



道德經白話淺釋 ①15

陳德陽前人 講述 陳樹旺點傳師 整理

（接上期）

以輔萬物之自然，而不敢為。

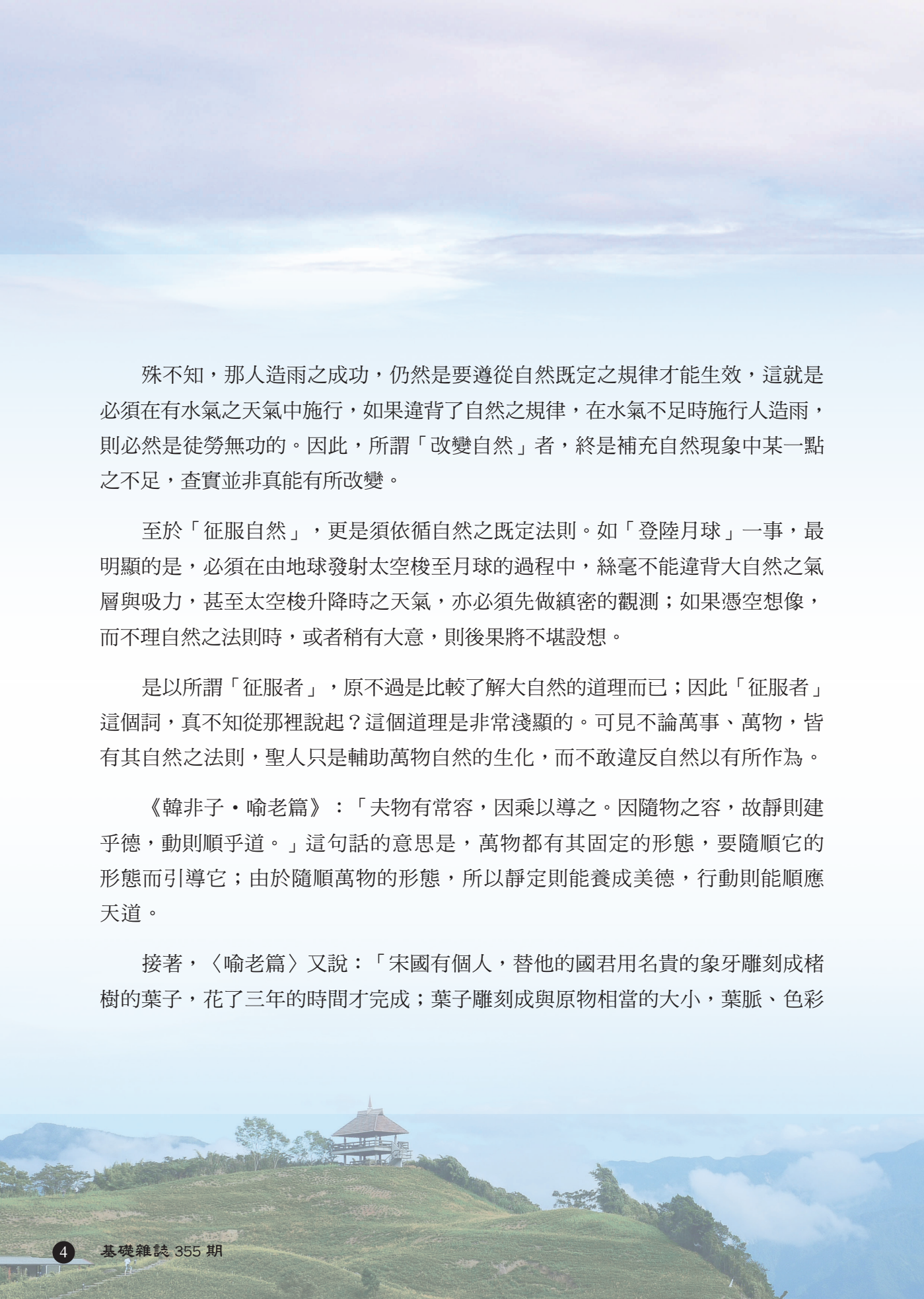
① 輔：助也。

無聖人參贊化育，輔助天地長養萬物。然而聖人究竟是怎樣做呢？聖人確守無為之道體，以輔助萬物生生不息地自然發展，而不敢有所作為啊！所以說聖人的「無為」、「無執」，就是聖人不以自己的意見去加於萬物，也不憑自己的欲望、知識而施為。

