



中庸講記之 24 (中)

◎ 黃錫堃總領導點傳師主講

(接上期)

④ 盡人之性：明察生民之隱微，洞悉生民之善惡，知之明。禮樂刑政，抑其過引其不及，矯其偏使歸之全，處之當。則人之性盡矣。所謂盡人物之性者，即過化也。亦包羅同流於上下天地之一氣也。

「明察生民之隱微」，生民是人類，活的，是指所有普天之下的人類。隱是掩蓋起來的東西。微是太微細的事情，是我們看不見的，掩蓋起來也是看不見的。掩蓋什麼？掩蓋心。所謂「相識滿天下，知心有幾人？」全天下我認識的人這麼多，但知心的又有幾人？我們如何與他人「心有靈犀

一點通」？我們若至誠的時候，就能知道要如何勸化這個人，知道他的缺點在哪裡。

「洞悉生民之善惡」，善惡是很難論定，天下間什麼是善？什麼是惡？若以人的標準來訂，會有私偏；尤其歷史的事情，好比鬼谷子教的學生孫臏與龐涓，一看就會說孫臏是好人，龐涓是壞人，是不是會這樣？歷史是戰勝的人寫的，所以我們一定要很客觀去判斷事情。所謂「成者為王，敗者為寇」，京劇中的曹操是白臉的，人人都說曹操是大壞人，想要去之而後快；然而在《三國誌》裡的每一個人，都是為了他的國家、為了他的生

存，要怎麼評論誰是壞人或好人呢？我們看關公義薄雲天，其為人及其所作所為、是非等等，歷史依此判斷，很多神明也是這樣；有時很多歷史是經過了幾百年才翻案，像岳飛也是過了七十年才翻案。所以我們要了解，誠的心是洞悉生民之善惡。

「知之明」，要知道這是我們研究道理最大的宗旨。沒有誠，就無法知道。

「禮樂刑政」，為何要講這個？因為一定要用這個才能盡人之性。

「抑其過引其不及」，這句在講中庸之道，和老子所講的道理相同；不要超過，若是超過的要抑止，若有不夠的要引導到足夠。

「矯其偏使歸之全，處之當」，矯是矯正。以人倫來做標準，校正之；道德有所偏差時，以人倫歸位，要處理得很適當、很適合。

「則人之性盡矣」，我們要盡人性，一定要了解這些道理，有盡才能感化人。

「所謂盡人物之性者，即過化也」，何謂過化？之前講「君子所過者化」也，與君子相處過，即能受其

感化。《莊子·外篇·天地》：「不同同之之謂大，行不崖異之謂寬，有萬不同之謂富。」人與人之間，因為下來的時空不同，所以不同；不同同之，不同的人相處後，會變成相同的人，所以人的包容性一定很大。

「亦包羅同流於上下天地之一氣也」，同流，剛講天理流行。「有萬不同之謂富」就是包羅萬象。能包羅萬象則上下天地都是一氣，上下天地就包含宇宙。氣指浩然之氣，一氣流行，這才是盡人之性。

⑤ 盡物之性：明悉萬物之理，詳審萬物之情，知之明。因材質之宜，以致其用，制其取用之節，以遂其生，處之當。則物之性盡矣。

「明悉萬物之理，詳審萬物之情，知之明」，萬物包括動物，以動物的天性，在馬戲團裡，無論老虎、大象、獅子等所有的動物，為何馴獸師叫牠站就站，叫牠坐就坐？最主要的原因，是萬物都有一理存在。

我們看動物在荒野的地方，牠們的生存很有敏感性，防禦心很重，什麼人要陷害牠們，牠們都一清二楚。如《列子·黃帝》中所說：「海上之人有好漚鳥者，每旦之海上，從漚鳥

游，漚鳥之至者百住而不止。其父曰：『吾聞漚鳥皆從汝游，汝取來，吾玩之。』明日之海上，漚鳥舞而不下也。」這故事在講，有一個人每天到海邊，很多海鷗都會靠近他，停在他身上與他玩；他爸爸知道後，很好奇地要他抓一隻回來玩玩，對他而言這是很容易的事，左手一捉、右手一捉，就可以捉到了；誰知這人隔天又到海邊時，那些海鷗竟不再飛來他的身邊。

