



靜新手村 大專夏令營心得 (上)

◎ 忠恕學院學界班提供

※ 連家琪

這次夏令營跟之前第 23 期那次的感受差距挺大，那時候我還是學員，心境和現在擔任輔導學長不太一樣；那時只想著帶完課就解脫了，現在結束後卻還有點意猶未盡。和線上營隊比起來，線上缺少了大家一起嗨、一起搶分的激動感。

組別方面，雖然我有期待帶動晚會活動的梦想，但覺得自己可能不太適合，所以第一志願還是選了萬年的學術組，沒想到最後不知為何被派到公關組，可能是缺人吧？剛好又被分

配到負責晚會，算是圓了一個小夢。在課程方面，我有點慚愧，沒參與太多討論，大多都在想晚會的遊戲和裝備卡，準備裝備卡的時間就花了大半。印製時我和班長還有些語言溝通上的誤會，多印了好幾張，浪費了班費，讓我覺得挺不好意思。

晚會方面，和其他輔導學長討論完劇情後，就一直想著要怎麼搞笑又能帶動氣氛，所以選擇不同於以往的開場方式，不斷模擬動作、搭配音樂，花了不少時間在遊戲難度和趣味性的設計上。

但原本預定的時間因前面課程delay，後面沒有如預期順利進行，只能讓大家跳完一支舞就趕緊結束，沒能呈現當初想像的情景。看到每組上台表演的內容，我感到又感動又好笑，甚至暱稱還可以玩到隔天，這些都要靠每位輔導學長的努力，才有這次與學員一起完成的晚會表演。

讓我很意外的是，即使是不同組的成員，彼此感情都很好，會一起打打鬧鬧。營隊結束後，有些學員在等車時還會為輔導學長唱歡送歌，這是之前營隊沒有看到的。我很高興大家能在這個營隊玩得開心，也賺取了滿滿的金幣，提升自己。

※ 王曉傑

在營隊尚未開跑前，我回想起過往與第19期輔導學長和學員們一起參與時，那份令人感動的初心，以及被許多人鼓舞、支持的經驗。所以這次特別邀約幾位曾經並肩作戰的夥伴，雖然最終只來兩位，但仍由衷感謝他們撥空前來為我們加油打氣，讓我們信心又增添一些。

這學期我雖然在學術組，卻是有史以來讓我感到累又不愉快的一次經驗。加上我不喜歡麻煩別人，所以我



▲ 學術組用心為營隊布置。

選擇默默承擔責任，過程中我也努力學會換位思考和同理，但相較之下還是覺得有點壓抑與沉重。

在營隊的籌備、規劃，與課程設計中，我並沒有付出很多。加上自己本身不擅長口語表達，每當輪到我的課程時，只能硬著頭皮上。或許過程中有好有壞，但也是學習再學習。畢竟我自己很缺乏安全感，所以當繼元學長說：「只要你需要，我們都在你旁邊、會協助你。」這句話讓我感動不已，因此才學著嘗試看看。再加上看到彩瑜學長帶著五味雜陳的心情堅持完成任務，讓我覺得好像也沒理由選擇退縮。

回頭想想，這或許是個契機。至於在別人心目中，這堂課和整體營隊的連貫性與感受如何，我不確定，但至少我願意跨出那一步、願意嘗試挑戰，我想我離理想又更進一步，也學



▲ 大家一起戶外實境解謎。

會了適時相信夥伴，他們會在我最需要的時候給予鼓舞。無論好壞，都是一種激勵。

當然，也很感謝家琪的美術支援，真的對營隊的呈現大大加分。如果我們有更多時間，把一些細節做得更好、內容更明確，或許整體會增添更多不一樣的色彩。所以我認為「共好」對營隊真的有很大幫助，只是用不同的形式體現在生活的各個場合。要感謝的人非常多，也很開心能夠和大家一起往前看，朝著理想邁進，一同前行成長。

