



基礎忠恕 六都學界大會師後記

◎ 六都學界提供

六都齊聚共修辦
都會生活百樣貌
學習無界智慧現
界無痕無代溝
大千世界任我遊
會集精英展翅飛
師師相承永相隨

※ 台中學界（海線） 賴淑娟

感謝 天恩師德，承蒙朱金地點傳師及張志誠點傳師慈悲提攜，讓後學和幾位幹部學習台中海線學界的班程，在這一年半的過程中，感恩朱點傳師的提點及幹部護持，全體成員慢慢都能相互了解、相互拉近距離。

班員就像後學的孩子一樣，須要去關心和理解他們，也因此將此次大會師的任務交由班員進行規劃及執行，或許有人認為後學太大膽，但後學回想以前後學在這年紀時，也是得到點傳師及幹部的信任和支持、協助，才能從中學習，在跌跌撞撞中提昇，心中自然冒出了一個想法：「我們可以，為什麼他們不行？以現在的環境中，他們或許會做得比我們更好。我們是這群孩子的後盾，如果我們都不支持，如何能引他們更上一層呢？」這是一種使命，也是一種承擔。

或許也有人會認為班員們的想法太天馬行空，但其實他們的思維是無

可限量的，有我們的放手，他們能更加茁壯；有我們的支持，他們能更有信心；有我們共同的堅持，他們能走得更遠、更久。他們要的不多，要的只是我們的信任和肯定。如果我們連這些都無法給予，如何傳承？如何永續？

人與人之間是相對的，溝通十分重要，我們尊重他們，同樣也能得到他們的尊重，有真正的共識，才能共事；在他們有困難時，我們能傾盡所能地協助，這是我們必須要做的，在這次的活動中，感謝瑞周全真單位光輝區的幹部前賢們又再次地完成使命，您們是幕後的大支柱、是青年們的大靠山。

在活動規劃的過程中，雖有到外地唸書的同學，但只要一得空就回到光輝道院的密室中，共同為大會師活動而準備；在每次的聚會時，亦能感受到這群孩子的團結，及對每件事情細節的完美執著、追求更好，密室成了我們的秘密基地。

從一進門就倒回西元 1900 年代初期的 AI 時光隧道，精心製作的獨一無二識別證，密室逃脫中的密碼、劇本、謎題、各種道具，以及建造比採礦困難的礦洞等等，密室中的每一件道具

都是大家親手打造的，不合理想就打掉重練，直到滿意。

流程討論過數次，也模擬過可能發生的情形，各個活動設計也和老前人及各位前人輩當時修道環境面臨的困境、考驗相扣，都是我們用心籌劃的呈現；但每個活動中總是會有突發狀況，活動當下，就只能靠大家的智慧和團結力了。

往往都是執行者才知道自己心中的完美是如何，但若能知道缺失在哪，就是我們可以改進的地方，後學也知道自己在這期間的不完美，有許多要改進的地方，也學到了很多，但有了這一大步，才會有以後的每一步，在此也希望每個人都能努力走好每一步。

※ 台中學界（海線）黃昱嘉

我是負責此次六都學界大會師的台中學界活動組，這次活動的發想是在去年（2024）11 月開始的。某天上課時，突然說六都學界要舉辦大會師，問了才知道，原來輪由我們台中海線學界負責主辦。一開始，淑娟講師問大家：「對於主題有沒有想法？」但是都沒有人回答。可能是我很常動一些「歪」腦筋吧，問了舉辦時間後就

想到了，在戒嚴時期，前人輩開荒、度人的艱辛，在生活中的我們很少會去關注這段過往，透過這次的大會師，好像可以請大家一起來探討與了解。

討論好主題後，下一個任務就是發想內容，因為我自己也很喜歡看別人玩密室逃脫，所以毫不猶豫地提出了這個方案。這次的密室佈置花了大概快3個月，只要大家有時間，就是到光輝道院佈置場景，最累的就是礦坑的工程，只要進去礦坑，出來一定是滿身的保麗龍，我們不知道耗損了幾條褲子，上面不是油漆就是批土的，付出的心血與時間真的很多，一直到後來要拆掉了，還是感覺有些心疼。

