



燒香的意義與感應

◎ 陳吽

編按：本文為作者於開班時，和壇主們分享個人對燒香禮的體悟。

諸位都是老道親，又是壇主，當然都明白「燒香」的意義，要不然每天早晚燒香，早就「燒膩」了，哪會那麼虔誠地又拜又叩頭，從不間斷？但是，正如孔聖夫子所說：「溫故而知新」《論語·為政》，今天我們就藉著這個機會共同互相「溫故」一下。

「燒香」是從古代流傳到現在，不同的地方有不同的燒香禮儀。把香點燃，向佛祖、神明祈求時，感覺香一暗一明像電波一樣，似乎可傳達到

天聽。後學以曾風行台灣的大家樂、六合彩事件比喻，在當時賭客們也是到處燒香求神，每遇到廟或是百姓公祠（又稱萬應公、大眾爺等，名稱不一，所奉祀的都是無人奉祀的鬼魂，屬於「陰廟」），每一個人都是3炷香舉起，無所不求，就希望中獎大撈一筆，不勞而獲；其中或許有的真中了獎，但往往卻是惹來橫禍，最後甚至變得家破人亡、妻離子散；有的燒香卻沒中獎之人，就把平常所供奉的神明損毀，或是把神像丟到臭水溝裡，像這樣貪迷者，自造無邊罪業，有一天終會後悔莫及。

我們都知道凡人跟佛的差別，在於「悟」跟「迷」。所以一個修道的人，當是以恢復本性光明為目的，正如孟子所言：「學問之道無他，求其放心而已矣。」《孟子·告子上》把上天所賦予、我們固有的天性良心找回來。但說起來簡單容易，做起來可不簡單！舉個例子來說，曾經有一位壇主，有時事情很忙，就叫小孩燒香；可是電視節目正精彩，小孩子當下被迷住了，就很不願意燒香，進而表現出一副不高興的表情，可是也不敢講他不要燒香，於是就聽到小孩在叩首時，聲音很大。如此一來，氣恨之心波就隨著香煙像電波飄散，以後就有了這份不高興燒香的紀錄。就像現在錄影紀錄一樣，我們所有在後天不知不覺的過錯，如：對待父母、公婆不孝不敬、態度怠慢無禮；或是知錯，但卻一錯再錯而不知懺悔……，等我們有一天離開人世回老家時，也可以看到在世之時的一舉一動全部重播給我們看。

曾經聽過一個故事，有間地方大廟要做三天清醮，請人來作法事；做到一半之時，忽然天色變暗似要下雨，而此地要下雨前，就會有很多鳥類飛來飛去。作法事的人心想：「家中在

戶外曬的藥材，若是沒有收起來，一定會被滴到很多鳥屎。」這樣的念頭一直縈繞在心中不去，可是同時還是得繼續在醮場作法事，就成了「心神不合一」；雖然手捧糖果、花、祭品，祭拜祈求，心中卻直想著藥材滴鳥屎，那所祭拜祈求的，不也隨著心念而混雜了？如此當然難有靈驗了。所以燒香的人，第一要心神合一，不可亂想亂求。

後學有一個自己親身遇到的例子，民國 72 年（1983），後學還住在鄉村，也尚未設置中堂；每天定時 5 點鐘起床，做好家事之後，都要到田裡採竹筍（農曆 4 月開始是竹筍生產季節）。有一天，曾昔點傳師到後學田園裡，說某月某日早上要辦道，叫後學到土地公廟去度一位太太到中堂求道。

後學問點傳師：「那位婦人貴姓？叫什麼名字？」

點傳師回答：「不知道，妳自己去看就知道了。我注意了很多天，你們庄裡那間土地公廟，每天都是那位婦人在打掃的，她也很虔誠地燒香拜拜；像她這麼誠心的人，一定很善良、根基不錯。妳若有空閒時間，就到

