

老前人慈語



修道前後（上）

編者按：此篇是一九九六年五月十二日於美國舊金山的美

國忠恕道院週年慶祝大會，老前人的講話。

現在天時轉變得如此緊急，全球各地的災害也愈來愈多了，修道人應該趕緊將自己修好才是。修道應從何修起？對於「修煉」兩字，應從何入手？又該怎麼了手呢？各家經典也提示了修行的路徑，修道無非是在修心，無論是定靜安慮得、清靜無為、不伎不求、唸佛、禱告……等都是制心的功夫，重要的是你要能修，又因為天時的災劫，更需要人類同心同德，消弭殺戮戰爭，以邁向和平之路。

修道入手的功夫

修道如何在「心」上用功夫呢？自己的心能把握得住嗎？定得住嗎？如此頻繁地參班，對我們有用嗎？那非得全心全意於心上下功夫，才會有一番體悟。心是無形的，如何在心上著力呢？譬如：眼前所見瓶花，很漂亮好看是嗎？其實眼睛所見只是見景生情而已，處在一個環境之中，就會生心，好看又能多久呢？所以眼所見的美醜是虛幻的情境，不是真實的，而人的心雖然看不見，卻是一個實體，修就是在此下功夫。修道愈久，愈體悟到心上功夫不容易用心。南方人心像水，水是流動的，造成心不易止在一處，就無法著力，到底該如何著手呢？應於

起心動念處入手。人的根本，一爲天賦與之生命，二爲性——生命在人身上則爲「性」，此兩者皆由先天而來。三爲心。四爲意。五爲念。於起心動念處，先將心誠正，無邪，如此，念頭生出來時候，才不致於有邪念；若是心不純真，心念即歪，故修即是於此處著手，入手後因環境的不同又有：修練、修煉與修鍊不同的經過。

修鍊的過程

修練的練字，偏旁有個「系」，代表一條繩子把我們的心捆住，所以，就得去縛。被什麼綁住呢？像是夫妻的感情、兒女的親情、一切的財產，所有後天心捆得人似囚犯。將後天之情緣、物欲解開之後，再進一步地修煉，「煉」字偏旁爲火，大家心底可有火嗎？怒、生氣即是，人誰不生氣呢？相信各位都會生氣，若是不生氣，這個人修養就成功了。佛說：「無明火」，這是前世帶來的孽根，一旦生起氣來，火氣自然就上升了，所以要去掉火氣，這步功夫很困難，比前面的一層功夫更難，但是對於想要修行的人來說，不能因爲難就任由他，而不去修，相反地，於難中應該克服自己，更要修。何妨想想：這個我，早已不存在於這世間了，還那來的氣呢？人會生氣，還不都是因爲有這個我嗎？假若連我都沒有了，還會生氣嗎？每天拜彌勒祖師，老祖師總是開懷地笑著，也許你會認爲：那只是一尊瓷像，當然不會變。但是佛也是由人修成功的啊，做人不妨多學習並效法彌勒祖師以笑臉迎人。當一位修行者，在非常累的時候，人們還是來拜託他，請他幫忙，他雖然很累了，但是臉上還是笑笑的接納下來，那是因爲他覺得，這是他應該做的分內事。正如陽明夫子所說：「天下事是我的分內事。」他能將心擴充至天下事。又如張載的「爲天地立心」，這份心就是愛心，如果大家能愛自己的生命，就得下一番功夫，眞修實煉——以真心去修，實實在在去地去做，經過修練與修煉，去枷鎖與火氣，修鍊得爐火純青，成爲金鋼不壞之身。這就是「修鍊」的功夫。（續下期）