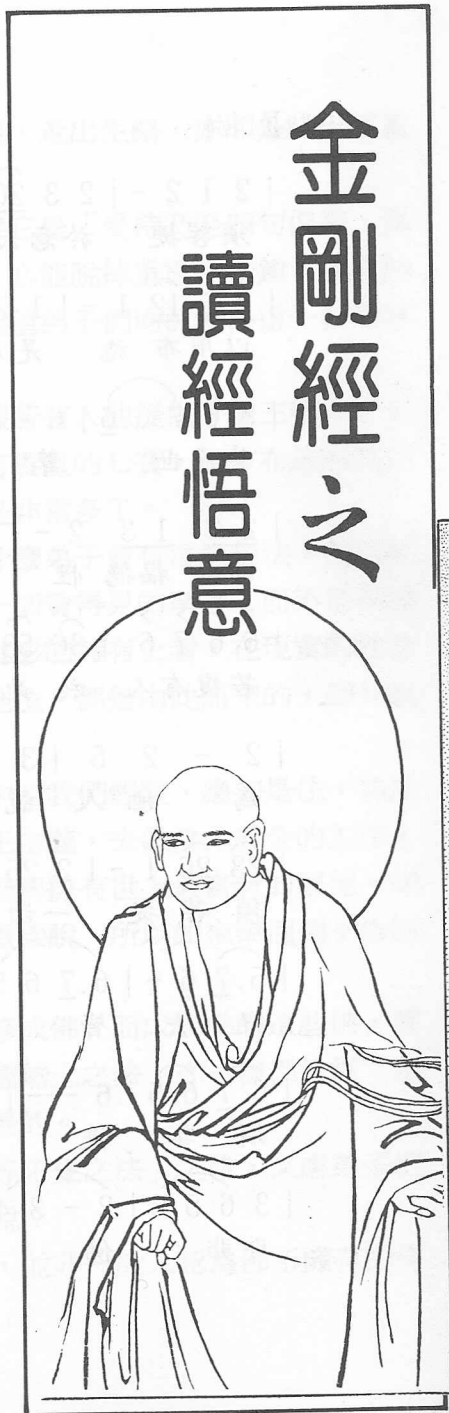


金剛經之

讀經悟意



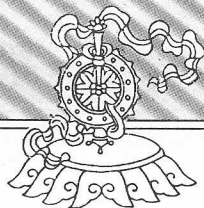
應化非真分第三十二

張凱東點傳師

三千大千世界約等於三兆個地球，恒河沙數是難以計算的數量，無量阿僧祇劫為不計其數的年代；前述的空間、數量及時間，在金剛經中都用來表達數量大至難以計算的情景。以這樣多的珍珠、瑪瑙等七寶供養布施，一般人都認為已經是不得了的事，其能夠獲得的功德應該也是不計其數，然而釋尊說這還不如發度化眾生的心，受持經上的道理，體悟般若心法，更而為人演說者所能獲得的功德。表面上似乎只是量的比較、數的衡量而已，但實際上卻顯露出如果還在有限

的時空中論功德，難以成就無量無邊的聖業，更無法呈現出永生不滅靈性的實質性。

可愛又令人敬佩的發明家愛迪生先生在一次公眾場合中，有位記者很恭敬地請問他說：「愛迪生先生，您發明的東西不計其數，使人類蒙受其利甚多，但不知在這些發明中有那一樣您覺得最滿意、最偉大？」智慧的愛迪生先生沈思良久，似乎正在回憶有否這樣的感覺，可是偏偏想不到到底有那一樣發明是最偉大！「談到偉大，我畢生的發明中，實在想不出有那一樣值得如此的誇讚。不過我倒覺得造物者唯妙的造就，就連路邊的小草都是偉大的傑作。」愛迪生先生這樣說著。真是驚醒夢中人，我們知道一件一件的發明，雖然在有限生命中存在著，卻無法跳脫成住壞



空的命運，若非人的存在，它的實用性真無法展現出來。然而單單一朵野花、一株小草卻孕育著無限的生機，土壤裏未含有色素，卻能綻放出不同顏色的花朵；土壤中也看不出有小草的種子，卻自然地成長茁壯，因為這是造物者巧妙的安排。

現在我們回過頭來想，雖然金剛經中如來一直說受持讀誦此經，並渡化眾生，其殊勝遠超過珍珠、瑪瑙等的七寶布施。但在本分中還特別強調，渡化眾生時，應不取於相，如如不動。因萬法歸於真性的空寂，並無所得心、無生滅心才能應化隨宜，不至落入有爲法而像夢幻泡影般的空浮虛假，否則還是受限於世間的諸行無常、有生有滅。致力於修持渡化的我們，自應特別注意。所謂君子務本，本立而道生，本就是不取於相，如如不動。如果確實達到這樣的本，真理的奧妙自然就顯露出來，由此可見，儒家的修持理念亦可輝映這樣的道理，正是道本一貫，理無二致。

金剛經中，佛常會利用福慧的比較來證明金剛般若心法是在離相無住的宗旨上，才能斷疑生信，本分更是經旨總結，因為著相獲福，受享有時，又可能因享福而造下更多的業，到頭來變成受業而不是享福；出世的清福，無遺無漏，源源不竭，反而受享無窮。這樣的比較無非是要提醒世人知所本末，庶幾近道。當然，佛法在世間，

不離世間覺，由入世的體悟來感受如來所說出世法，自須一番功夫，但千萬不要以為七寶布施的功德非常大，而浸於希冀享福的惰性中；也不要認為受持讀誦此經，並為人演說有多大的功德而落入有爲著相的夢幻泡影中，否則流入難以跳脫的漩渦，就無法到達彼岸。

閱卷心鳴

修道的終極者，是知道真爲何物，何物非真，是真的，就留存引用，非真的，應該化掉，這是如來在講完是經之後的誠懇交代。

如來強調，世界七寶，持用布施，都是非真，因為這些布施只是可以改變世人的物質生活；不可能改變世人的精神生活，不能純正世人的理念，到頭來，可能只會造成受施人情性與沉溺，最後仍然是流連於輪迴濁世，所以這種布施的理念，應該化掉。

真之爲物，乃是無極之真，這一點真，即是真理，所謂發菩提心，持於此經，乃至四句偈，受持讀誦，爲人演說，也即成全好自己之後，更須要成全別人，使人人理念正確，真正做到回歸本位的要求，使得有緣的原靈，真正的都能夠回到原有的故家鄉，真正盡到爲人的本分。