

環寶之生活觀

◎林群博

「綠水本無憂，因風皺面；青山原不老，為雪白頭。」我們的本來面目就像青山綠水一樣無憂不老，但是往往由於環境的影響，而扭曲其所表現出來的風貌；若能夠善於應用環境、創造環境，則可以得到相得益彰的效果，所以對於環境的認知，不可以不慎，以下僅就數點加以探討：

一、珍惜環境之寶貴——二、三十年前，當世界各國傾全力發展工業時，甚少注意到環境的保護，總以為大自然的資

源是取之不竭，用之不盡的，但曾幾何時，人們開始警覺到對大自然的快速破壞，總有一天會招致大地反撲而自食其果，於是環保的意識抬頭，處處提醒人們以環境的保持為念，企圖挽救這惟一而可貴的地球，於科技浩劫之中。我們平日須體認和珍惜大自然的規律，大自然才會配合我們，據說三國時代的赤壁之戰後，有一天曹操在看書時忽然哈哈大笑，人問其故，他說原來那幾天在寒暑交替時自然會有東南風出

現，我爲了看懂這一段竟然付出這麼昂貴的代價。我們的老祖宗留下相當豐富的資料，記載他們觀察體認大自然規律的心得，如果加以破壞，一旦規律改變，不但不能受益反而受害。

所謂環境應是指本體以外，有形的世界和周遭的人事和我們互爲環境，但是假我（指肉體）對真我（指本性）又何嘗不是環境？有的人拿到好的皮囊，身心健康且事事順遂；有的人則拿到有瑕疵的皮囊，



△人類應學會觀察和體認大自然的規律。

攝影／簡文貴

窮途潦倒且處處碰壁，大家都會歸因於環境，這應是本末倒置，「環境考驗我們，我們創造環境」，環境是果，本體所發出的才是因。現在各縣市都爲了垃圾問題傷透腦筋，但是卻鮮少提出並能貫徹實施以減少垃圾製造的方法，同樣地，我們常爲了惡業所成的環境所困，與其疲於奔命而不知所措，何不減少造業，並修善業以彌補之。

二、挖掘環境之寶藏——記得小學課本裏有一首詩：「大地藏無盡，勤勞滋有生，念哉斯意厚，努力事春耕。」意思是要我們盡力開發大自然的資源，可以受用不盡，君不見科威特本是一藉藉無名的小國，因爲發現石油而聲名大噪，轉眼就富甲天下。以今日的觀點來看，開發資源大多用器械而非人力，往往會造成過度地開

發，現在一年收成三次，土地往往缺乏足夠蘊養的時間，另一方面而言，寶藏開發出來後，其所有權會引發爭奪，像伊拉克侵犯科威特即是如此。所以現在所提倡的，是不會引發爭奪的寶藏，比如說資源回收，將其價值再加以發揮，一方面減少資源的損耗，一方面也減少紛爭。

道場中鼓勵發揮善緣以渡眾，也是在挖掘環境中的寶藏，天無棄人，每個芸芸眾生都有極珍貴的資源——本性，只是尙未發揮出來，這就是每一個修道者可以揮灑的環境。世尊在佈施時，有農夫說自己每天都在耕種，請問世尊耕種些什麼？世尊說是眾生的自性福田，這也是無窮無盡的寶藏。

三、環保無價之至寶——前幾天看新聞，中企的保管箱失竊，租用的人因爲遺失貴重物

品，焦急之情溢於言表，錢財乃身外之物，這些珍珠鑽石再珍貴，畢竟無法溶入身中，隨身攜帶而受用，往往是苦惱的根源。現在有人倡導自身潛能的開發，要人們把尋寶的目標

由外轉向內，有一個故事，大意是有個人偶然得到他人所給予的鑽石，於是他環遊世界去尋找更多的鑽石，當他歷經數年卻一無所獲的回來時，才突然發現他附近正是不折不扣的鑽石礦，這和「竟日尋春不見春，芒鞋踏破無覓處，歸來偶把梅花嗅，春在杖頭已十分。」有異曲同工之妙。

修道要體認的是，本性至寶即在自身，不假外求，本性以外的身、心、意乃至於外在的身份等都是環境，「得其環中，以應無窮。」只要把握住正中的本性至寶並能向外發揮其用，如此對環境而言，我們

又何嘗不是寶，所以環寶究其根源，在內而不在外。

四、環與寶的交流——外在

有形的寶物所有權有專屬性，屬於甲的就不屬乙，但是卻又變化無常，現在屬甲但是轉瞬就屬乙，因此爭奪不休。內在的本性則正好相反，具備利他和恆常的特性，和外面環境愈交流愈顯其寶，修羅漢道之人，只願自修而不渡眾，這就像爬竹竿一樣，上升的速度很快，但是虛而不實；修菩薩道之人就像堆金字塔般，有紮實的地基而且能自然地愈建愈高，雖然歷時較久且辛苦，但是成就也大，而所謂的地基正是由自性發出去佈施渡眾所點點滴滴累積出來的功德。世人與環境之交流大多會受到其牽引和影響而沾染習氣，反而使得本性受到遮蔽而顯現不光明，故不可不慎，我們所面對的不僅

是眼前所見的環境，也包括累世環境所堆積出來的宿業，因此要以內在至寶光輝外在環境，並以外在環境光耀內在至寶，這亦即是內聖外王的功夫。

人的生活由於有肉體的存在，所以脫離不了環境，老子道德經云：「貴大患若身。」常人總以為環境無法由自己，其實環境都是自己所造，所謂「為善不見其益，如草裡冬瓜，自當暗長；為惡不見其損，如庭前春雪，當必潛消。」所以與其感嘆外在環境的强大和無常，不如好好地琢磨自己的寶，這才是所有環境的源頭。佛在自性中，離性無別佛，環境之寶是自性寶的輝映，好像鏡子顯物一樣，所以尋寶不要窮究於環境，而要返觀內照，回復到極其圓明的本來面目。