



《這個年代》歌詞創作心路歷程

◎ 黃駿基

編按：「緬懷追思歌詞創作甄選活動」主題二為青春舞「道」，為注入道場青年朝氣，以激發道心，再創道務宏觀視野，並有帶動整體道務量能的愿力之文詞為主。由天仁單位黃駿基學長榮獲第一名。

在父親 97 歲歸空的那一年，我才真正明白修道的意義。生命的有限性，讓人不得不思索存在的重量。兩個月後，老前人也成道了，這一連串的告別，彷彿提醒我：修道不是抽象的理念，而是要在有限的生命裡承擔責任、延續志業。

於是，在老前人成道 15 週年的歌詞徵選中，我寫下了〈這個年代〉。這首歌的創作背景，是白陽時代道場青年的共同心聲。歌詞裡有勇敢、有燦爛，也有感恩與承擔。它不是單純的旋律，而是一種宣言：「我的世代因為有你而勇敢，你的世代因為有我而燦爛。」這是一種彼此的呼喚，也是世代交織的力量。

寫下這首歌時，我心中有悲傷，但更多的是勇氣。父親的離去、老前人成道，都化作一種召喚：「青年必

須接棒，也必須在道場裡找到自己的方向。」歌曲裡的「Together!」不只是口號，更是在提醒我們：修道不是孤單的旅程，而是彼此同行的志業。

「這個年代，走向白陽。忠恕聖業，道傳八方。」歌詞的每一句，都像是一盞燈，照亮青年修道的道路。它告訴我們：死亡不是斷裂，而是傳承的開始；青春不是空白，而是承擔的契機。

於是，〈這個年代〉成為我的心靈之歌。它承載著父親的身影、老前人的精神，也承載著青年修道的夢想。當旋律響起，我彷彿都能聽見生命的呼喚：要勇敢、要燦爛、要懂得感恩，更要肯承擔。

這，就是屬於我們的年代。

<https://www.youtube.com/watch?v=2awiJYfC8vI>