



## 感動 如此創造

# 基礎忠恕影音製作研習營紀實

◎張尚瑩整理

### 感動 感恩

影音，是透過視覺、聽覺，傳達設計者的理念；是一種閱聽、美學、藝術、感受、印象。

民國 111 年（2022）1 月 15 ~ 16 日，基礎忠恕資訊總部影音多媒體處假宜蘭天庭道院舉辦「感動，如此創作」影音製作研習營，以小組團隊（包含企劃、拍攝、後製）共同學習與創作，打造微影片。主題分別有：「一日人文」，長住菩薩生活剪影；「德風仰止」，袁前人紀念館探訪簡介；「基礎采風」，會館週邊人文采風，包含忠恕會館、袁前人紀念館、天庭道院等的歷史與建設理念。希望透過

專業課程講座、分組討論、晚會聯誼、戶外拍攝、製作 MV 成果欣賞、任務配派，達到挖掘與凝聚各單位影音人才，共創發揮，再寫基礎忠恕道務新局。

感恩曾弘源和范書銘兩位老師豐富精彩、無價的經驗分享，讓學員收穫滿滿，開拓影音視野。感恩資訊總部慈悲辦理研習營；感謝賴居德點傳師多方協助、安排忠恕會館住宿事宜；感謝林武山點傳師慈悲蒞臨、參與學習，並勉勵大家發揮所學，貢獻道場，一起努力！感謝忠恕會館工作人員慈悲，讓學員入住一切順利；感謝長住老菩薩和志工接受學員訪問與拍攝。感恩啟化單位天廚菩薩準備 CP 值超高的宴客級三餐餐點。

## 完成一個營隊的不容易

研習營由基礎忠恕道務中心資訊總部主辦，營隊成員來自各單位，可個人或組隊報名。研習營各種安排的困難度和成行前的新冠疫情起伏，添加了許多變數，所幸在各組組長積極配合協力，帶領推動行前功課，運用通訊軟體、網路雲端媒體的便利性，展現大家的堅持不退縮。感恩上天慈悲護佑，一股大無畏的凝聚力量儼然成形，活動終於如期順利開辦，出席率高達 97%！

始業式恭請尹順隆點傳師慈悲賜導：「期許各位將對影音的熱情和興趣化為行動，集結大家的力量。」結業式敦請林武山點傳師慈悲賜導：「身行聖道，心懷眾生，你若精彩，天自安排。」

## e 化弘道 捨我其誰

修道古老化 發覺真我展現美好  
辦道科學化 善用科技推展道務

感恩王正榮點傳師在手冊中以上述句子勉勵研習營學員。王點傳師此前曾慈悲針對多媒體於道場上的運用有所期勉：「遠端教學要精益求精，現今科技產品的運用，進而產生新型



▲ 影音製作研習營，青年人才熱情參與。

態的人才需求，這是我們了愿的機會。濟公老師說：『有事建功易，無事建功難。』發揮所長，服務道場，做上天事，傳福音，非常有意義！多媒體傳播，無遠弗屆，海內外皆很發達，機會是留給有智慧的人。道場運用影音多媒體，象徵著『辦道科學化』，而此專業人才之運用須做一整合。」

尹順隆點傳師也期待更多優秀青年投入道場一展專才：「透過影音多媒體的收集、製作與分享，使不同單位的前人、點傳師，以及老菩薩之行誼，藉由影音平台感動及成全更多新道親，進而將一貫道推廣到全世界。希望有志青年加入，讓年輕人有多元管道投入道場服務。」故影音多媒體契合時代，讓彌勒福音無遠弗屆，意義深遠。



▲ 尹順隆點傳師致贈感謝狀，感謝曾弘源老師。

聚焦 5G 時代來臨，道場舉辦本次研習活動之宗旨，乃希望藉著實務研習，成員可互相觀摩；從興趣出發，透過在道場傳道、了愿來發揮；在分組構思、共同創作的過程中，讓基礎忠恕道場影音製作整體素質提升。經由兩天一夜的研習，成員共同生活、研討，互相熟悉、彼此支援，成為影音團隊的生力軍。影音多媒體在疫情影響下，能發揮力量，整合各單位影音團隊成為影音多媒體人才庫，作為道務推展的助力。希望大家一起承擔——「e化弘道，捨我其誰」。

## 兩大亮點 重磅禮聘

此次研習會的第一亮點，禮聘資深廣告導演曾弘源老師講述「廣告影片製作實務分享」。曾老師相當年輕，畢業於法國南錫第二大學歐洲視聽電影研究所，執導作品多年來在國內外



▲ 林武山點傳師致贈感謝狀，感謝范書銘老師。

得獎無數，成就非凡，其專業、不藏私的分享，令學員收穫頗多並感動萬分。

第二亮點，禮聘范書銘老師講述「自媒體手機幫——自拍自導自演我在行」。范老師畢業於世新廣播電視系和國立臺灣科技大學 EMBA 管理研究所，任教於文化大學新聞暨傳播學院廣告學系；製作過老三台委製單位節目、攝影剪輯，並曾任東森電視台導播及各電視台節目製作，資歷豐富完整，其傾囊相授拍攝及製作技巧，讓學員法喜充滿，范老師並為 MV 成果發表用心講評。