這個人還是同樣一個人啊！由此可知，人的一舉一動，海鷗都知道他今天來不是善意的，人的惡念一起就不一樣了，只是我們不知道而已。所以人的一個惡念、一個善念，上天都知道，動物也都知道，有少數的人也會知道，但不知道的人比較多，所以才有這句「相識滿天下，知心有幾人？」到底是聰明還是愚笨？好壞都分不清楚。這句道理很明顯在此告訴我們盡物之性。所以訓練動物，兇猛的老虎能被訓練得這麼乖，這是什麼原因？要搏感情，詳審萬物之情，知之明，能知道得很清楚。

「因材質之宜，以致其用」，要能適才適用，動物也一樣，比如牛能耕田，要換成馬就無法耕田，但是馬能運載東西和跑遠路；每樣事物都要

致其用，安排妥當，所以十二生肖皆能使用。古時的隱士都是運用這些動物幫他們做事情，尤其舜帝，看似神話，其實可信度很高；因為後學沒有看見，不敢講是否為事實，但知道這是值得相信，應是事實。

「制其取用之節」，要節制而不能過度使用。我們現在就是過度使用，所以大地反撲，例如：為何有土石流？山上幾千年的樹，不曾有人動過；以前日據時代，太平山有木材工廠，山上的樹木砍下後，馬上又種了新的樹木下去，這就是造林；現在有很多樹不應砍伐卻都被砍了，只剩幾棵老樹，人若不去砍它，是可以萬年久遠的；山坡要做好水土保持，其功能是相當的大。我們走宜蘭海岸線，那個松樹看來小小的，並不大，長在半山壁，緊緊實實的，任東北風再怎麼吹，都不會掉下來，一棵樹在山壁上都不會掉下來，整座山會山崩地裂？不可能的事，會崩落都是因為被人破壞了，我們無法「制其取用之節」。

「以遂其生，處之當。則物之性盡矣」，應該要任其自然生、自然滅，盡量不要破壞大地的東西，天都會將它們安置得很好，則物之性盡矣。

⑥ 贊：助也。

⑦ 化：自有而無也。

如同種植東西，其過程是春耕、夏長、秋收、冬藏，萬物的秩序是這樣的。自有而無，只有人才能做這工作。

⑧ 育：自無而有也。

天地，天生地養，除了野生之外，一般都是要經過人的運用才有作用。育是自無而有，比如耕種、五穀之收成，要經過人去播種、除草、割稻，然後收成，這都是要人的工夫。

⑨ 天地參矣：謂與天地並立為三。蓋天地人皆一理所生，俱屬形象，三才一貫之道也。

人為何能與天地為三？就是要能盡其性，才能與天地為三；若沒有盡其性，就沒有盡到三才者——天地人，很難再稱為人。「蓋天地人皆一理所生」，天、地、人都是老中所生，都是一理所生。「俱屬形象，三才一貫之道也」，都看得見，這是三才一貫之道；我們要配天配地，三者是連貫性，不能離開，這是事實。

（續下期）

蜂潮再起 勢在必行

ZHONG
SHU
YOUTH

2021 忠恕青年大會師 線上青年幹部成長營

進行方式 | 以ZOOM線上進行，每人需有一部資訊設備

當天活動需全程參加，穿著忠恕青年制服或道場標準制服

報名截止 | 即日起至 110/09/11 止，統一由各單位窗口報名

報名資格 | 1. 以參與2020青年大會師的輔導及青年幹部為主

2. 新增邀請符合條件之青年幹部：

18歲~45歲青年道親，忠恕學院初級部以上，素食清口佳

點傳師推薦有心有願的青年幹部，需投入青少年道務至少一年以上

