

# 孟子章句

## 生活之體驗〔下〕

楊桂英

(二)勞其筋骨，餓其體膚，空乏其身

後來，我倆買了一部中古小貨車，一邊代人搬家，一邊包下台電醫院整棟之病房來清理，爲了一家大小之溫飽東奔西走，多少次，不爭氣得流下眼淚，夾雜著漫天灰塵病菌及鹹汗，掛在疲憊不堪、又餓得泛白的臉上，無奈啊！就這樣又熬了半年。外子決心離開建築業，而開始當汽車教練，後學也做些手工以輔助家計。

(三)行拂亂其所爲，所以動心忍性，增益其所不能

經過幾年的努力，生活漸漸安定，我們希望換間頂樓的住家，樓上加蓋佛堂，便可以開班及渡人。於是在搬進來不久，後學與外子逐

戶拜訪，進行睦鄰的工作，並說明屋頂加蓋的意思，希望他們不反對，在他們勉強同意後便開始進行工程發包，正當磚塊用吊車吊至屋頂，師父要開始工作時，樓下的住戶提出要求，空地要留三尺寬，我們答應了，但鄰居得寸進尺，又要求空地增至十二尺寬，如此蓋起來，佛堂僅十六坪，但我們想想，雖不大，還勉強可以使用，爲了息事寧人，只好答應。但正當師父開始砌磚時，二樓的陳先生又帶隊來了，提出了更不合理的要求，認爲頂樓是大家所共有，平均每戶均得七坪，所以我們只能加蓋約七坪的面積，如此百般爲難，一而再，再而三的出爾反爾，使得後學忍無可忍，感覺全身的血液都已在沸騰，就快爆發出來了，連水泥師父都看不過去，叫我們避一陣子，讓他來擺平



，但是後學想想，也許這是上天的旨意，要我們再選一個更適當的地點，所以逼得後學只好與外子及一位道親，將頂樓八千多塊的磚塊，一次一次的運下樓，勞累的手腳與身體，卻比不上疲憊不堪的心靈，眼看著理想前功盡棄，不覺滔滔淚水又流了出來。

於是我們經過商量，決定把房子賣了，上天慈悲，不久，就在現在住的這裏發現了這間已賣了半年，契約又將屆滿的房子，我們直接找到屋主接洽，感恩慈悲，或許是上天特意為我們保留，更高興的是，建設公司都與樓下簽好屋頂由頂樓住戶使用的同意書，所以我們便很順利在包商的配合下，加蓋了三十四坪左右的佛堂。經過這一次的考驗，後學與外子也驚奇地發現，以前沒有興趣去看的經典，現在竟然可以一看就是好幾個鐘頭，因為越看越覺得源源不絕的心得充滿腦海，後學想這可能就是上天加靈，而產生了一點小小的妙智慧吧！總之，經歷了這件事之後，我們夫婦才算進入道的領域之中，也開始了道務方面的工作。

#### 四、如何使孟子章句在生活中踐行？

在現實的生活中，以肉眼觀之，很多為什

麼的問題讓人無法理解，很多不平等的事使人懷疑，比如：壽夭、窮通、順逆、貴賤……這正是上天的考驗，成就我們：貧賤不能移，富貴不能淫，威武不能屈，不因外在環境而改變道心及其大任。

中庸第十七章，子曰：「舜其大孝也與」，孔夫子稱讚帝舜是一位「大孝」之人。帝舜因其後母百般虐待，一再的欲置他於死地，他不但忘記恨，更能自始自終的孝順他，在逆境中，不改其孝心，乃大孝也。帝舜能成其大孝，日後能承擔天下大任，這都得拜其後母所賜。

作家劉俠得了類風濕關節炎達四十年之久，在這四十年中她試盡各種秘方，她是三總開院以來所見的第二個病例，常被直接推到幾百人上課的教室當活教材，為此她經常生氣，但她父親說：「因為妳，而讓醫生多了解這個病，在日後救更多人，那就沒什麼好難過了」。她十二歲時，類風濕關節炎發病，四十年來歷經多次手術，目前全身關節均已受損、變形、僵硬。且因系統性作用，心、肺均已積水，致呼吸功能受到壓迫。她形容這種來無影去無蹤的武林高手，很多人的反應和孫子兵法上說的一樣，通常是一鼓作氣，再而衰，三就棄甲投

降了，但她認為既然不能打敗它，就做朋友好了，因為每天要打仗實在很累，身體狀況不好時，就好好躺下來養病，身體狀況可以時，就多做點事，雖然生病，但也只是病人，沒什麼大不了的。元曉大師說：「盡一切的努力，也不能阻止一朵花的凋謝，因此，在花凋謝時，好好欣賞它的凋謝吧。」劉作家她以自己病了四十年，依舊活得快樂的例子，鼓勵其他病友：我都能活得這麼快樂，您們沒有不可以的理由。她時時感受死神的威脅，她不但沒被病魔擊倒，更珍惜有生之年，不斷的寫作並當選十大傑出女青年獎，還以這些稿費、獎金創辦伊甸殘障福利基金。

從她的例子我們體悟到：1.有許多光芒是從深沈悲痛中升起的，只是一轉念之間。2.遇到困逆，我們只有承受壓力，坦然的面對壓力，不怨天尤人，再從中去找突破、解脫壓力的方法。我們會發現，其實人的潛能是無限的。

從孟子章句中的啓示，我們不難發現一個修道人，若能經過上天刻意所安排的磨練，心志的成長特別地迅速。我們若能用點心去觀察道中的種種、道親的修持、或回顧一下自己，我們當會發現，有些修了很久，靈光回復有限，精進也不多，對道的體悟也一知半解，似懂

又非懂，生活中還是流露出種種過去不好的習性，後學即是如此。但是有些道親就不一樣，他們本著一份虔誠，入道修持拳拳服膺，雖在一段時間中，他們遭逢了各種不同的逆境，在衝過了這段逆境的考驗後，我們感受到他日進千里，他內在的自我提昇，與前判若二人，所以大學裏有這一句：「道善則得之，不善則失之矣」。上天因我們的誠心、發心、視不同的時機提拔我們，是否能受到這一份殊榮，就決定於自己之「善」與「不善」了。

## 五、結論

由孟子章句中實踐及體驗，我們當知，修道人有時處在不如意、拂逆的困境中，心情一定會受到很大的影響，會產生煩躁、消極、瞋恨、悲傷、不平等情緒，但我們要克制自己，不可一發不可收拾，造成別人的傷害；也不可怨天尤人，應任勞任怨，感謝上天的提拔，不改道心，切記：不要午時成道已時墜落，前功盡棄。時常反求諸己、保持心情的平穩，進而發揮毅力、勇氣、克服眼前的難關，能如此，方能達到琢玉鍊鋼的效果，也才能於此刻非常時期，修正因，證正果。