## 回想籌備過程

研習營第一波招生時，因疫情影響，所以觀望者頗多；在第二波加強宣傳之下，超過百人熱情響應並報名。從去年（2021）10月底延期到今年（2022）1月，籌備數月，幹部開會

任務配派：交通專車調查安排、住宿房間安排、用餐、保險、行進動線、分組、單元設計執行、主題選擇與拍攝製作規劃、上課場地安排與環境整理、報名收費、授課師資之邀聘、課程講義與各種 APP 下載、研習手冊與識別證製作、縝密的防疫措施……，以少數人力來舉辦大型活動，真的帶來非常多考驗，需各方學長協助。

另外，特別感謝天庭道院的點傳師、學長們，以及忠恕會館的工作人員，展現了宜蘭道親的暖心與熱情，讓 100 多人的營隊順利展開。

## 特色營隊 廣納人才

這是具專業特色的營隊，影片製作的任務挑戰：從企劃、發想、拍攝、分鏡、製作、配樂、旁白，到收尾完成，新手和老手都卯足勁。

此次營隊住宿在忠恕會館、交通專車、用餐和保險等，均要收費，也不同於以往辦理營隊的模式，都要溝通協調與克服。

## 影音的助道角色與任務

影音人才的培育著實困難，無論是儲備人才的培訓、線上人才的持續精進，一個都不能少。研習營各組影

片的成果展現令人驚艷，證明「天下沒有廉價的成功」，唯有下足功夫求精進，必日進有功。期盼基礎忠恕道場 17 個單位都有各自的影音團隊，集結發揮忠恕青年的氛圍和活力，契合時代，活化道務。

活動落幕了！回想因疫情關係，營隊辦或不辦理都使人非常忐忑；但大家終歸克服萬難，齊心共願，依約前來，共同成就這場特殊的盛會。真誠感謝 天恩師德加持，還有每一位可愛有心的學員，讓營隊有非常精采的迴響。

## ※ 邱愛妮

感恩上天的慈悲	動人豐富的課程
如有需捨我其誰	此道 e 化最新潮
創新收穫超級多	造就道中好人才
影集編輯學技巧	音樂背景習運用
多款軟體變化美	媒材善尋並善用
體驗製作真好玩	研究互動分工行
習練工具互分享	營造生動的影集
歡喜製作好作品	迎接未來新趨勢
您我 e 起來弘道	

## ※ 江叔娟

不管是吃、住、講師的實力、生日慶生、豐盛點心、學長們的親切、



▲ 溫馨時刻，晚會慶生。

主辦單位的細心、點傳師的用心……，心中的感受，就是這次的活動主題——「感動」。

### ※ 龔湘筑

這二天的學習，我們收穫很多，真的太棒了！非常感謝林點傳師、尹點傳師，以及主辦的所有前賢們。

### ※ 吳玟慶

這次研習，本組收益良多。感謝曾老師及范老師精闢演講及實作教學，也感恩研習營的各位夥伴共同學習。

### ※ 朱胤嘉

這次影音製作研習營，讓後學體驗到無論幾分鐘的影片，都需要前置作業與分工，才能完成一部作品。

第一堂課由資深廣告導演曾弘源老師實務經驗分享，從企劃到創意發

想，再到拍攝及後製，用簡單易懂又鉅細靡遺的方式述說。原來在電視上看見的短短影片作品，一點也不簡單，需要花很多的時間及腦力。第二堂課由經驗豐富的范書銘老師教導拍攝手法如何運用在構思的畫面中，還有用手機也能拍出廣告宣傳短片，並針對小組作品一一給予專業講評。

在兩天一夜的研習營中，各小組在課堂中吸取知識，並透過腦力激盪及討論，發揮創造力，完成挑選的主題作品，人人都是團隊中不可或缺的螺絲釘。教學相長過程中，體會不同視野與技巧，兩位老師給予我們的鼓勵——「拍就對了」；如同在修道的路上一樣——「做就對了」。

道場給予小後學們不同領域的學習機會，為了跟上新世代，我們要踏出步伐，發揮「e化弘道，捨我其誰」的精神，精實自己，並透過團隊共同推動道務，讓我們學得更專業、一起為道往前行吧！

### ※ 郭兆育

感謝 天恩師德，感謝各位學長的幫忙與照顧，能來上兩天的研習營，收穫滿滿，大光寺的學員們都法喜充滿、滿載而歸。