



修道如初 成佛有餘

◎ 性愚

「修道如初，成佛有餘」，這句話對修道的人來說是多麼地嚮往與殷盼，因為不只是成佛，還「有餘」呢！真是天大的好消息。但是「初」是什麼的初？真的要好好地來研究研究。

後學與幾位同修研究完的結果，大家認為「初發心」的成份很大，但是初發心有時是很衝動地發心，過不久又會變心；又有時萌生初發心是有條件的，比如想說做好事會有好報、吃素死後會升天等等，但過不久又耐不住了，這樣的初發心與修道如初的「初」不大符合；又有人說「初」是

否可能是《三字經》所說：「人之初，性本善」的「初」？

袁前人曾慈悲開示：「人是由三種重要又精密的東西所組成。」第一種是摸不著、看不見，又感覺不到的「性」。「性在人身」是很重要的，但性是無形的，一般人都不知道有性的存在，以為是性向、性別、性情的「性」；而聖人很慈悲，怕人忘了「性」的存在與重要，故說人有「性命」。性在命的前面，然知道其涵義的人卻寥寥無幾。一般人都把性與命連在一起，性就是命、命就是性，殊不知命

是人的「身命」，也就是生命；當一個人發生危險時，會大聲喊：「救命喔！救命喔！」沒有人會喊：「救性」或「救性命」。由此可知，性與命雖一體，還是有分別的。

第二種是摸不著、看不見，卻感覺得到的「心」。心與性一樣是無形的，但心有種種作用，例如：陳年往事會記著、未來的事會策劃著、恩恩仇仇會記著……。人會有分別心，會感情用事。又身聽命於心，心想做善事，身就會聽命去做善事；心想作惡事，身也會跟著去做，所以心能指揮身。有首詩說：「三點如星佈，橫勾似月斜，披毛由此生，做佛亦由它。」就是在說明善惡都是由心造。《四十二品因果錄》中莊子偈：「路上遇著兩般尸，善者天堂惡陰司，善人禮拜昇天去，餓鬼還打舊日尸。」由此可知善與惡的差別，心的作用影響很大，對於日後的升降，有天淵之別，能不慎乎！

第三種摸得到、看得到，也感覺得到的是人的「身」。身體是有形的，身與心會互相影響；身體能感覺冷熱，工作過多會累，沒吃東西，肚子會餓等等，這些都是由身傳達到心。人的

性、心、身是一體的，缺一不可。人能得此身是前世有修，才能保有此身，如果失此身，墮入三惡道，要再回復人身，可說是難上加難。

後學以為「修道如初」的初是指「人之初，性本善」的「初」，如初生嬰兒，上天賦性，父母生身，嬰兒本有善良的本性。即《理數合解·大學解》中：「周子曰，無極之真，二五之精，妙合而凝，乾道成男，坤道成女，此性之所自來，人之所由生也。」《三字經》又說：「性相近，習相遠。」每位嬰兒都有相近的本性，但慢慢隨著歲月的流轉、學習的環境不同，性情的變化差異就越來越大。

在嬰兒之前，又是怎樣的狀態呢？《道脈圖解》有二首詩，其一：「至理渾圓太極先，徹終徹始徹中邊，大包覆載無形外，細入鳶魚有象前。」這是自無至有。其二：「二五合時周性命，一三判處貫人天，羲皇畫後真宗顯，聖聖淵淵賴此傳。」這是由有歸於無。

伏羲一畫開天之後，知一三的玄妙之處，這是一條回天之路。但在青陽期、紅陽期，都只能單傳獨授，唯有歷代祖師知此玄妙的回天管道，一

般的善良百姓都難窺堂奧。如今白陽期，上天慈憫大開普度，特賜寶貴大道，如果您祖德厚、根基深、佛緣到，您就可以求道、得道、修道，如果能修到「修道如初」，那回天的機會就愈大。

《彌勒救苦真經》：「老中降下通天竅，無影山前對合同。」上天降下的通天竅，就是回天之路；「無影山前對合同」，十五代王祖曾言：「佛在心頭無影山」《談真錄》，無影山是性王所居之地，就是清淨的本心，也就是佛心；修持清淨心、發露佛心，各位同修，這可能要費一番工夫才能達到。「對合同」，合同是通天印信。如果能依三寶心法下工夫，那回天之路就在目前。

在《道脈圖解》中有解釋說：「惟人也，秉天地陰陽五行之氣而生身，身中即具此陰陽五行之氣。但此五行有先天有後天，先天五行屬陽，後天五行屬陰，一三五七九，陽五行，先天也；二四六八十，陰五行，後天也。」二五加無極之真即是人之所由生，了解之後，「一三判處」就容易解說。一是聖人伏羲的一畫開天，三是三個五，二五加無極之真就