土地公廟度她來中堂求道，不要忘記啊！某月某日早上辦道，一定要帶那位太太到中堂求道。」

聽了點傳師的吩咐和叮嚀，當然得找時間去看個究竟。到了土地公廟一看，果然見到了一位太太，她名叫阿月。後學問：「這間土地公廟，每天都是您來打掃、燒香、敬茶嗎？」

阿月說：「是啊！」

後學跟她說聲：「謝謝。」因為後學從來很少走到這間土地公廟打掃、燒香。看阿月這麼虔誠，怪不得點傳師要我去度她求道。

後學問阿月：「您這麼誠心，我帶您到大一點的中堂拜佛祖好嗎？」

阿月馬上答應說：「好啊！拜拜我最喜歡，看哪一天帶我去，我一定跟妳去拜拜。」後學就跟她講了地址和日子。

阿月很高興地說：「那戶人家我知道，我一定會去的。」

回到家，後學滿心歡喜，因為今天度到人了；也跟先生商量請假，告知某日要帶阿月到高太太家求道（高太太即曾昔點傳師），先生問：「妳

要帶哪位阿月求道？」

我說：「就是廖毛的太太阿月。」

先生聽了我的形容以後說：「妳錯了，她先生不是姓廖名毛。她先生是抓鰻魚的，大小魚都抓，她也在幫忙賣魚。妳何德何功？擔得起嗎？」

聽到這裡，後學像一桶冰水倒到頭頂般全身發涼：「怎麼辦？阿月是賣魚的！」

後學生意做完收攤回家，馬上到點傳師家，報告：「您要後學度人，後學有去土地公廟度她了，她名字叫阿月，一聲就答應要來拜拜；可是她先生在捕魚，而她是賣魚的，請點傳師慈悲！我擔不起啦！」

曾點傳師非常慈祥地安慰後學：「妳放心，我會燒大把香求老中慈悲，求師尊、師母慈悲，若她求道機緣尚未成熟，請另覓時機安排。」後學聽到這裡就安心多了，可是也很好奇：業障深重、祖德不好、佛緣淺薄的人，真的無法來求道嗎？好吧！到時候再看個究竟。

辦道當天，9點開始獻供，後學負責端果；到最後兩盤水果時，求道人來了。迎面看到阿月，心有罣礙的

後學，四肢都不自在了，全身發冷，心想這下慘了：「她有善緣，我卻無德啊！」

獻供完畢，就接待新求道人報名，然而阿月卻拉著後學往另一方向走，告訴後學說：「阿咩，對不起，我不能拜佛祖了，因為我公公今天做忌日，每年的這一天都是兄弟姊妹一起聚餐，我先生他們三兄弟輪流當廚師；原本今年沒有輪到我們，我才答應妳要到中堂拜拜，可是半夜我們家老三的太太上吐下瀉，現在人在急診室，打電話要我這做大嫂的幫他們煮菜，所以我得回去煮菜了。下回若有要拜佛祖再通知我一聲，對不起啦！阿咩。」說完匆匆就回去了。後學心有罣礙，而阿月的求道機緣也未至，沒想到這件事就如此撥轉了。

我們要體會「道」是那麼地寶貴，大家想想我們是不是很幸運？我們沒有受到阻礙就求得大道，更應當快快修道，莫待老時空煩惱。《賢良詞》云：「世事如花開易謝，光陰似夢不能留；昔日容顏今日老，今日容顏易白頭。爭名奪利成何用，勞碌奔走苦憂愁；一朝大限無常到，萬般事務一齊丟。不知修行錯過了，一失人身幾萬秋。」

而後學更覺得，能有一間中堂是上天最好的恩賜，早晚能燒香祈求 老中慈悲，眾生免劫；不如意時，也可以求 老中、仙佛慈悲增智慧，讓我們逢凶化吉。

一般人若是不明白燒香的意義，雖知「齊明盛服，以承祭祀」《中庸》，但是對於神明，看也看不到，又不知道燒香的意義，雖然禮拜叩頭如儀，但心裡頭卻僅有著「敬鬼神而遠之」的空洞感覺，甚至有心不在焉的事情發生，這是千萬不可的事情；久而久之，祭祀上天、禮敬神明就容易流於形式。禮節雖會隨著時代調整、改變，但燒香的意義與禮拜時的誠敬卻是不變易的。