真正的聖人，是不會自作聰明地去改變自然，也就是不敢違反自然而有所作為的。因為，有為即非自然，不自然則害萬物之性，何能輔助萬物？

「人法地，地法天，天法道，道法自然」《道德經·混成章第25》，順其自然以輔萬物則生；逆其自然，巧用機智，欲統御萬物則亡，所謂「為者敗之，執者失之」《道德經·自然章第29》。

吳靜宇老前人曾說：「天下萬物之生，是因受自然之性，一理以貫之；天地萬物，順其自然，將是最完美的。」雖然有人看到改變自然的事，如：人造雨；或征服自然的事，例如：登上月球，而以為「人定勝天」，認為自然界之一切，都可以任由人力來改變，因之而產生許多否定自然的言論出來！

A misty landscape with a pavilion on a hill. The scene is dominated by soft, blue-tinted mist that fills the sky and the valleys between hills. In the foreground, a green hillside leads up to a traditional Chinese pavilion with a dark, tiled roof. The background shows more hills and mountains, all shrouded in a thick layer of fog or low clouds, creating a serene and ethereal atmosphere.

殊不知，那人造雨之成功，仍然是要遵從自然既定之規律才能生效，這就是必須在有水氣之天氣中施行，如果違背了自然之規律，在水氣不足時施行人造雨，則必然是徒勞無功的。因此，所謂「改變自然」者，終是補充自然現象中某一點之不足，查實並非真能有所改變。

至於「征服自然」，更是須依循自然之既定法則。如「登陸月球」一事，最明顯的是，必須在由地球發射太空梭至月球的過程中，絲毫不能違背大自然之氣層與吸力，甚至太空梭升降時之天氣，亦必須先做縝密的觀測；如果憑空想像，而不理自然之法則時，或者稍有大意，則後果將不堪設想。

是以所謂「征服者」，原不過是比較了解大自然的道理而已；因此「征服者」這個詞，真不知從那裡說起？這個道理是非常淺顯的。可見不論萬事、萬物，皆有其自然之法則，聖人只是輔助萬物自然的生化，而不敢違反自然以有所作為。

《韓非子·喻老篇》：「夫物有常容，因乘以導之。因隨物之容，故靜則建乎德，動則順乎道。」這句話的意思是，萬物都有其固定的形態，要隨順它的形態而引導它；由於隨順萬物的形態，所以靜定則能養成美德，行動則能順應天道。

接著，〈喻老篇〉又說：「宋國有個人，替他的國君用名貴的象牙雕刻成楮樹的葉子，花了三年的時間才完成；葉子雕刻成與原物相當的大小，葉脈、色彩

也都非常逼真，即使把它混雜在真正的楮葉中，也難以分辨出真假。宋國君讚嘆這個人手工精巧，並賞賜給他俸祿。

列子知道了這件事後，說：『假使天地三年才長成一片葉子，那麼萬物中有葉子的樹就很少了。』所以不依靠天地的自然條件，而憑藉一個人的力量；不依隨自然法則的定數，而表現一個人的智慧，這都是『三年才雕成一葉』的作法。因此，若是在冬天種植不合此時節的農作物，縱使是后稷，也不能使它豐美；豐年禾苗原本就會長得碩大，縱使是奴婢去耕作，也不會收成不好。可見只憑一個人的能力，后稷也會感到不足；依隨自然的變化，奴婢也將覺得綽有餘力。（註）」

所以《道德經》說：「以輔萬物之自然，而不敢為。」

註：象牙楮葉的故事，出自《韓非子·喻老》：「宋人有為其君以象為楮葉者，三年而成，豐殺莖柯，毫芒繁澤，亂之楮葉之中而不可別也。此人遂以巧食祿於宋邦。列子聞之曰：『使天地三年而成一葉，則物之有葉者寡矣。』故不乘天地之資，而載一人之身；不隨道理之數，而學一人之智，此皆一葉之行也。故冬耕之稼，后稷不能美也；豐年大禾，臧獲不能惡也。以一人力，則后稷不足，隨自然，則臧獲有餘。故曰：『恃萬物之自然，而不敢為。』」

（續下期）