成三五。我們寫道心是「卍」，一劃加二點；無極之真是無形的，所以只能看到兩點。我們的國字是方塊字，各有他的範圍與空間，「一」字的空間就很大；如「羸」字由很多字組成，字的每個部分變小、空間也小；每個字都有它的用途，如運用巧妙，就變化無窮。

有甲乙二人在討論真與假，甲說：「人是由一真一假所組成，靈性是真，肉體是假。」乙說：「你亂說，百貨公司的衣架才是假人；換衣服時，頭可以拿下來，手也可以拆下來，這才是假人。」甲說：「那是假人沒錯，是人製造的。然而我們的身體是父母生的，最後每個人都會死，所以說人身也是假的。」乙認為甲在亂說，走到甲的旁邊用力擰了一下甲的大腿。甲喊著：「哎喲！真痛！」乙很得意地說：「你不是說肉體是假的嗎？還會痛？」甲說：「是『真』的痛。」因此身有真的在裡面，所以說「真痛」。

乙還是不了解，甲就再講了一個故事：「有一麻糬攤，生意很好、限時限量，排隊的人經常很多，從早上九點開始賣，到中午就賣完了。有一

位鄉下來的小伙子幫忙做翻麻糬的工作，有一年多了，做這種事要膽大心細。小伙子接到鄉下來了一封信，使他心神不寧，工作時稍微分神，就出事了，小指被木槌打碎了；到醫院，小伙子請醫生縫合，醫生說：『骨與血筋都碎了，只能截肢，等傷口好了，如果要好看，再切腳趾來補。』醫生將打碎的小指用瓶子裝好，讓小伙子帶回家做紀念。小伙子回鄉下休養一個多月，傷好了回來工作，想看他的小指不知變成怎樣，卻見醫生給的那個瓶子，瓶身霧霧的、看不清楚裡面；小伙子就打開看看，忽然聞到一陣惡臭，還有蟲在爬動。所以說身體的某部份離開，就不屬於自己了。《道德經》說：「有無相生」，有是身體，無是靈性；身體是假的，會壞會死；靈性是真的，不會壞，是無形的。

道心是「卍」字，而人心的「心」字，則是四筆。我們常說：「道心純善無惡，人心有善有惡，血心純惡無善。」「心」就有是非善惡，這要感恩造字的古聖超高的智慧。「必」字，將心斜切，分出是非善惡，左邊的「卍」純善無惡；右邊一橫「心」，勾心鬥角，純惡無善。所以是非善惡，都由此「心」而生。

三五成胎（陽一五，陰一五，真五）在母體內 28 天為一週期，十個 28 天為足月（以現在醫學觀念來看，整個孕期約為 280 天，10 個妊娠月），嬰兒在母胎內一直在演練五元五德，以至出生後即三華聚頂，元精、元氣、元神聚於無極之真處。嬰兒出生後會大哭，在外面的家屬聽到都很高興，其實母體與嬰兒都經過一番疼痛，人有生老病死，生是第一個苦，然大家都在慶祝生日，已經忘了生的苦。

袁前人在地方班開班時曾說：「大家都不知道生的苦，呂純陽祖師為要了解人生四苦的第一苦（生之苦），分靈於正要出生的嬰兒。未出生之前，在母體裡很溫暖；當要出生時，因為毛細孔接觸到空氣，所有的毛細孔猶如針在扎，好痛、好苦，所以放聲大哭，但泡泡溫熱水，裹上毛巾就舒服了、不哭了。」當嬰兒大哭時，後天的五氣（五物）五賊即相繼進入嬰兒之身（因無形，看不到）。

後天的五氣，在《理數合解》中有解釋：「以後天而論，二為識神，屬火，為丁火；四為鬼魄，屬金，為辛金；六為濁精，屬水，為癸水；八為遊魂，屬木，為乙木；十為妄意，

屬土，為己土，此五物也。五物既具，五賊即於此而寓之。五賊者，喜、怒、哀、樂、慾也；遊魂主生，其性善，感則生喜；鬼魄主死，其性惡，感則生怒；識神至靈，其性貪，感則生樂；濁精至愚，其性癡，感則生哀；妄意至動，其性亂，感則生慾。」

每個剛出生的嬰兒都懷有五元、五德，因此每個嬰兒都天真可愛、人見人愛。當嬰兒成孩童時，人心之五氣、五賊就漸漸地抬頭，有時大人會跟小朋友開玩笑說：「你吃的糖果很好吃喔，給我吃一口好嗎？」小朋友會回答：「不要！」大人又問：「那聞一下好嗎？」「也不要！」慢慢地，我相就生出來了，年紀越大，心機就越重。