這次活動的發想真的比以前辦過的任何一場活動都還要難，尤其1月（2025）還卡到了出國開荒的時間；在尼泊爾，早上辦道，晚上就想著活動要怎麼規劃。

從密室佈置開始，劇本、謎題、道具、故事，還有其他天的體驗課、營火晚會、大逃殺，每個任務我都希望做到完美，但是總不可能事事如意，活動組的成員有的在外地讀書，有的還在上學，就我一個人是在台中上學，而且比較有時間，我感覺自己已經把

大腦開發到極致了，幾乎全部的時間都是在想：到底怎麼做？

在這次活動結束後，心裡空落落的，感覺活動沒有辦到最好，很多人覺得謎題很難；成員感情似乎也沒有維繫到，才發現為什麼總有人說：「辦活動很不容易。」原來是這種感受。然而也很慶幸有這次的大會師，讓我認知到自己的不足，還有讓我看到了後面推著我們前進的點傳師、講師，以及並肩前行的大家，我們一起跨越了一個又一個的關卡，開荒度人我們都成功了，還有什麼是能阻擋我們進步的呢？

※ 台中學界（海線） 陳宥綸

當活動正式結束的那一刻，回頭看看這一路走來的過程，真的滿滿地感動。從一開始的籌備，到無數次的討論和調整，再到活動現場的每一個細節，雖然過程中有辛苦、有挑戰，但看到一切順利完成，還有大家的笑容和滿滿的收穫，我覺得所有努力都值得了。

另外，真的很感謝有昱嘉班長的帶領。所有企劃都是由她發想的！我們的付出遠遠不及她日日夜夜燒腦的劇本、內容、材料、分配、架構。

這段時間，我們遇到了不少困難，也曾感到疲憊，但就是一顆不怕失敗、不怕困難的心，用最笨、最耗時間的方法，也要把任務完成、做到完美。而就在參加活動的朋友們進入課程、遊戲的那一刻，一切都值了。就好像種植許久的大樹，從幼苗，到成長茁壯，並開出了花朵。

總之，真的很感謝每一位付出金錢、時間、心力的點傳師、講師、還有學員、夥伴們，也感謝所有參與的朋友，因為有你們，這場活動才變得這麼有意義。雖然活動結束了，但這段回憶到現在依然歷歷在目，回想起活動的每一刻，我都覺得好幸福、好幸福。謝謝大家，期待下一次再相聚。

※ 桃園學界 慈翊

這次參加六都青年大會師，在西元 2025 年 2 月 28 日至 3 月 1 日於台中光輝道院舉行，活動內容豐富且充滿挑戰，包含「大逃殺」和「密室逃脫」，讓我們在遊戲中體驗歷史與現實的交錯，也深刻感受到團隊合作的重要性。

在這場活動中，最讓我印象深刻的，是透過遊戲模擬前人輩當年受官考的艱難。當時的人面對的不只是知



▲ 團隊合作、同心協力完成闖關任務。

識考驗，還有社會環境的壓力，相比之下，我們現今所承受的困難真的只是微不足道。透過這樣的體驗，我更珍惜現在的學習與發展機會，也對前人輩開荒的歷史背景有了更深一層的理解。

此外，活動的設計相當用心，無論是場景佈置、任務挑戰，還是整體流程的安排，都讓人感受到籌辦團隊的細心與努力。這樣的活動不僅增進了我們的團隊合作能力，也讓我們在寓教於樂中獲得寶貴的啟發。

整體而言，這次的六都青年大會師，不只是一次娛樂性的活動，更是一場讓人思考與成長的旅程。我期待未來能有更多類似的機會，讓我們能夠在挑戰中學習、在體驗中感悟，持續精進自己！