



到底佇道位 先天單位大事紀處心得分享

◎ 吳羿均

緣起

感謝 天恩師德，老前人、袁前人聖德，以及總領導點傳師、領導點傳師與各位點傳師慈悲栽培。讓後學有此殊勝機會領恩學習，並分享先天單位所製作的網路節目專案「到底佇道位」。

在民國 113 年（2024）4 月某日下午，後學的手機響起一則通知，是賴居德點傳師邀請後學加入先天單位大事紀處多媒體組。當時，後學心想：「是不是有新的任務要學習？」感謝賴點傳師慈悲，讓後學開始學習擔任先天單位臉書小編的工作。

由於過去曾從事活動執行與管理的相關工作，後學對 e 化社群平台並不陌生。然而，接手先天單位臉書的管理後，仍花了不少時間思考定位，以及希望帶給道親與社會大眾哪些關於道或道場的內容，這是值得深思與討論的課題。

專案啟動初期

學習管理臉書一段時間後，適逢老前人成道紀念日，後學思考如何帶動先天單位的前賢感受與緬懷前人輩的用心。當時就規劃了於臉書上發表一篇文案並搭配老照片。

由於先天單位為基礎忠恕道場北部較早成立的單位，發展的時間久遠，一些早期相關文物的收集較為不完整，可用素材有限，於是後學積極地在網路上尋找老前人的照片，也逐漸對大事紀組的角色與定位有了新想法。

在正式提出專案計劃前，後學先與夥伴們細細討論，從影片目的、想要傳遞的資訊內容，到如何打動年輕人、讓他們快速了解道場的核心價值與故事，皆互相激盪與集思廣益。經請示吳漢義領導點傳師及賴居德點傳師後，專案「到底仔道位」正式啟動。

專案設計理念

於民國 114 年（2025）6 月 28 日大事紀線上研習時，後學分享過專案

設計的概念：應善用網路平台，以多元素材吸引年輕族群，並規劃相關企劃與活動，邀請更多青年學長參與。並將節目分為六大方向發想創意與設計內容：1. 經典道義。2. 修辦理念。3. 道務方針。4. 蔬食料理。5. 度人成全。6. 壇辦故事。

專案啟動伊始，後學們率先採訪了吳領導點傳師，也走訪新店屈尺濛濛谷天青中堂；為了深入了解道脈源流，並規劃逐步探訪各地中堂，試圖找回前人輩修辦的故事與感動。

除了一開始先規劃訪談點傳師們的修辦故事之外，後學們又思考，除了大德點傳師們的心路歷程外，也可以向身旁各區域的道務助理、講師學

修辦故事訪談

名單陸續邀約中

拍攝時間	邀約名單	主題
2025/03/22	陳點傳師	前人輩來時路_天慶堂
2025/04/12早	吳甜點傳師	古早的誠心_早期修辦回顧
2025/04/12晚	湯點傳師	道涯無限精彩加倍
2025/06/14	廖點傳師	天籟繚繞道氣磅礴
2025/08/23	王點傳師	修道與生活都要講究
2025/09/13	賴點傳師	困難有時有陣·修道長長久久
2025/10/18	許點傳師	先天青年力·白陽新方向
2025/11/08	簡點傳師	擘劃白陽新出處 度盡九六大愿事

- ✔ **經驗傳承**
透過訪談的方式，讓青年加速了解道脈源流
- ✔ **主題製作**
藉由點傳師的分享，補充關於道場知識
主題化分享
- ✔ **創造感動**
求得寶貴大道的感動，經歷早期修辦的殊勝，再次把這份感動傳遞



▲ 吳甜點傳師慈悲提供珍貴老照片。

習，因此除了「到底佇道位」這個類別，又開闢出另一方向：「道親會客室」，而其中也訪談了戴智偉點傳師（民國 113 年（2024）訪談時，戴點傳師尚未領命），范明倫、劉怡君等幾位講師；訪談面向從修辦歷程、e 化弘法與修辦的連結，再到「先天單位您不知道的那些故事」……，期望從中不斷散發出正能量，也能加深道親們對道場的了解。

特別單元企劃

除了訪談點傳師、道務助理或講師之外，後來也再進一步開展出多元的單元，包括：1. 到底佇道位之紅白特別節目。2. 金曲道歌教室。3. 一人一張老照片。

其中，紅白特別節目邀請吳領導點傳師慈悲至先天道院與青年同學同

樂。規劃此單元時，考量青年對道場價值與核心意義的理解各異，因此希望透過與領導點傳師的面對面交流，不僅能近距離聆聽大德者的故事與理念，也讓青年道親留下特別回憶；此單元推出的影片獲得非常熱烈的回響。

經過 2024 年的學習與經驗累積，2025 年再規劃新增「金曲道歌教室」與「一人一張老照片」兩大方向。道場學習除了班程之外，道寄韻律也是很能引起共鳴的一環，然而許多早期大家熟悉的道歌逐漸消失，為了喚回感動，安排青年學習早期道歌，例如：〈古早的誠心〉、〈詠懷德澤〉，年底還預計推出更多道歌影片，讓前賢重溫並能體會其中的感動，也讓青年累積對道場的認識與情感。

此外，為了保存道場珍貴的史料，希望集結眾人的力量盡快蒐集早期道場的老照片與各式班程錄音帶。除了影片製作以外，也設計了活動讓大家關注並投入，不但能有參與感，更希望找回早期修辦的誠心。

一般坊間公司行號的臉書或各種平台，常會邀請不同 KOL（Key Opinion Leader，關鍵意見領袖，指在

特定領域擁有專業知識、高公信力與大量粉絲的影響力人物)、藝人拍攝影片,我們也聯想到:道場可以恭請領導點傳師、點傳師們為 KOL, 分享他們一路以來的修辦故事與生命智慧。因此「一人一張老照片」單元特別邀請吳領導點傳師翻出早期前往菲律賓開荒的老照片,還有苗戈律忠恕道院落成時,老前人、袁前人,以及前人輩慈悲共襄盛舉的珍貴影像。

這些照片見證了前人輩筆路藍縷的開荒過程,也是後學們學習成長的榜樣。一張張收集到的珍貴相片,印證大道蓬勃發展的生機;感謝領導點傳師、點傳師,以及前賢們踴躍參與和提供。此外,亦同步收集早期班程錄音帶,第一卷轉錄後,聽見老前人的聲音,後學心中無比震撼,久違的慈語,讓人回憶起早期參班的點滴。

專案展望

專案進行過程中,收到領導點傳師、點傳師們許多殷切期盼。經過一年的平台運營摸索,團隊們也逐漸掌握影片方向與內容。後續將依專案規劃,優先進行先天單位點傳師們的訪談,此外也將結合青年的興趣與道場上需要用到的技能,規劃涵蓋經典道



▲ 拍攝前導預告片時與賴居德點傳師合影。

義、修辦理念、道務方針、蔬食料理、度人成全、壇辦故事等面向的節目。後續將先以點傳師訪談與蔬食料理為主軸,並陸續完成「金曲道歌教室」的拍攝。

萬事起頭難,自專案啟動以來,過程中遇到不少挑戰;無論是題目設定、器材等,都曾遇到一些問題,還記得第一次邀請領導點傳師直播時,器材與網路狀況都不盡理想,但這些經歷成為後學們成長的動力。

在道親們共同尋回的道的記錄裡,聽著早期專題的錄音、道歌,總讓人浮現不同心情,思及前人輩為道付出的歲月,現在的我們,是否能繼續傳承?理解來時路,就是最好的動力與方向。最後,要感謝的人太多了,深深感謝 天恩師德。