所以袁前人經常叮嚀修道要遵守三清四正（註1），《大學·釋正心修身》：「所謂修身在正其心者，身有所忿懣，則不得其正；有所恐懼，則不得其正；有所好樂，則不得其正；有所憂患，則不得其正。心不在焉，視而不見，聽而不聞，食而不知其味，此謂修身在正其心。」人心因為有五氣、五賊，才会有忿懣、恐懼、

好樂、憂患等不正，如果把此不好的心去掉，恢復原有的道心、平常心，就不會不正。道心是純善無惡，也即是平常心；平即靜，心不起波浪；常是五常，即是原有不變的心。道心、平常心在娘胎裡就有了。《尚書·大禹謨》：「人心惟危，道心惟微」，人心是危殆不安之妄心，而道心惟微，微而難見，故說「心不在焉」。

民國60幾年（1970），後學到台北先天道院上課，因交通沒現在方便，就提早到道院；那時剛好中午，一些學員在吃午餐（麵線糊），夏天天氣熱，很多學員都到道院外面走廊的臺階上，或坐或站，吃著熱騰騰的麵線糊。其中有一位穿著制服的人看起來年紀不小，也在那裡吃，後學再仔細一看，那不是袁前人嗎？也與學員們一同坐在臺階上，滿頭大汗而津津有味地吃著麵線糊。這使後學感到很納悶，不是有前人休息室嗎？不然點傳師休息室也都有冷氣，前人怎麼不去？反而與學員們在外面臺階上吃得很高興，還吃到滿頭大汗。

後來在基隆成立了忠恕學院基隆分部，中級部課程由袁前人慈悲主講。中級部三年級時，袁前人開示《道德

經》第49章：「聖人無常心，以百姓心為心。」前人很慈悲地舉了很多位明君聖王的典故，並解釋，聖人的心都在百姓的身上，不固執己見，不一意孤行，會專注傾聽民意，正所謂「民之所好好之，民之所惡惡之」《大學·釋治國平天下》；聖人關心百姓們食衣住行育樂的照顧，以及各種社會的福利措施，這正是「民之所好，常在我心」。這使後學忽然想起袁前人不也是這樣嗎？前人的心是以學員的心為心、以道親的心為心，一心只為眾生，20多歲就拋家捨業來台灣開荒辦道。一貫道有很多前輩也是為道犧牲，官考時，受盡刑罰；如今道傳萬國九州，皆是因前輩們為盡師尊、師母的慈命，度化眾生，拋棄了私心，以道親的心為心，以眾生的心為心。

袁前人在地方班開班時曾說，有一次隨駕老前人出國辦道，坐了很久的飛機，當飛機抵達當地機場要降落時，因氣流不穩，降下去又拉上來好幾次，乘客們都很驚慌地竊竊私語；袁前人就輕輕推了一下在打盹的老前人，稟告老前人飛機不能降落的事；老前人了解狀況後，馬上守玄、手抱合同、默念無字真言；不多久，忽然響起了如雷的掌聲，飛機已安全降落

了。現在很多一貫道的前賢，不辭辛勞，為了拯救苦難中的眾生，沒有私心、沒有不好的人心，這正是道心的展現。

後學上老前人的課時，老前人曾說：「以前他下班回家，母親已煮了一桌豐盛的菜要給他吃，老前人也請母親一起吃；母親說你先吃，老前人就先吃（我們都知道，老前人吃飯的份量小、速度又快），一下子就吃飽了。他母親看到就問：『你喜歡吃的那道菜還好吃嗎？』老前人回答：『喔！我再吃吃看。』吃完便向母親稟告說：『跟以前一樣好吃。』」

老前人一向不會奉承，都實話實說，第一次吃的時候，沒有用心，所以不知道那道菜好不好吃，故說：「喔！再吃吃看。」第二次再試吃的時候，有用心，才知道跟以前一樣好吃。老前人第一次吃的時候，是心繫眾生，食而不知其味。另外，有幾次在宴會上，接待的前賢對老前人說：「這道菜是道親們精心做的，很好吃，請您吃吃看。」老前人回答：「好吃，你多吃一點。」前賢不了解老人家的心已到「食而不知其味」的境界，不會執著於一般的口慾。

