



一貫道師尊師母同領天命90週年 感恩紀念大會 慧命永昌 聖業不朽 節目特寫(下)

◎ 文 陳貞秀 圖 中華民國一貫道總會提供

(接上期)

謝幕感言

林明萱：穿堂而過，來自兩旁其他演出人員高昂的掌聲與尖叫聲，熱情似火，彷彿強而有力的一劑定心針灌入心底，走起路來忽而腳下生風。雲霓之望的時刻就要降臨，意外地沒有想像中緊張，更多的則是滿心歡喜的期待。

終於一一登台。香音飛天音符奏起，是數個月來再熟悉不過的旋律，唇邊不自覺揚起發自內心的燦笑，纖纖素手捏起標誌性的蝶指，踏著天仙

般翩然的小碎步，紛紛下凡入塵世。身著五彩繽紛的舞衣，臉上出塵脫俗、宛若天仙的妝容，承載萬千觀眾的目光，立於耀眼明媚的舞台，伴隨華美壯麗的樂章，舞出動人心魄的自信。何其有幸，化身專業舞者的那一日，宛若繁華絢爛的大夢一場。

大謝幕時矗立台前正中央，仰望正前方亮得刺眼的巨大白燈，生命所追尋的光明信仰，是那麼近在眼前。漫山遍野的點點星光閃爍眸中，萬人齊頌喙鳴於耳旁，震懾心房，溫潤眼眶，那一刻，想來就是今年最難以忘懷的時光吧。

最想說的，仍然是感謝。感謝天恩師德，賦予平凡的我們如此難能可貴的機會，作為表演者參與這場感念一貫道師尊、師母同領天命傳道九十週年的莊嚴盛會。

感謝美新老師獨自承擔著整個團體的重任，為了這個節目可謂傷透腦筋、操碎了心。即使存在許多的問題，老師也從不責備我們，仍然不厭其煩地指導與勸說。一次次竭盡心力地指教，一次次苦口婆心地叮嚀，一次次振奮人心地鼓舞。若沒有老師的耐心、用心與專業要求，就沒有今天的我們，真的萬分感謝！

感謝所有幫忙服裝、彩妝、道具、攝影、接洽的道務助理、學長與老師，從排練到演出，都有你們勞苦奔波的身影相伴，甚至每次都提供可口的點心慰勞大家，讓我們在辛勤排練之餘享有美好的小確幸。因為有你們的默默付出，才讓我們能夠無後顧之憂地全心投入於演出，你們是最不可或缺的幕後功臣。

感謝可愛且氣質十足的小老師們，你們接受的考驗比我們多上許多，除了平常頻繁的魔鬼訓練，還得帶領我們學習動作，幫忙攜帶、清點、

收納服裝和道具。親身體驗一下舞者的生活後，讓人更對於自小接受嚴謹訓練的你們這群專業舞者感到佩服不已，台面上令人稱羨的功夫，都是日積月累的努力而來。在此致上深深敬意，也祝福你們未來舞蹈的路途蒸蒸日上，繼續用生命舞出最亮麗的風采。

最後感謝每一位香音飛天的仙女學長們，即使大家的能力、條件有落差，一致的是大家團結想把舞蹈完美呈現的真心誠意。半年來不惜犧牲許多假日時間遠道而來共同集訓，即使過程當中歷經許多困難，一遍一遍地跳，一遍一遍地調，我們的堅持不懈與持之以恆，最終圓滿了舞台，無愧於天賜恩澤，所有付出都是值得的。

天下沒有不散的筵席。繁華落幕，仙女們終將返還各自的生活軌道，甚至往後交集的機會可能少之又少。但，我們的心中，無疑都留下了一場刻骨銘心、永生難忘的美夢。天命永昌，大道普傳。也祝福各位心懷大道，永愛生命。新的一年，幸福美滿。

怡婷：感恩志諺學長幫忙拍攝相片，感恩老師教我們舞蹈，感恩道務助理一直以來的幫忙，謝謝大家。

嘉欣：大家好美，讚！

佩君：感恩有這次殊勝的因緣，讓後學可以參與這次的演出。這是參加許多表演以來，第一次感到不緊張的演出，觀眾如此眾多，怎麼可以不緊張呢？後學深深地體悟「有備而來」這句話，反覆地練習與準備，一次又一次地修正，學習接受別人的意見，改進自己的缺點，都準備好了，就不緊張了。這應用在我們的生活中、職場上，如能「虛心接受他人意見、時常反省自己」，這就是落實「道在生活中」，期許自己繼續努力。美新老師很專業、三位道務助理很用心、小老師們很可愛、同學們很有趣、鄔講師很細心、道具組的夥伴們很有愛心，大家齊聚一堂，真是圓滿的大家庭，謝謝各位的付出，感恩您們。

欣蕾：要感恩、感謝、感動的人很多！從天恩師德，到師尊、師母聖德，張老前人離家捨業，推動讓一貫道總會合法登記，才有今日莊嚴且多元化又溫馨的道場。師尊、師母同領天命 90 週年感恩紀念大會節目的籌措，讓才疏學淺的後學參與盛典；感恩單位道務助理的提攜厚愛，以及學長的成全，讓後學在不安的 2020 年有幸沾著各位前賢們的光，伴隨〈香音飛天〉舞出繽紛動人的樂章。