這次營隊帶給我最深的收穫和感觸：只要相信自己是誰，就無需在意他人的閒言閒語與貼標籤，做最真實的自己，勇於修正錯誤，迎向未來。

※ 陳孜昀

2025 年的靜新手村三天兩夜營隊，總算圓滿落幕！很感謝大家都這麼努力地籌備。營隊前幾個月，我們不斷修改和驗收課程及細節，過程中雖然非常煎熬與辛苦，但看到大家那麼認真討論、用心籌備的模樣，讓後學覺得很感動，也讓我更有動力想把營隊辦得更好、更成功。

很開心能和第 31 期的學員們一起努力完成，讓我明白五大試煉裡「淨、競、境、鏡、靜」這五個同音字背後的特殊含義。更感謝的是，讓我第一次有機會站上營隊舞台帶領課程；也因為承擔這次任務，讓後學學習到凡事都需要先學會冷靜思考，才能在下判斷時做出合適的選擇。

整個營隊最讓我印象最深刻的是第二天晚上的晚會表演，公關組準備的節目真的讓我很震驚！大家都好用心在準備，而且每個人都有獨特的一面，帶動氣氛也非常活躍。

再來是各小組的五大「U-Team」表演，大家經過半天小組討論後，所呈現出來的成果也令我刮目相看，大家都非常自然，完全不會因為緊張而影響表現。這次我們刺客組真的超強，

有幾位學員超會帶動氣氛與幫忙討論問題，讓刺客組的勇士們都能成功打倒 BOSS，超有成就感！

※ 連家瑋

上一次參加大專夏令營，已經是第 23 期那次；能再回來，看到學員們一關關完成任務，真的讓後學覺得很開心也很感動。因為是到較後期才回來，一開始對班上的學員們其實沒有很熟，心裡還有點擔心自己會不會無法跟大家混熟，結果現在看來這個擔心好像是多餘的。

這次後學主要負責攝影工作，沒有特別注意課程的狀態，但能感受到整個氣氛是一天比一天更好。特別是冠廷學長，他這三天下來，都不斷檢討自己擔任班長的狀況，也主動詢問其他輔導學長有沒有什麼可以調整的地方，或者怎麼讓氣氛更好，可以看得出來他真的很用心。

再來是子嫻學長。以前後學聯絡子嫻時，她總是很內向到聊天也聊不太下去。但這次我真的有點驚訝！感覺夏令營像是開啟了她的某個開關，整個人變得更開朗、更敢表達自己了。雖然她在小組裡還是比較內向，但後學看得出來，她真的很努力想跟大家

更親近一步，這點超級難得。

這幾天，後學大多數時間都在拍攝，第一次從攝影師的視角看營隊。以前當輔導學長時，總是專心陪伴學員、和他們一起玩樂；這次擔任攝影，能夠看到學員和輔導學長的互動、還有整個營隊的氣氛變化，感覺真的非常特別。

※ 陳睿泰

營隊能夠圓滿順利，真的很感謝大家的努力，也感謝學界班給後學機會學習如何籌辦一場營隊。從最初的主題發想、到中間的籌備、後來的驗收，再到最後實際的運作，整個流程回想起來，好像轉眼就過去了。雖然後學並沒有每一個環節都能全程參與，但與大家一起討論、共襄盛舉的畫面，卻仍記憶猶新。無論是一起籌備的日子，還是營隊進行當下，都讓後學覺得很感動、也很難忘，後學非常珍惜這段經驗，也感謝學界班的大家，一路陪著後學一起成長。

雖然沒有參與到所有過程，但還是有很多感觸與收穫。看著學員們積極投入，讓人覺得之前的準備一切都值得；每位學員臉上的笑容，讓我們覺得所有的擔憂好像都瞬間煙消雲散。

讓後學印象最深刻的，是第三天「天幣流」的問題討論，後學是前一晚臨時接到主持的任務，當下其實沒想太多，只覺得應該盡一份力，盡力想讓整個營隊更好一些。即使那晚沒怎麼睡，後學還是很想把營隊的核心理念傳達給學員，哪怕只有一點點共鳴也好。當看到台下的學員為我鼓掌時，表面上後學或許有些錯愕，實際上，卻是被他們的掌聲默默鼓勵到了，心中滿是感謝與感動。