袁前人也時常訓示身邊的人，吃素那麼久了還挑三揀四，上天所賜的菜餚每一種都很好吃，不可以不敢吃或說不好吃，不能挑嘴。只有某些菜的性太冷或太燥，有礙身體健康時，才可以不吃；年紀大，某些菜咬不動了，也可以不吃；其餘的菜都很好吃，有得吃就要感謝上天的恩賜。煮素食給新道親們吃時，菜色就要精緻些，給他們有好印象，了解原來素食也不比葷食差。對於從小就吃素的小朋友，也要做一些他們認為好吃的食物。

視而不見，並不是眼睛有問題，而是將酒色財氣、名利恩愛看得很透澈，利害得失分得很清楚，不會感情用事，因此對一切事事物物不起慾念，故說「視而不見」。聽而不聞，並不是耳朵聾了，而是人家褒獎的話、譏笑的話，都不會放在心上，像聽而不聞的樣子。《中庸》：「是故君子戒慎乎其所不睹，恐懼乎其所不聞。」人心要戒慎、恐懼，展現「八風吹不動」（註2）、「視而不見、聽而不聞」的道心。

我們天天在拜佛、供佛，也在學佛，供桌上的佛像是我們學習的好榜樣。佛像不管是泥塑、木雕、瓷器，

或銅做的，臉上總是掛著和藹可親、慈悲憫人的笑容，大家所拜的供果不管是大盤或小盤，祂都不會計較，也都很慈祥自在地接受，只要我們的誠意夠。

記得民國40～50年（1950～1960），後學剛求道沒多久，那時經濟蕭條，物資缺乏，每逢初一、十五，因沒錢買太多的供果，只買一顆小玉西瓜，將它切成六片，分成六盤，五盤供仙佛，一盤祭拜祖先；現在後學經濟比較富裕，供果也比較大盤；只要誠意夠，仙佛祂們都會很高興地笑納，不會計較供果的多寡。我們學佛，就要學仙佛們不計較而安然自在的心。道場裡，時常聽到的這句話：「修道如初，成佛有餘」，正如仙佛以一貫的慈容，如如不動，視聽皆不動心，道親們如果也能做到這一步，該有多好！

「人之初，性本善」，剛出生的嬰兒沒有心思，無論說他可愛或罵他不乖，他都不理；吃東西也不計較，只要能消化的，給什麼，吃什麼。這不也是「心不在焉，視而不見，聽而不聞，食而不知其味」嗎？《道德經》多次提到嬰兒：「專氣致柔，能嬰兒

乎？」〈玄德章第十〉、「我獨泊兮其未兆，如嬰兒之未孩。」〈食母章第二十〉、「常德不離，復歸於嬰兒。」〈常德章第二十八〉、「聖人無常心，以百姓心為心，……，聖人皆孩之。」〈德善章第四十九〉、「含德之厚，比於赤子。」〈含德章第五十五〉都是在說赤子（嬰兒）之心，天真未泯，修道若能如初生之嬰兒，那成佛就足足有餘。

「常德不離，復歸於嬰兒」，常德是五常、五德，五德是性中自有，五常是在日常生活中要存有仁、義、禮、智、信，不能忘記。《彌勒救苦真經》中也有二句：「嬰兒要想歸家去，持念當來彌勒經」、「嬰兒姹女常持念，邪神不敢來近身」，我們要復歸於嬰兒的赤子之心，以清淨無染的心來持念，效果一定會更好。修道之人循著聖賢仙佛所走過的「仁、義、禮、智、信」之路而行，即是走在「性」路之中，才能恢復本心，如《六祖壇經》所說：「菩提自性，本來清淨，但用此心，直了成佛。」

註1：三清為聖凡清、錢財清、男女清；四正為身正、心正、言正、行正。

註2：八風是指「利、衰、毀、譽、稱、譏、苦、樂」。

利：見得思義；人人為利，為利則心不能靜。

衰：家庭中落；環境變遷；失志而生出自卑感，怨天尤人，心也不能靜。

毀：受人毀謗、批評，心難過亦不能靜。

譽：受他人讚譽、戴高帽子、捧上了天，過於高興，心亦不能靜。

稱：人人稱讚你是大善人、大好人，而生出傲慢、貢高，心亦不能靜。

譏：受他人譏諷、嘲笑（前因後果業力之果報），憤憤不平，心亦不能靜。

苦：生老病死，怨憎會，哀別離，五陰熾盛，求不得。人出生有一「苦」字，出生就哭，知道出生為人註定苦故哭。六道輪迴，生生死死；富貴貧賤、壽夭窮通、鰥寡孤獨殘疾，人生不如意事十常八九，苦不堪言，亦不能靜。

樂：時代的文明、科技的發達，讓人處處講求享受，心如脫韁之馬，心更不能靜。