美新老師的指導細膩且嚴格，是在不可能的時間裡創造最大的可能，她承擔與負責的精神，就如同前人輩們心心念念與殷殷期盼，要求我們時刻上緊發條。鄔講師從頭到尾的協助與志工幫忙道具、服裝的維護管理，更是讓我們沒有後顧之憂。感謝專業彩妝老師補強信心，讓我們從日常妝變身舞台妝，粉墨登場。謝謝每一位學長的無畏奉獻，每個人都很重要。謝謝三位道務助理每次到場所提供的披薩與三明治。也謝謝小老師為我們的演出拉高水平，幫我們扛樂器、舞衣，超重的行李箱竟讓 40 公斤的小女生負責提！

如果有「魔鬼訓練班」，那麼我們就是「仙女養成班」。跟著許老師吃素、讀經、上瑞周全真單位國中班；6:30 早起，從新竹到龜山；小老師反而像前賢一樣，完妝後幫我們梳頭、夾頭飾，並為我們完美示範跟調整動作。祝福小老師們課業進步，有仙佛加持。

宇涵：謝謝美新老師及小老師不厭其煩地一直幫我們調整動作，也謝謝每一位阿姨們抽空來練習，雖然我們已經表演結束了，但是不要忘記我們永遠都是仙女。

恒中：為了能在師尊、師母同領天命 90 週年紀念大會上，呈現出最完美的演出，我們舞蹈團隊從道務助理、老師、志工到學員，都盡心盡力、全力以赴；尤其是幾位從頭開始學習的學員，辛苦努力地練習，只希望能達到指導老師的要求。而要教導從 13 歲到 65 歲的學員，對老師也是一個前所未有的挑戰！天恩師德的加被，諸天仙佛的護持，居然能在 5 個多月、10 餘次的排練後，呈現出優美動人的曼妙舞姿，希望藉此次感恩紀念大會上的演出，能讓更多道親心連心，道心永固，共同為白陽聖業開創出更弘展的新局。

純福：感謝大家的付出，我們共同畫下美麗的一頁！

羿佳：感謝讓後學有機會可以參與如此盛大的表演活動。感謝每一位老師、道務助理、道具組學長、小老師，以及眾仙女。感謝、感恩的話真的說不盡，能在短短的 5 個月中，從頭開始學習，一起成長、一起進步、一起解決問題，一起將完美的表演呈現給觀眾們，真的很令人感動！站上舞台的前一刻，感受到的並不是緊張，而是感動。上台後也沒有以往帶活動時有的緊張感，反而覺得很輕鬆又自



▲ 動唱表演跳出活力與希望。

在。在芸芸眾生中，感恩有這機緣可以認識各位學長，也期待下次的相遇。

秋妹：看到影片，後學流下眼淚，很感動，喜極而泣！感恩所有老師和舞者，因此次的「香音飛天」，讓後學學到好多好多，雖然是位老仙女且是胖仙女，但能參加表演真的是一輩子難忘。此次大會震撼了很多人，先生現場看表演，體悟更多，深感「道」必須傳揚出去，有賴我們一起發揚光大，永續傳承。

品均：感謝大家。

孝宜：感謝天恩師德，感謝點傳師慈悲，讓後學有這個機會參與此次盛事。以前都只參加帶動唱舞蹈，這是第一次能學習，並在舞台上表演不同風格的舞蹈；雖然練習過程中需



▲ 表演人員分批合影。

要花很多時間，練習後的隔天會身體痠痛，但能站在舞台上表演，近6個月的辛苦都值得了。感謝各位老師、小老師、道務助理跟義工學長們的付出，以及所有參加表演的學長的努力，大家一起完成如此艱難的任務。

游士慶：「像揚帆待起的濟世法船，續起慧命永恆的航向」，道出了我們小小後學們，報答師恩母德的最佳行動，因為師尊、師母的大德，讓我們在這個世界裡，看見了彌勒之光的慈悲。非常感恩能有參與表演的機會，益新單位動唱團員們雖然生活忙碌，但大家都很珍惜每次的練習，看著每個人原本生硬的肢體，到後來靈活的舞動，像似打破了年齡的界限，彷彿都年輕了幾十歲，個個臉上堆滿歡喜笑容，全部都變成了小彌勒，這

是此次最大的收穫之一。後來我們還成為單位上爭相邀約表演的團體，真是不亦樂乎！

秀玉：有幸參加感恩紀念大會，得以欣賞各道場的表演，場面震撼、精采又令人感動！當天總統、多位嘉賓也蒞臨現場，見證一貫道道傳萬國九州的壯舉，讓人引以為榮！

姿芳：真的很感動！交通指揮這麼久，很開心此次和父母親子三人檔能有機會一起在大會的外場指揮車子。當天車子非常多，感受到每位開車的道親都很有道氣。雖然在場外看不到現場，謝謝點傳師傳送影片讓我們可以看到大會盛況。

陳承安：從這次的表演中，感受到了團結與傳承的力量；慎終追遠師尊、師母的大德，人的生命有限，精神卻能永流傳；好的環境與氣氛，是大家同心同德共同營造的，這次的表演展現了我們的凝聚力；一個人可以很厲害，但一群人才能真正共振出強大的能量！感謝每位學長的無私奉獻，花心力、體力、時間，讓演出能如此圓滿。

（全文完）