道親和民眾有聚焦的中心。往後的課題可能是在於中堂的高度、面積、裝修材料和呈現方式能否有所突破，以減少撤場後廢材的量，同時提升親和力，令民眾更願意接近。若能因應每年燈會場地條件，而發展出一套能年年傳承使用、又不失莊嚴的環保組件，倒

是可省下許多成本，減少浪費。

另一個高成本的設備是主燈。燈會的特色就是一定要有花燈，而且是主要的訴求，因此足夠數量的花燈或尺寸夠大的主燈是各個燈區必要的設備。惟花燈的製作成本相當高，這次的彌勒祖師主燈若委託廠商製作，需花費約數十萬元，甚至近百萬。所幸我們的主燈是由前賢發心自製，降低成本，省下了將近一半的費用。雖然如此，若只用一次就回收，那就太可惜了！因此製作時本著多次循環善用的理念，設計成組裝拆卸方便的模組；且內部鋼骨經過防鏽上漆處理，若非長期置於戶外，可維持幾年免於鏽蝕毀壞。不過由於主燈高度6米多，非一般建築所能容納，原本聯繫的幾處道場，都因此未能借放暫存。眼見3月7日撤場日期將屆，仍未找到主燈去處，大家心中非常擔憂。

彌勒祖師 自選住所

到了撤場前兩天，3月5日晚上，忽然想起桃園高鐵站附近有位壇主去年新開設的中堂（天漢中堂），設在新的公司當中，屋頂挑高，應該可容納主燈。當晚立刻聯繫壇主到現場會勘，結果廠房高度將近8米！當下眾人鬆了一口氣，主燈終於有了妥當的安住



▲ 3月6日撤展謝恩，廖永康領導點傳師代表獻香。

所，且距離燈會會場僅 10 分鐘之內的車程呢！

撤場當天，吊車操作的高度也恰好在屋梁下閃過，當天下午主燈即安裝復原完成，並接線試點燈，一切正常！一切條件的巧妙配合，感覺就像彌勒祖師自己早已挑好去處一般。

下一屆的燈會也可考慮沿用這座彌勒祖師主燈造型，稍加調整或換裝，省下一筆經費，又符合環保，也不負設計與製作的前賢一片心意。也許再過幾年拜科技進步之賜，台灣燈會各類花燈會採取特殊光影投射技術，呈現更新的創意，到時候花燈成品或材料再利用的問題就不存在了。

後記建言

在每年的一貫道燈區規劃時，總會做為一貫道交流與溝通的平台，可以考慮扮演下列角色：

1. 一貫道燈區變與不變的指導者。
2. 燈會硬體與軟體跨縣市傳遞的推手。
3. 歷屆燈會相關資料檔案的彙整中心。

4. 各道場歷史與現況影音素材的常年彙集中心。

由於總會對內對外之面向較廣，會務相對多樣多量，人手上也有限，因此需要各縣市分會或協會分擔部分工作。針對燈會相關範圍，下列工作可以考慮由分會或協會承擔，相信會有較佳的效果：

1. 掌握一貫道燈區不變的方針。
2. 展現時令與地域性的特色。
3. 主動與政府聯繫，提早進入準備階段。
4. 蒐集昔日傳承經驗的資材。
5. 鼓勵該縣市內各道場平日做好珍貴史料與重要活動的電子檔案管理，彙整於分會或協會，並轉存副本於總會。

以上粗略的紀錄，謹提供總會及諸位前賢分享；不成熟的建言，也僅供參考。衷心預祝 2017 台灣燈會在雲林的一貫道燈區成果比往年更豐碩！



▲ 桃園市鄭文燦市長至一貫道燈區點燈祈福。