最後，謝謝一起努力的講師、輔導學長與學員們。謝謝你們陪伴後學一起成長、互相扶持。

※ 王曉慈

今年的主題很特別，是由劉興昌點傳師提出的「靜」。這個主題跟以往不太一樣，呼應當今步調快速、人心浮動的社會，希望透過「靜」的概念與內涵，引導參與的學員們回到本心，穩定心神，不再隨著外界起伏、隨波逐流，而能在內修中，找到屬於自己的方向與力量。

除了這次新主題的學習挑戰外，後學也參與輔導工作，與學員們一起討論、一起辦活動，這段過程是對心性的深刻磨練。怎麼在互動中真正理

解學員們的狀態，怎麼用同理心傾聽、用智慧去回應並解決突發狀況，都是一次次寶貴的學習與修持。

在密集的準備與反覆練習下，看到學長們在台上自信展現努力的成果，那一刻，後學感到非常感動與欣慰。我們一起攜手完成這項不容易的任務，不僅突破自我，也讓團隊更加凝聚。相信未來在班上面對任何挑戰時，我們都能同心協力、共好前行，同修共辦，繼續在道場中砥礪成長、精進不懈。

※ 林子翔

這是一個結束，也是一個新的開始。時隔多年，我們再次迎來久違的實體大專營隊。猶記四年前因疫情，我們只能舉辦線上營隊，那時候為了營隊順利進行，學習好多與以往不同的方式、操作手法及軟體使用，對大家來說都是一次全新的挑戰。

這次雖然參加人數不算多，但大家志氣高昂。從營隊主題「靜」的確定，到整體包裝與各課程設計，每一位成員都是重要的角色，也是各自獨特的主角。我們集思廣益，把不可能變成可能，夥伴的重要性在此刻展現得淋漓盡致。



▲ 劍士組小組合影。

當然，過程中仍有許多需要學習與調整的環節。教學與輔導是推動成長的左右手，從一開始的不懂、不熟悉，到後來的游刃有餘，這都是一步步經驗的累積與實踐。在教學及輔導學員的同時，也讓自己更懂得如何針對不同學員量身打造出更合適的輔導方式。籌備期間，有些學員因課業繁忙，無法每次都參與練習，但他們不畏懼、全力以赴，勇敢站上舞台揮灑青春與熱血，帶動整體氣氛，無論是早操、道寄韻律，還是團康帶動，他們都表現得非常出色，值得肯定。

我們秉持「先求有，再求好」的精神，從一群人變成團隊，再成為默契十足的夥伴與道伴。在晚會設計上，我們還挑戰了自己，打破以往既有模式，穿著螢光棒做的服裝，用表演呈現營隊故事的轉折，效果超級有趣，連自己都覺得很有成就感。組內用心



▲ 弓箭組小組合影。

地在音效剪輯與橋段設計上下功夫，加入了許多「笑」果，使晚會不僅連貫，也別具特色。

團康帶動中，多數學員都是第一次嘗試，但只要跨出第一步，就是很棒的開始。這同時讓他們知道，可以放心去執行，因為身後有輔導學長如靠山般給予最大支持與能量。

我們是一個團隊，更是一群夥伴。課程設計完全依照學員們的發想規劃與執行，無論是節點掌握、氣氛營造，或討論深度，都表現得可圈可點。這三天兩夜的營隊，是見證他們成長、蛻變、凝聚團隊情感的里程碑。

我們相信，只要有心，天下無難事；堅信彼此，一起勇往直前，我們會更好，人生的旅途也會越走越更完整。一起向前跑吧，夥伴們！

（續下期）