

# 覺性靈明 先天天地

王雲瑛

人命無常呼吸間

眼觀紅日落西山

寶山力盡空回首

一失人身萬劫難

聖賢出世皆懼無常而參修

大道，思及這點靈光，從無量劫來穿胎入殼，改頭換面，死死生生，轉到如今，人身不長遠，歷經風雨霜雪，日日爲了生計及名利恩愛情仇，日日忙而心亦盲，而人之命根，只在出呼入吸之間，一息不來萬劫難逢，今得人身，適逢大道，

若無向善之心，虔參大道，將

再入輪迴，萬劫難復，猶如身

入寶山空手而回。

明道不曰利

見性絕名相

以前孟子見梁惠王，王曰

：「叟，不遠千里而來，亦將有以利吾國乎？」而時下之人，每於相逢皆常問：「老兄，最近那邊發財」，「有好孔倒相報（台語）」可見古今之人皆相似，都把人生寶貴的歲月及精力，用在追逐名利欲望之

中，但是縱然功高爵顯，貴爲

天子或王公將相者，權雖傾一

世或者富甲天下，也難以跳脫

無常輪迴之苦。而能垂德於後

世，澤及群黎者，能有幾人？

故此；老子云：「故立天子，

置三公，雖有拱璧以先駟馬，

不如坐進此道。」（道德經六

十二章）孔子亦云：「朝聞道

，夕死可矣。」也因此古來賢

聖，諸佛菩薩，皆把名利權位

視如糞土。以前堯帝欲把帝位

讓許由，許由得知後，就跑渭

水河邊去掏洗耳朵，深怕污染到這靈性。可見以前的人明道的決心及志向。

今各位同修，幸得大道，因為大道尚未昌明，社會人心未能日臻淨化，所以應當虔心抱守大道，實心懺悔修煉，方能己立立人，普渡眾生。

尋尋覓覓云何道

不識本心枉修道

未有天地先有性

今朝如何不承當

時值三期，科技昌達，芸芸眾生難免會貪愛物質享受，在此情形下，世人將越來越墮落，其中也有些覺悟者，力爭上游，潛心於大道之修養追求。因此社會上雖時有動盪的現象，但宗教事業也有相當程度的發展，引人向善產生對社會穩定作用，由於人們對宗教的熱忱日增，台灣社會的寺廟教堂及宗教團體相繼設立，讓世

人增加宗教信仰的選擇，也增加了清靜修養的場所，並教人從事慈善工作，淨化人心，促進社會祥和。

然而若不從本體悟入，識自本心，見自本性，縱有信仰之心，修養之意，亦枉修道程，六祖惠能大師云：「不識本心，學法無益。若識自本心，見自本性，即名丈夫，天人師，佛。」這一本心、本性即是咱們原來的○靈光覺性，人人本自具足，不假外求，不假修持已現成。未有天地先有性，亙古今、窮天地、超三界、不曾增、不曾減，你我為何不承當？因此羅祖云：「有等迷人不得知，終朝對面不曾離。」不是你我資質低落，根基差不能悟道見性，卻是我們缺少一份當下承當——承當這點不會分離的○靈光覺性。宋朝白雲禪師云：「道即此，只是此為何

不道？」中庸亦云：「道也者，不可須臾離也，可離非道也。」今同修們皆已受明師指點，道在本心，若得一切時中，念念自見，見得○——覺性光明，灑脫自在，四聖不離當現前，何愁道不成德不備。

至誠盡性萬物備

覺性具足慧命圓

未有天地先有性，此性本在天地先，無先無後無中間，此為無極之真——天命之性（是無生之性、是無極老中的○靈光）。這○靈光覺性、光灼灼、圓陀陀，是以聖人克己復禮，至誠盡性，此○靈光覺性，無生無滅，不垢不淨，照徹虛空法界。再從這○靈光覺性蘊含太和真炁，涵濡得萬物春，故中庸云：「唯天下至誠，為能盡其性，能盡其性，則能盡人之性，能盡人之性，則能盡物之性，能盡物之性，則可以

贊天地之化育，可以贊天地之化育，則可以與天參矣。」（中庸廿二章）

因此孟子云：「萬物皆備於我矣」，此○靈光覺性之備，涵蘊萬事萬物，亦能圓成萬事萬物之參造，此乃為聖人德化之功，是乃佛之圓滿報身與千百億化身。故此○靈光覺性虛空遍法界，平等無人我、自在無苦厄；備三乘能生萬法，圓滿無礙超三界，此為有道萬事足。此足如小川之水與大海之水同化，不增減；此足如大道汎兮，其可左右，萬物恃之以生而不辭，是為天地始，萬物母，善人之寶，不善人之所保。此即是聖德之教化，圓成全體○靈光覺性之慧命德輝，亦為吾等同修所應同參證之○靈光覺性。



清靜就是被太太數落的時候，不要回嘴。——李耀和  
清靜就是睜一隻眼，閉一隻眼，是小清靜；

眯一隻眼，閉一隻眼，是中清靜；

無私無慾，閉其心眼，是真清靜。——李耀和

清靜就是雨後的蟬鳴。——林敏惠

清靜就是不思善不思惡，心如止水。——謝毓卿

清靜就是無來無去。——劉秀妹

清靜就是若無閒事在心頭，便是人間好時節。——高月霞

清靜就是收集煩惱，認識煩惱，放下煩惱。——高月霞

清靜就是心無罣礙，如置身世外桃源時。——周阿惠

清靜就是無憂無慮，怡然自得。——林正宗

清靜就是精神專一，心無二心。——吳宗義

清靜就是心無雜念，安心吃飯，安心睡覺。——黎鳳英

清靜就是啞巴和聾子結婚時。——張碧美

清靜就像一泓清水，清澈見底，映照大千。——方文華

清靜就是上台背書時臉不紅，氣不喘的順暢背完。——張椿木

清靜就是日日是好日，處處是清淨。——蔣銀嬌